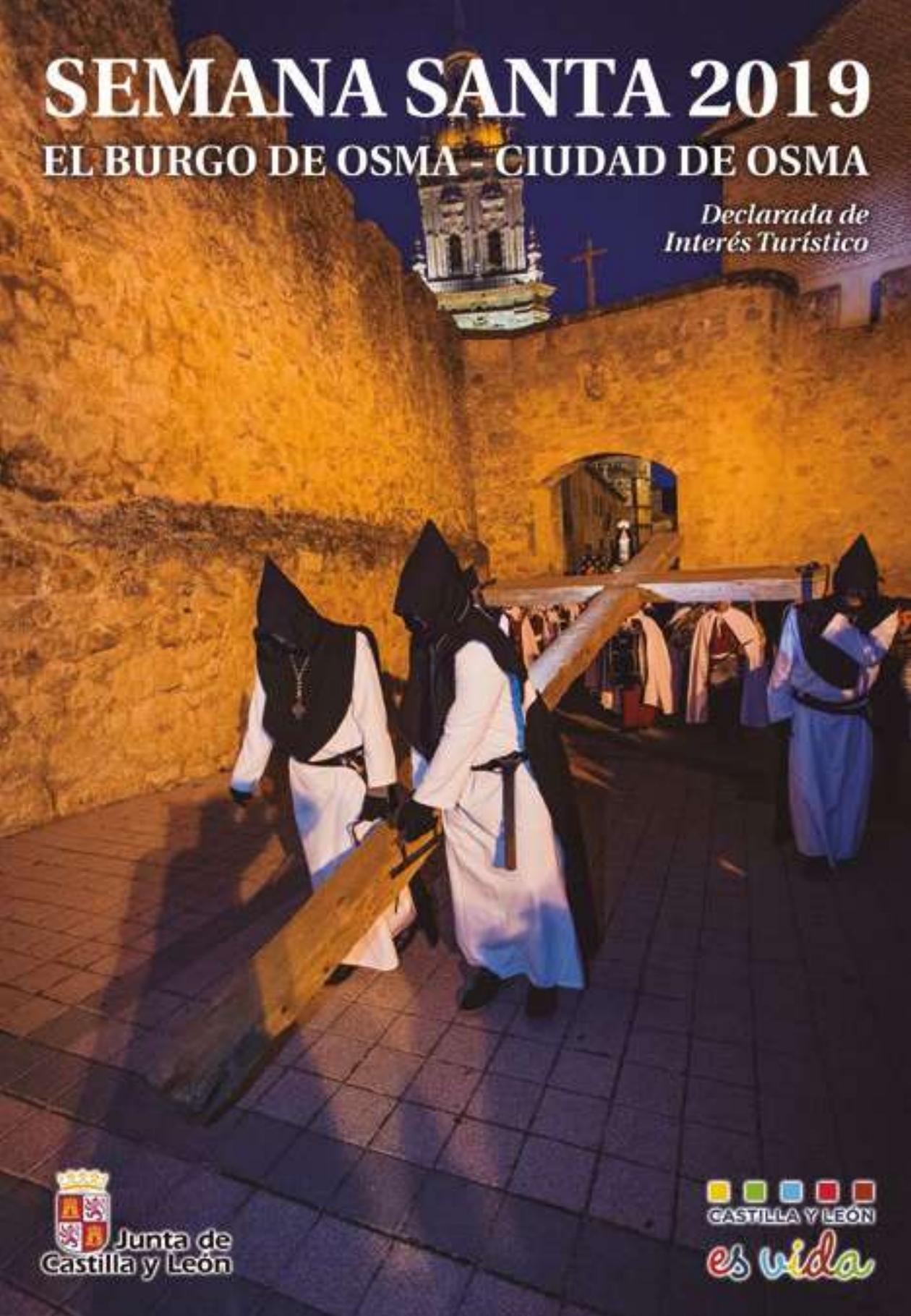


# SEMANA SANTA 2019

EL BURGO DE OSMA - CIUDAD DE OSMA

*Declarada de  
Interés Turístico*





### ORGANIZA

Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo  
de la Parroquia de la Asunción de Ntra. Señora  
Ilmo. Cabildo Catedral

### PATROCINA

Junta de Castilla y León

### COLABORAN

Excma. Diputación Provincial de Soria  
Ilmo. Ayuntamiento de El Burgo de Osma - Ciudad de Osma  
PRODER  
A. M. Federico Olmeda  
A. M. Amigos del Burgo  
Orfeón Hilarión Eslava

### EDITA

Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo.

### IMPRIME

Gráficas Oraa  
Avda. Juan Carlos I, 28 · Bajo - Tel.: 975 341 161 - EL BURGO DE OSMA (Soria)  
D.L. SO 19-2019

### PORTADA

“Vida a contraluz” Primer premio de fotografía 2018 – Manuel Martín García

*Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquier parte  
de esta publicación, sin el permiso previo del editor.*



### CONCURSO DE FOTOGRAFÍA 2019

Se pueden presentar fotografías, diapositivas, fotografías digitales y montajes fotográficos, en color y en blanco y negro. El tema se referirá a la Semana Santa de El Burgo de Osma.

Bases a disposición del público en:  
Museo de la Semana Santa de El Burgo de Osma  
C/ Rodrigo Yusto, 33. 42300 El Burgo de Osma.  
[www.cofradiasantoentierro.es](http://www.cofradiasantoentierro.es)  
[www.burgodeosma.com](http://www.burgodeosma.com)



## SALUDO DEL SR. OBISPO

Queridos diocesanos de la Villa Episcopal:

Con estas breves palabras me dirijo un año más a todos vosotros, de manera especial a la Junta Directiva y a los miembros de la Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo de El Burgo de Osma. Tenéis la gran responsabilidad de convertir nuestras calles en lugar donde se contemplen los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Las Procesiones tan bellas de la Semana Santa que recorren la Villa tienen auténtico sentido sólo cuando responden a una vida cristiana que cristaliza en la transmisión de la fe, en la celebración de la liturgia, sobre todo participando de la Eucaristía dominical, y en la vivencia de la caridad.

Estoy seguro de que, cuantas veces salimos a la calle con las imágenes tan preciosas que veneráis de Cristo y de nuestra Madre la Virgen, no es para vanagloria humana sino porque creemos que realmente Cristo ha muerto y resucitado. Con ello se ha iniciado una época de salvación para todos: “Cristo resucitó de entre los muertos: el primero de todos. Si por un hombre vino la muerte, por un hombre ha venido la resurrección” (1 Cor 15, 20-21). La resurrección del Señor es el pilar que sostiene y da sentido a nuestra fe, a nuestra vida. Es el acontecimiento que da lugar a la existencia de la Iglesia, la oración, la piedad popular y todas nuestras tradiciones religiosas.

Estos días de Semana Santa, impregnados de una belleza impresionante, deben llevarnos a la contemplación profunda

y personal de los misterios de Cristo. Os invito a que, tanto en las celebraciones litúrgicas como en las diversas Procesiones y actos de piedad, hagamos memoria viva de Cristo hasta llegar a identificarnos con Él, a tener entre nosotros sus mismos sentimientos. Y aprender de Él que no devolvió mal por mal y perdonó a todos los que lo maltrataban. Aprender de Jesús que, cargando con las culpas y pecados que no le correspondían, encomendó su situación a Dios Padre que juzga justamente pero perdona con misericordia. Y así cargó con los pecados de todos nosotros para traernos la salvación. Que podamos exclamar con las palabras de la liturgia de la Vigilia Pascual que canta con emoción: “Oh feliz culpa que mereció tan grande Redentor”

Envío mi saludo y mi bendición a quienes trabajáis con ilusión, colaborando con generosidad y entregando vuestro tiempo en la preparación de la Semana Santa en El Burgo de Osma - Ciudad de Osma. Que todos vuestros desvelos os permitan asumir con pasión los días más profundos del año y proyectar con esperanza nuevas posibilidades. Que nuestro canto de la Salve a la Madre en la plaza de la Catedral esté lleno de amor y ternura a esa Virgen de la Soledad que todo lo escucha y todo lo comprende. Confíadle vuestras penas y vuestras alegrías porque ella es la Madre buena.

**+ Abilio Martínez Varea**  
Obispo de Osma - Soria

# MUSEO DE LA SEMANA SANTA DE EL BURGO DE OSMA



El museo dedicado a la Semana Santa, es el medio idóneo para proporcionar toda esa información y lograr, así, que el público que lo visita pueda, por un lado, admirar en cualquier época del año el conjunto de esculturas que componen los pasos procesionales, y pueda hacerlo en detalle, debidamente y obteniendo unos datos de otro modo no sabría; por otro lado, se pone a la entera disposición de los visitantes la posibilidad de impregnarse de la riqueza histórica, antropológica, religiosa y cultural que posee el periodo festivo de la Semana Santa, con especial incidencia en las peculiaridades que adquieren estas fiestas religiosas en El Burgo de Osma. Finalmente hoy se dispone de un espacio adecuado que nos permite la conservación no solo de los pasos procesionales, evitando el problema de deterioro que sufrían de haber continuado en las condiciones que lo hacían, siendo también del resto de enseres, trajes y objetos que forman parte indisoluble y protagonista de la Semana Santa burgense.

## SALUDO DEL ALCALDE



identificador de nuestra cultura pueda ser fundamento de nuestra propia existencia, que ninguna de nuestras tradiciones puedan ser tenidas como realidades vivas. La Cofradía del Santo Entierro mantiene aquí, en la villa episcopal de El Burgo de Osma, esos fundamentos y esas laudables tradiciones. Por ello, nuestra gratitud y felicitación.

Vivimos “tiempos recios”. No sé si tan recios, o quizá más, que aquellos del pleno siglo XVI que vivió Santa Teresa, aquella mujer que nos recordó que todo se pasa pero que Dios no se muda, que la gloria del mundo es cosa vana. Desde luego, tiempos recios son estos en los que exponer la obvedad es considerado incitación al odio; en los que hechos objetivos quedan sometidos a la beligerancia de la opinión; en los que demostrar una verdad histórica con las más contundentes pruebas puede ser una ilegalidad; en los que defender el más básico de los derechos es atentar contra un derecho; en los que salvaguardar lo más loable de nuestra cultura y tradición es tenido por retrógrado y objeto de escarnio, mofa y befa.

Pero a pesar de las tribulaciones, al final siempre está la gloria. Como ocurrió en la propia vida de Jesús: después de la pasión, de la cruz y de la muerte... la Resurrección. Pero después. Por eso -como se canta en el Exultet de la Vigilia Pascual-, exultan los coros de los ángeles y las trompetas anuncian la salvación; porque la Resurrección restituye la gracia, concede la alegría a los tristes, expulsa el odio, trae la concordia y doblega a los poderosos.

Feliz Semana Santa y feliz Pascua.

**Jesús Alonso Romero**  
Alcalde de El Burgo de Osma

# CARTA DESDE LA PARROQUIA

¿Cómo entender la entrega de Jesús, si no es desde el amor?  
¿Cómo adentrarnos en el misterio de la salvación, es más,  
explicarla, si no es desde el amor de Dios que nos ama  
entrañablemente y hasta el extremo?

Cada año la Iglesia celebra los misterios de la muerte y  
Resurrección de Jesús. Son misterios recordados en la  
tradicción, liturgia y hacer de la Iglesia, y son misterios  
renovados, pues celebramos la salvación de Jesús para cada  
uno de nosotros: aquí y ahora.

No hay dos pascuas iguales, porque no hay dos años  
iguales. No hay dos pascuas iguales porque cada uno de  
nosotros lleva en su maleta distintas experiencias, distintos  
proyectos, distintas formas de vivir en él mismo y en los  
suyos la pasión de Cristo.

Cada año leemos los mismos textos, con las variantes  
propias del año litúrgico. Sin embargo, no podemos pensar  
que es una simple repetición de años anteriores. Celebramos  
un acontecimiento histórico salvífico: la entrega amorosa de  
Jesús por cada uno de nosotros, y la vida en plenitud que le  
ha dado el Padre, de la que nosotros participamos. Por eso  
podemos decir que no estamos “amenazados de muerte”,  
sino que estamos “amenazados de resurrección”.

Hermanos:

¡FELIZ SEMANA SANTA,

FELIZ PASCUA DE RESURRECCIÓN;

**Vuestros párrocos**

# SALUDO DEL PRESIDENTE



El acompañamiento musical y  
las marchas que interpretan las  
formaciones definen el estilo y  
procedencia de las distintas Cofradías  
participantes: Almazán, Brea de  
Aragón, Alfaro, Tudela, San Esteban  
de Gormaz, Azagra, Ibdes y El Burgo  
de Osma.

Nuestra banda de cornetas y tambores  
es una de las mejoras que se plantea  
esta Cofradía este año, con novedades  
en organización, instrumentación y  
marchas.

De nuevo nos encontramos en  
periodo de Cuaresma, antesala de  
la celebración de la Semana Santa  
burgense, típicamente castellana,  
llena de tradición e historia,  
celebrando la Pasión, Muerte y  
Resurrección de Nuestro Señor  
Jesucristo, núcleo central de nuestras  
creencias religiosas.

Un año más, la música nos anuncia  
la llegada de la Semana Santa desde  
el pregón hasta el Domingo de  
Resurrección. La selección abarcará  
música coral e instrumental, a lo largo  
de diversas épocas y estilos, desde la  
Edad Media hasta el siglo XXI.

En mitad de la Cuaresma se realizará,  
por primera vez en nuestra Villa,  
“La Exaltación de la corneta y el  
tambor”, protagonizado por bandas  
que actuarán para llenar de música  
procesional nuestras calles.

Completará toda la Semana de  
Pasión un extenso programa que  
incluye una variedad de músicas  
litúrgicas, corales y procesionales  
que inundarán los distintos templos y  
calles de nuestra Villa.

La música sacra destaca en la  
liturgia de estos días y en nuestras  
procesiones. En este pequeño  
programa dispondrá de horarios y  
lugares para poder escucharlos con  
devoción y religiosidad.

Os deseo una Feliz Pascua de  
Resurrección.

**José Manuel Castillo Izquierdo**  
Presidente de la Cofradía de los Misterios  
y Santo Entierro de Cristo

# PREGÓN DE SEMANA SANTA 2018

## Saludo y presentación

Es de justicia comenzar mi intervención agradeciendo al Presidente y a la Junta Directiva de la Cofradía de los Misterios y Santo Entierro de Cristo, la confianza puesta en mi persona para pregonar la Semana Santa de la Villa Episcopal en este año. Me siento muy honrado por realizar este encargo en la que será mi segunda Semana Santa en la querida diócesis de Osma – Soria. Saludo al Sr. Vicario General, al Ilmo. Cabildo Catedral, a los Sacerdotes, al Sr. Alcalde y Corporación municipal, al Sr. capitán y miembros de la Guardia Civil, hermanos todos.

Junto a la gratitud, quiero expresar también mi admiración por la majestuosa puesta en escena de los misterios de la Muerte y Resurrección por las calles de El Burgo de Osma resaltando la Salve cantada a nuestra Madre de la Soledad en la Plaza de la Catedral, Salve que no nace de las gargantas sino del corazón de sus hijos que la quieren y sufren con ella por la muerte de su Hijo Jesús.

## ANUNCIO:

Cada año vienen más personas a contemplar nuestras calles, nuestros pasos, nuestra cofradía, nuestra Semana Santa castellana. ¿Se quedará únicamente en un espectáculo de religiosidad popular de una semana?

Durante unos días, la sobriedad, la austeridad y el dramatismo castellanos, explotarán en una sincera manifestación de religiosidad y piedad popular. Ahí estarán los pregones solemnes proclamados en esta Villa, en la ciudad de Soria, por nombrar sólo dos lugares emblemáticos de nuestra Diócesis; y ahí estarán las decenas de pasos procesionales, en toda nuestra extensa geografía soriana, acompañados de nazarenos y bandas, bañados de arte y lágrimas, de luz y de plegarias, de sonidos y silencios provocados; ahí estarán los monumentos eucarísticos, derroche de imaginación, belleza y sentimientos nobles; y ahí estarán los viacrucis penitenciales en Iglesias, calles y plazas públicas.

Y...en nuestra Villa Episcopal ¿qué destacamos? Mañana domingo, la Bendición de Ramos y la procesión de las palmas con el bullicio y la alegría

de nuestros niños por el Rey que viene a salvarnos. El lunes la procesión de la Piedad, el martes el Vía Crucis Penitencial, el miércoles, la procesión del Perdón; el jueves, la procesión del silencio; el viernes santo, la procesión del Santo Entierro de Cristo con la Salve cantada en la Plaza de la Catedral con un único corazón a nuestra Madre la Virgen que nos acepta como hijos y nos sostiene en sus brazos maternos; y el sábado, la procesión de la Virgen de la Soledad. Para culminar el Domingo en la procesión de la resurrección y del Encuentro, queriéndonos recordar, en profunda y sana teología, que el Resucitado continúa en su Iglesia a pesar de los pecados incluso de sus hijos más predilectos. Ese día, la Catedral de nuestra Villa con la bajada del velo de Pasión y con el agua y los cantos nuevos de aleluya en la Vigilia, nos anunciarán una año más la buena nueva: ¡Cristo ha resucitado! ¡El que colgó de un madero sigue vivo! ¡Dichosa culpa que nos trajo tan feliz Redentor!

## SEMANA SANTA:

La Semana Santa que un año más celebramos, es la de Jesús de Nazaret, después de la resurrección llamado el Cristo, el Hijo de Dios. Semana Santa muy humana y por esto mismo muy divina.

En ella recordamos cuatro realidades fuertemente condensada en cuatro signos humanos muy

significativos: la institución de la Eucaristía – la muerte del Justo – la pregunta sobre la muerte – la respuesta de Dios en la resurrección.

En el Jueves Santo celebramos el mejor regalo que Jesús pudo dejarnos: una reunión de familia, de la familia de sus seguidores, que es la comunidad Iglesia, la Eucaristía; es decir la Acción de Gracias de todos, reunidos en torno a su mesa, como familia, como comunidad, que celebra y vive su presencia en medio de ella y la existencia de todos y de cada uno vivida en coherencia con su Palabra y su mensaje. Suele ocurrir que este don, este regalo de Jesús se nos va de las manos en nuestras Semanas Santas, hipotecado por centrarnos casi exclusivamente en el dolor y en la muerte. Y en la Eucaristía el mandamiento del amor: “Os doy una mandamiento nuevo: que os améis como yo os he amado”.

En el Viernes Santo nos preguntamos por el misterio del mal y de la presencia del egoísmo y de la maldad extrema en la persona humana: las guerras, los terremotos y todos los grupos y bandas que imponen el miedo, del odio y de la angustia son la expresión por excelencia de ese misterio del mal y de la sombra oscura sobre el mundo que nunca comprenderemos. Pero es también el Viernes Santo de un Dios que no es imparcial, sino que se alinea con el Justo, con la víctima, con el inocente y con él sufre, pena

y muere. El sufrimiento, cuando acertamos a aceptarlo e integrarlo en nuestra realización personal, nos ayuda a madurar y a ser más limpios en la raíz de nuestras decisiones, más profundos y más genuinamente humanos. A unos el sufrimiento los humaniza, a otros los endurece en sus relaciones y en su vivir cotidiano. Para la decisión en esta opción es esencial la presencia del amor. Sin el amor el sufrimiento no tiene sentido alguno. Hoy quiero tener un recuerdo muy especial por los dos miembros de la Junta directiva (de la Cofradía de los Misterios y santo Entierro de Cristo) que han muerto y por los sacerdotes de nuestra diócesis que han fallecido recientemente. El Viernes Santo no es santo tanto por el dolor y la muerte, cuanto por el amor: la muerte de Jesús en la cruz es el mayor gesto de ternura de Dios a la humanidad.

El Sábado Santo es el día del silencio, de la expectación ante el horror que hemos contemplado el día anterior. En una cultura como la nuestra, tan amante de la diversión, de la distracción, de la dispersión y del ruido, el silencio vivido en comunidad, en soledad, en actitud de contemplación y de pregunta ante Dios, está llamado a ser una terapia eficaz para nuestras enfermedades del alma, que señalan la huida de nosotros mismos y de nuestra propia Verdad, y nos hunden en un sepulcro de muerte, llamado tristeza, desilusión, dejadez existencial, desidia y abandono de sí mismo.

El Domingo de Pascua es el día de la respuesta definitiva de Dios: la Resurrección, la nueva vida que existe más allá de las dimensiones del espacio y del tiempo, más allá de las categorías de la venganza y la revancha, del odio y de la sola justicia humana. La Resurrección ha comenzado ya para todos nosotros en Jesús de Nazaret, porque por medio del seguimiento de su persona y de la puesta en práctica de su mensaje vemos que Él tiene razón, que da sentido a nuestra existencia, que, en definitiva, Dios le ha dado la razón a Él, a su proyecto de vida y a la propuesta de sus valores contenidos fundamentalmente en las Bienaventuranzas. La muerte y resurrección de Jesús inaugura una nueva realidad, una nueva existencia, con unos valores propios únicos que alcanzarán su resplandor definitivo en la medida en que la injusticia, el miedo, el terror, la incomunicación y la soledad mala sean ensombrecidos y ocultados por el amor, la justicia, la amistad, la paz y la unidad. La resurrección es y va siendo, a la vez, don de Dios y tarea nuestra.

Que esta Semana Santa, en nuestras reflexiones al participar de una u otra forma en sus diversos actos, deje en nosotros una actitud de vida, de constructores de vida, de belleza, de justicia y de paz y sirva para ir cargándonos, poco a poco, de razones para vivir y para entregar vida; pues a veces es más fácil dar la vida de repente que dar vida minuto a

minuto y golpe a golpe, con sencillez, alegría, con luz en nuestros ojos y calor en nuestras manos.

Hermanos, mirad a María para, con ella, contemplar al que traspasaron y fue capaz de comprarnos a precio de sangre y muerte que dan la vida. Mirad a María, la Madre, al lado de su Hijo clavado en la Cruz, para poder rezar ante el Cristo que ha dado su vida por la salvación del mundo.

Queridos diocesanos, hijos de El Burgo de Osma: FELIZ SEMANA SANTA.



# ACTOS Y CELEBRACIONES CUARESMALES

PREPARACIÓN DE LA SEMANA SANTA 2019

DEL VIERNES 29 (19,00 HORAS)  
AL SÁBADO 30 (19,00 HORAS) DE MARZO

24 HORAS  
GOZANDO  
DE LA MISERICORDIA  
DE JESÚS

LUNES 8, MARTES 9 Y MIÉRCOLES 10 DE ABRIL

- **CHARLAS CUARESMALES** en la Santa Misa de las 20 horas en la Iglesia de San Antón

JUEVES 11 DE ABRIL

- **A LAS 20 HORAS:** Santa Misa por los Cofrades Difuntos
- **A LAS 20,30 HORAS:** Celebración Comunitaria de la Penitencia (CONFESIONES) en la Iglesia de San Antón.

*Nota. Todos los días, de 19,30 a 20 horas, confesiones en la Iglesia de San Antón*



## IN MEMORIAM

MISA POR LOS COFRADES Y COLABORADORES DIFUNTOS.

JUEVES 11 DE ABRIL - 20:00 HORAS  
ERMITA DE SAN ANTÓN

*“Concédeles Señor, el descanso eterno  
y brille para ellos la luz perpetua”*

# EL OFICIO DE TINIEBLAS, UN RITO DESAPARECIDO DE A SEMANA SANTA BURGENSE

Una de las ceremonias más populares y de gran significación espiritual, celebrada cada miércoles santo en la catedral de El Burgo de Osma, era el Oficio de Tinieblas. De acuerdo con las directrices del último concilio, a finales de los años 60 del siglo pasado, fue suprimido.

Al caer la tarde, cuando las sombras empezaban a cubrir la comarca de El Burgo, el cabildo de Osma, después del rezo de la Liturgia de las Horas, oficiaba el rito de las Tinieblas.

En el Oficio se empleaba un candelabro triangular, que significaba la Santísima Trinidad, con el pie muy alto, denominado tenebrario. Estaba compuesto por quince velas que simbolizaban a los once apóstoles fieles, las tres marías, María Salomé, María de Cleofás y María Magdalena, siendo la vela

central, la más destacada, la que simbolizaba a Cristo (o a la Virgen María).

En otras iglesias el número de velas osciló entre siete, nueve o setenta y dos, pudiendo variar también el día del Oficio.

A las lecturas de las Lamentaciones de Jeremías, de varias antífonas y responsorios fúnebres, seguía el canto del Miserere, Salmo 50 (51) que es una oración de arrepentimiento. Según finalizaba cada salmo se iban apagando una tras otra, las velas del tenebrario, así como las luces de la catedral. Únicamente quedaba encendida la vela central que no se apagaba nunca porque simbolizaba a Cristo triunfante venciendo a las tinieblas del pecado. Por extensión, simbolizaba también a la Virgen María que creyó y esperó firmemente la resurrección de su Hijo. Esta única vela encendida era escondida por el oficiante detrás del altar haciendo alusión al entierro de Cristo y también como signo de incorrupción.

En el momento en que terminaba el último salmo del Miserere, con la catedral completamente a oscuras, el maestro de ceremonias daba un gran golpe. Éste podía ser con la mano sobre las gradas del altar, en un banco o libro. Otras veces daba un pisotón en el suelo que era acompañado por los demás clérigos y fieles provocando un gran ruido. A esto se sumaba el chasquido de la matraca y las carracas. La grandiosa matraca de la catedral de El Burgo, restaurada hoy en día, producía un fuerte estruendo.

Esta gran estampida era el momento esperado por la chiquillería que acudía a la catedral atraídos por el espectáculo. Los chavales de las calles cercanas a la catedral eran los que más asistían. Iban en cuadrillas, se podrían contar más de un centenar de chicos y chicas provistos la mayoría con su

carraca; además era costumbre llevar palos y gruesos guijarros, arrancados del empedrado de la plaza, con el fin de acompañar al gran estrépito. Todo ello, unido a la oscuridad creaba un ambiente impactante, en el que los más pequeños se llegaban a asustar y rompían en llanto. Como eran previsibles los destrozos en los bancos, el pertiguero que por entonces era el señor Jerónimo Otín, registraba a los chicos en la puerta de entrada a la catedral aunque era imposible controlar la picaresca de algunos que colaban guijarros; otros introducían puntas con las que claveteaban al banco mantones, abrigos o faldas de alguna asistente. Si bien estas travesuras, propias de la edad, eran infrecuentes daban lugar a un gran jolgorio entre los chicos, cuando se descubrían sus pequeñas gestas.

Muchas carracas de la chiquillería habían sido elaboradas por el artesano burgense Vicente Hernando, llamado cariñosamente el Pataquero que además ideaba bastones con relieve, juguetes infantiles y otros enseres. Hoy en día aún existe un taller de carracas en el pueblo de Zarzuela de Jadraque.

Aunque el Oficio duraba poco, era un acto vibrante al que se iba con mucha ilusión. Sin duda la gente menuda conocía bien el significado del rito: los irritantes ruidos y la oscuridad aparentaban las grandes convulsiones, terremotos y fenómenos que acaecieron a la muerte de Nuestro Señor. El desarrollo de la ceremonia era muy intuitivo y el momento espectacular.

Con el retorno de la vela escondida cesaba el ruido y sin bendición ni despedida concluía el rito.

Los chicos del barrio de la catedral, quizás por la cercanía a ésta, vivían por entonces con intensidad la Semana Santa, participando también en las procesiones revestidos de personajes bíblicos, nazarenos, sacristanes, monaguillos o ayudantes de los pasos. Para ellos el Oficio de Tinieblas de cada miércoles santo era una fecha señalada.

En realidad este Oficio, que como poco se remonta al s. V, era una especie de servicio fúnebre por la muerte de Jesús: las lecturas



citadas, la oscuridad, el altar desnudo, las imágenes cubiertas (el retablo mayor tapado con el velo) la omisión de himnos, la ausencia de música (enmudecidas las campanas, campanillas y órganos) reemplazada por el desapacible sonido de la matraca y las carracas, expresaban el duelo y la Vigilia de la Muerte.

De esta plena oscuridad del Oficio de Tinieblas viene que al iniciarse la Vigilia Pascual la catedral se encuentre completamente a oscuras.

A raíz del Concilio Vaticano II, el Oficio de Tinieblas desapareció. Atendiendo a la singularidad de sus elementos, su riqueza espiritual, intimidad, emotividad, el simbolismo de la Luz, su carácter de signo distintivo de la Semana Santa, amén de la nostalgia por este rito y otras razonadas argumentaciones, el papa Benedicto XVI, según el Motu proprio Summorum Pontificum de 7 julio de 2007, otorgó mayor facilidad para el uso de este tradicional Oficio en la Iglesia Latina.

El Oficio de Tinieblas ha renacido últimamente con fuerza en monasterios, conventos, congregaciones y parroquias, incluso en otras confesiones, ya que propicia la contemplación del Misterio de la Cruz y el dolor del alma fiel ante el Cristo sufriente.

*Carlos Aguirre Martín*





Álvaro Rodríguez

#### CRUZ DEL SIGLO (CERRO DE LAS MAGDALENAS)

El 1 de enero del año 1901 con la presencia del Excmo. Y Rvdo. Sr. Obispo D. José María García Escudero, con el Cabildo de la S. I. Catedral en pleno, Ayuntamientos de El Burgo y Osma, juzgados de ambos municipios y una gran multitud de fieles, se dieron cita para colocar en lo mas alto del Cerro de las Magdalenas, una Cruz de enebro de 5,5 m. de altura, que ostentaba la inscripción: Jesucristo, Dios y Hombre, vive, reina e impera. 1-1-1901.

Hoy en día y desde hace unos años a esta parte se celebra el Viernes de Dolores, a las 21 horas un Vía Crucis hasta esta Cruz donde participan un gran número de fieles.

## VIERNES DE DOLORES, 12.04.19

21:00 h. **VÍA CRUCIS**, desde la puerta de la S. I. Catedral hasta la Cruz del Siglo.

## SÁBADO DE PASIÓN, 13.04.19

20:00 h. En la Ermita de San Antón, **EUCARISTÍA**

Seguidamente, **PREGÓN DE SEMANA SANTA**, a cargo de D. José Damián Ferrero Monge, delegado diocesano para las Cofradías, Hermandades y Asociaciones.

# PREGÓN DE "SEMANA SANTA"

Pregona: D. JOSE DAMIÁN FERRERO MONGE  
Delegado diocesano para las Cofradías, Hermandades y Asociaciones

13 de abril  
de 2019 - 20, 30 horas  
IGLESIA  
DE  
SAN ANTÓN DE  
EL BURGO DE OSMA

CONCIERTO  
DE  
MÚSICA SACRA  
CORAL  
FEDERICO OLMEDA  
Dir.: J. Raúl Stoduto García



# DOMINGO DE RAMOS, 14.04.19

**13:00 h. BENDICIÓN DE PALMAS**, en la Iglesia de San Antón.

A continuación, **PROCESIÓN**, que recorrerá las calles Marqués de Vadillo, La Banda de Música, Plaza Mayor, Mayor, Plaza de la Catedral y Plaza de San Pedro, hasta La S. I. Catedral, donde tendrá lugar la **SANTA MISA** concelebrada del Domingo de Ramos en la Pasión del Señor, presidida por Monseñor Abilio Martínez Varea, Obispo de Osma-Soria.

*“¡Bendito el que viene en nombre del Señor!”, gritaba festiva la muchedumbre de Jerusalén recibiendo a Jesús. Hemos hecho nuestro aquel entusiasmo, agitando las palmas y los ramos, hemos expresado la alabanza y el gozo, el deseo de recibir a Jesús que viene a nosotros. Sí, del mismo modo que entró en Jerusalén, desea también entrar en nuestras ciudades y en nuestras vidas. Sin embargo, la Liturgia de hoy nos enseña que el Señor no nos ha salvado con una entrada triunfal o mediante milagros poderosos. El apóstol Pablo sintetiza con dos verbos el recorrido de la redención: “se despojó” y “se humilló” a sí mismo. Pero esto es solamente el inicio. La humillación de Jesús llega al extremo en la Pasión: es vendido por treinta monedas y traicionado por un beso de un discípulo que él había elegido y llamado amigo. Casi todos los otros huyen y lo abandonan; Pedro lo niega tres veces. Humillado en el espíritu con burlas, insultos y salvazos; sufre en el cuerpo violencias atroces, los golpes, los latigazos y la corona de espinas desfiguran su aspecto haciéndolo irreconocible. Sufre también la infamia y la condena inicua de las autoridades, religiosas y políticas: es hecho pecado y reconocido injusto. (Papa Francisco)*



Manuel Martín García

# LUNES SANTO, 15.04.19

**20,00 h. SANTA MISA** en San Antón.

**21:00 h. PROCESIÓN DE LA PIEDAD**, partiendo del Convento de las M.M. Carmelitas Descalzas a la que se unirá la comitiva que parte de la Residencia de San José, recorrerá las calles Acosta, Mayor, Plaza de la Catedral, de San Pedro hasta la S. I. Catedral.

*Jesús viene a salvarnos; y nosotros estamos llamados a elegir su camino: el camino del servicio, de la donación, del olvido de uno mismo. Podemos encaminarnos por este camino deteniéndonos durante estos días a mirar el Crucifijo: es la “cátedra de Dios”. Os invito en esta semana a mirar a menudo esta “cátedra de Dios”, para aprender el amor humilde, que salva y da la vida, para renunciar al egoísmo, a la búsqueda del poder y de la fama. Con su humillación, Jesús nos invita a caminar por su camino. Volvamos a él la mirada, pidamos la gracia de entender al menos un poco de este misterio de su anonadamiento por nosotros; y así, en silencio, contemplemos el misterio de esta semana. (Papa Francisco)*

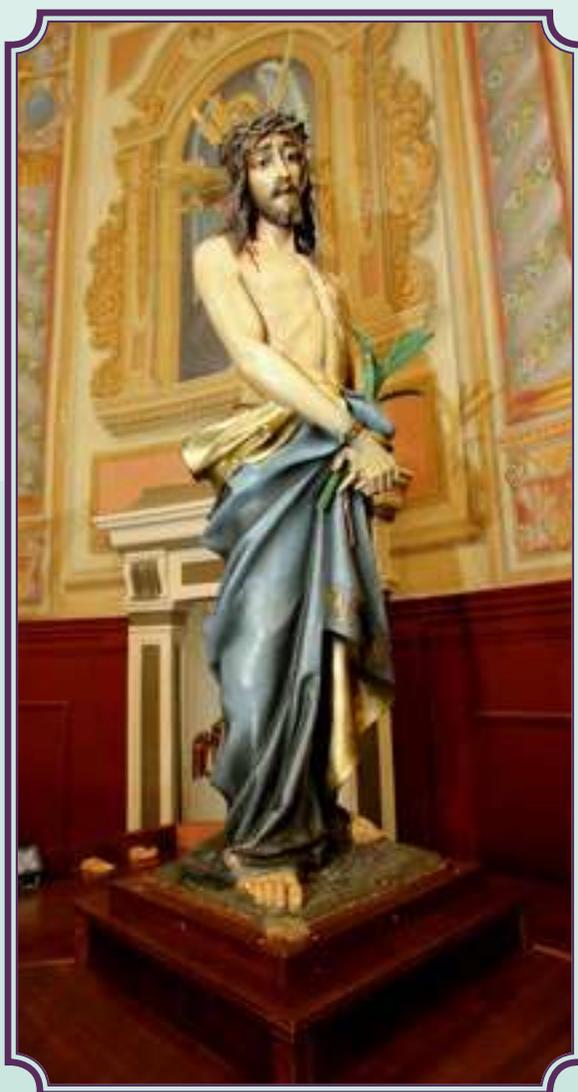


Manuel Martín García

# MARTES SANTO, 16.04.19

20,00 h. SANTA MISA en San Antón.

21:00 h. **VÍA CRUCIS PENITENCIAL**, con los pasos del Ecce Homo, Jesús Crucificado y la Soledad, que partiendo del Seminario Diocesano, recorrerá las calles de Rodrigo Yusto, Marqués de Vadillo, Universidad, Mayor, Plaza de la Catedral, Plaza de San Pedro, para concluir en la S. I. Catedral.



Álvaro Rodríguez

*Asistiremos a la traición de Judas, uno de los Doce, que lo venderá por treinta monedas. Veremos al Señor apresado y tratado como un malhechor; abandonado por sus discípulos; llevado ante el Sanedrín, condenado a muerte, azotado y ultrajado. Escucharemos cómo Pedro, la “roca” de los discípulos, lo negará tres veces. Oiremos los gritos de la muchedumbre, soliviantada por los jefes, pidiendo que Barrabás quede libre y que a él lo crucifiquen. Veremos cómo los soldados se burlarán de él, vestido con un manto color púrpura y coronado de espinas. Y después, a lo largo de la vía dolorosa y a los pies de la cruz, sentiremos los insultos de la gente y de los jefes, que se ríen de su condición de Rey e Hijo de Dios. Esta es la vía de Dios, el camino de la humildad. Es el camino de Jesús, no hay otro. (Papa Francisco)*

# MIÉRCOLES SANTO, 17.04.19

12:00 H. En la S.I. Catedral, **SOLEMNE MISA CRISMAL**, presidida por Monseñor Abilio Martínez Varea, Obispo de Osma-Soria

20,00 h. SANTA MISA en San Antón.

21,00 h. **PROCESIÓN DEL PERDÓN**, con los pasos del Beso de Judas, la Flagelación del Señor y el Cristo de la Luz que saldrá de la Iglesia Parroquial de Santa Cristina de Osma y que recorrerá la calle Real, Avenida Santos Iruela hasta el puente de la Catedral. A la misma hora, y saliendo de la Residencia de Santa Cristina, saldrá el paso de la CORONACIÓN DE ESPINAS, cruzando las calles de la Serna, a la carretera de La Rasa hasta el puente de la Catedral, dónde se unirá a la PROCESIÓN DEL PERDÓN y recorriendo las calles de La Matilla y Paseo del Carmen, donde se unirán los pasos del Santuario del Carmen, Jesús de Medinaceli y la Caída de Jesús, para continuar por la calle Venerable Palafox y llegar a la Plaza de la Catedral y de San Pedro, finalizando en la S. I. Catedral.



Manuel Martín García

*“¿Cuánto me daréis si yo os entrego a Jesús?”. Con esta traición, comienza el camino de la humillación, del despojamiento de Jesús. Como si estuviese en el mercado: esto cuesta treinta denarios... Una vez iniciada la senda de la humillación y del despojamiento, Jesús la recorre hasta el final. Jesús alcanza la completa humillación con la muerte de cruz. Se trata de la peor muerte, la que se reservaba a los esclavos y a los delincuentes. Jesús era considerado un profeta, pero muere como un delincuente. Contemplando a Jesús en su pasión, vemos como en un espejo los sufrimientos de la humanidad y encontramos la respuesta divina al misterio del mal, del dolor, de la muerte. Esta semana nos hará bien a todos nosotros mirar el crucifijo, besar las llagas de Jesús, besarlas en el crucifijo. Él cargó sobre sí todo el sufrimiento humano, se revistió con este sufrimiento. Esta semana pensemos mucho en el dolor de Jesús y digámonos a nosotros mismos: esto es por mí. Incluso si yo hubiese sido la única persona en el mundo, Él lo habría hecho. Lo hizo por mí. Besemos el crucifijo y digamos: por mí, gracias Jesús, por mí. (Papa Francisco)*

# JUEVES SANTO, 18.04.19

**10,00 h. OFICIO DE LAUDES** en la S. I. Catedral.

**17,30 h.** Solemne concelebración de la **SANTA MISA DE LA CENA DEL SEÑOR**, presidida por Monseñor Abilio Martínez Varea, Obispo de Osma-Soria.

**20,30 h. CONCIERTO DE MÚSICA PROCESIONAL** a cargo de la Asociación Musical "Amigos de El Burgo" en el Centro Polivalente Juvenil.

**22,30 h. PROCESIÓN DEL SILENCIO.** Comenzará en la Iglesia de San Antón con los pasos de la Cena del Señor y la Oración del Huerto, recorriendo las calles de Marqués de Vadillo, Banda de Música, Plaza Mayor, Mayor, Plaza de la Catedral, Plaza de San Pedro, concluyendo en la S. I. Catedral, donde tendrá lugar la HORA SANTA, ante el Santísimo Sacramento.

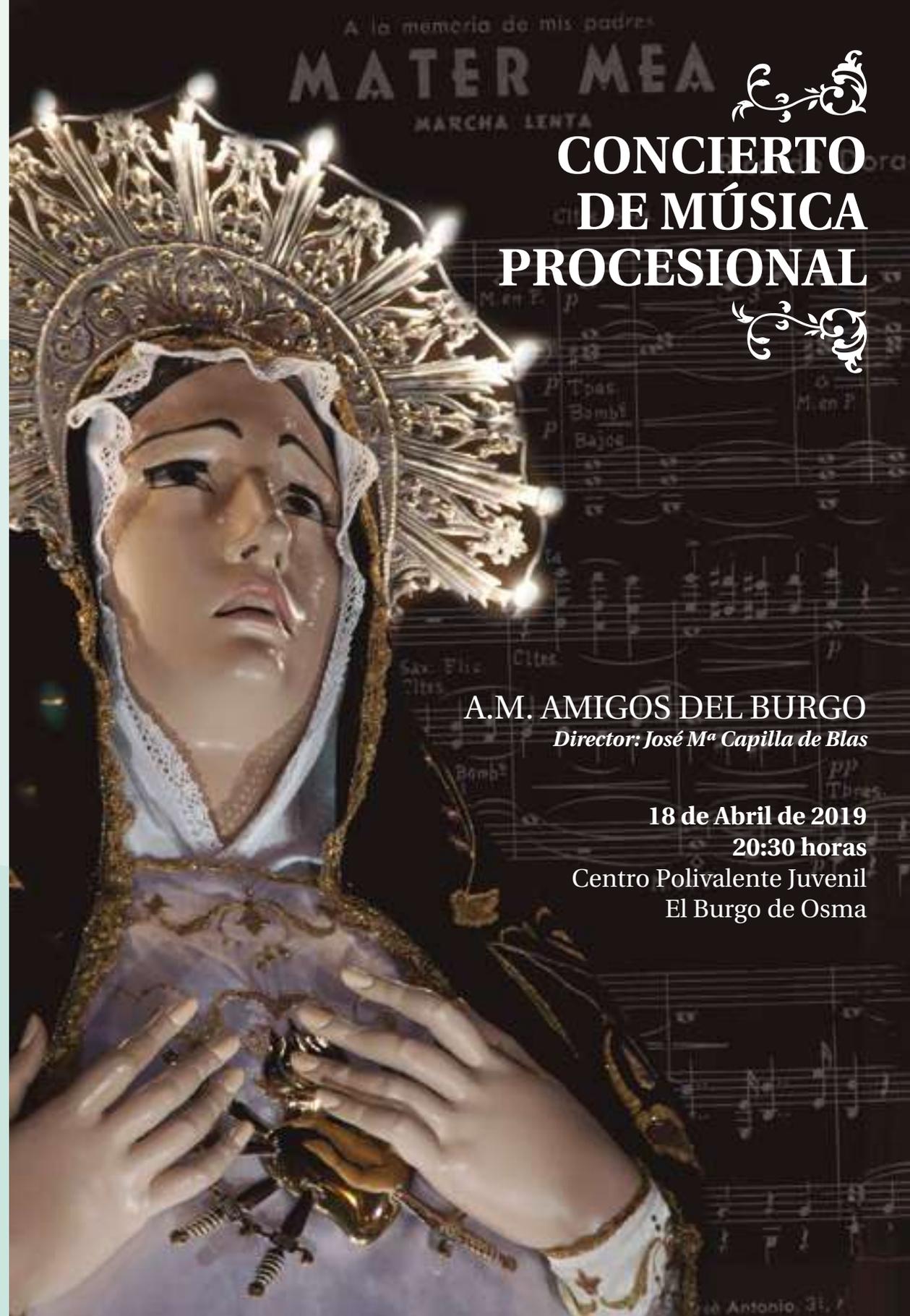
*Este jueves, Jesús estaba a la mesa con los discípulos, celebrando la fiesta de la Pascua. Y el Evangelio contiene una frase que es precisamente el centro de lo que hizo Jesús por todos nosotros: "Habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el extremo". Jesús nos amó. Jesús nos ama. El amor de Jesús por nosotros no tiene límites: cada vez más, cada vez más. No se cansa de amar. A ninguno. Nos ama a todos nosotros, hasta el punto de dar la vida por nosotros. Sí, dar la vida por todos nosotros; sí, dar la vida por cada uno de nosotros. Y cada uno*

*puede decir: "Dio la vida por mí". Por cada uno. Ha dado la vida por ti, por mí, por él... por cada uno, con nombre y apellido. Su amor es así: personal. El amor de Jesús nunca defrauda, porque Él no se cansa de amar, como no se cansa de perdonar, no se cansa de abrazarnos. Jesús nos amó, a cada uno de nosotros, hasta el extremo.*

*(Papa Francisco)*



Manuel Martín García



## CONCIERTO DE MÚSICA PROCESIONAL

**A.M. AMIGOS DEL BURGO**

*Director: José M<sup>a</sup> Capilla de Blas*

**18 de Abril de 2019**

**20:30 horas**

Centro Polivalente Juvenil

El Burgo de Osma

## LOS MISERERES DE HILARIÓN ESLAVA EN LA CATEDRAL DE BURGO DE OSMA

Con el paso de los años ha habido algunas costumbres en la Semana Santa de El Burgo de Osma que han desaparecido o se han ido diluyendo, fruto de reformas y renovaciones. En la mente de muchos están aquellos sermones de campanillas de las Siete Palabras y de la Soledad -ésta justo antes del inicio de la procesión general de Viernes Santo-, las matracas sonando en lo alto de la torre y aquellos interminables responsos en los Oficios con la participación activa del numeroso grupo de alumnos del Seminario. Precisamente, quisiera traer a la memoria colectiva el canto del Miserere.

El salmo 50 es uno de los más conocidos y musicalizados. Según la tradición judía fue compuesto por el rey David después que el profeta Natán le hiciera reconocer el abominable pecado que había cometido con la esposa de Urías, Betsabé, según relatan los capítulos 11 y 12 del segundo Libro de los Reyes. Su texto dice así:

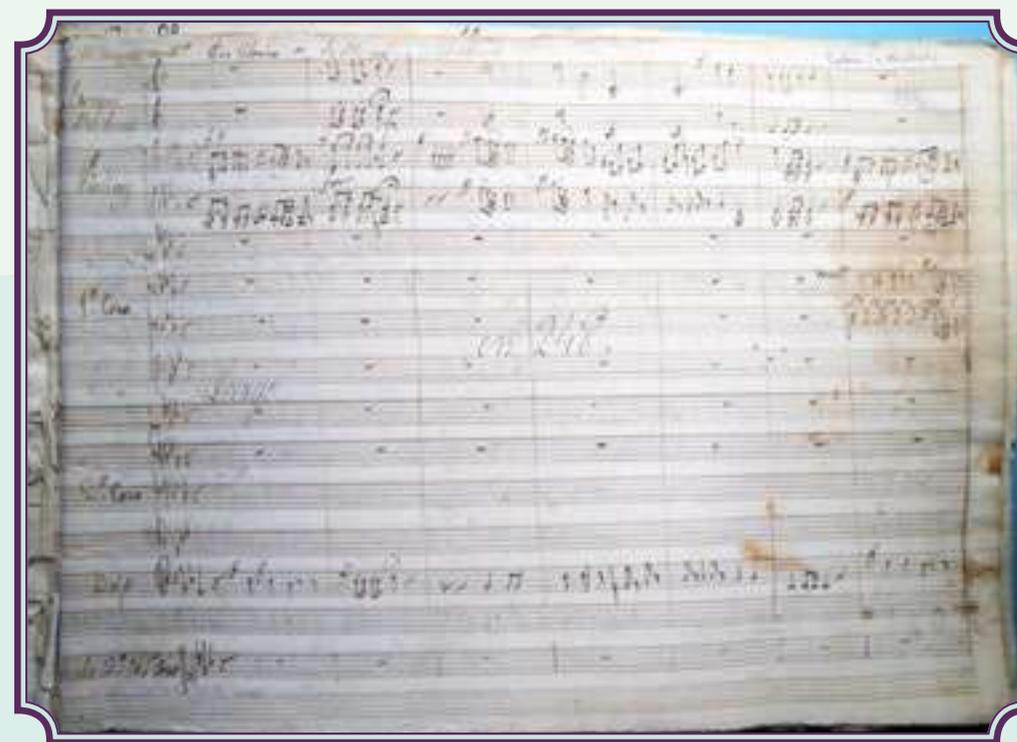
*“Misericordia, Dios mío, por tu bondad,  
por tu inmensa compasión borra mi culpa;  
lava del todo mi delito,  
limpia mi pecado.  
Pues yo reconozco mi culpa,  
tengo siempre presente mi pecado:  
contra ti, contra ti solo pequé,  
cometí la maldad que aborreces.  
En la sentencia tendrás razón,  
en el juicio resultarás inocente.  
Mira, en la culpa nació,  
pecador me concibió mi madre...”.*

Este salmo es un canto que la Iglesia ha utilizado como canto de penitencia, de esperanza y de perdón. Aunque no hay constancia explícita de su primitivo uso, hacia finales del siglo XI fue incorporado a la Semana Santa en las Tinieblas del conocido Triduo Sacro, como primer salmo de laudes con sus correspondientes antífonas: Justificeris Domine para la tarde del Miércoles Santo (modo VIII), Proprio

filio suo en la de Jueves Santo (modo VII) y O mors en la del Viernes Santo (modo IV). A su vez estos tres días para finalizar este oficio y tal como establecía el antifonario, acabada la antífona Christus factus est (modo V) se rezaba el Padre nuestro en silencio y después se entonaba el salmo Miserere “un poco más alto”; todo en un clima de silencio y recogimiento, roto por carracas y matracas justo en el momento del apagado de la decimoquinta vela del tenebrario, que quería recordar la frase evangélica “La tierra tembló”.

Era semitonado a coros o bien interpretado con la técnica del fabordón, hasta que Tomás Luis de Victoria escribiera en polifonía su magnífico Officium Hebdomadae Sanctae, publicado en Roma en 1585, disimiles, pero hipercontextuales con las subsiguientes composiciones. Así, esta práctica se mantuvo durante los siglos venideros, con más solemnidad y pomposidad junto a las lamentaciones. Por entonces, para evitar cierta monotonía en la repetición de este canto, se incorporaron nuevas obras polifónicas de la larga lista de maestros de capilla, pero de los que nada nos ha quedado al respecto. Esta costumbre adquirió un notable desarrollo en el siglo XVIII con Bernardo Pérez Gutiérrez, del que todavía conservamos algún ejemplo en el archivo de la catedral de El Burgo de Osma, aunque el proceso culmina con dos Misereres firmados por Hilarión Eslava durante su estancia en esta villa (1828-1832).

Uno y otro, tienen las signaturas 11/13 y 11/14, no aparecen datados y son de características distintas: el primero está escrito en la estructura habitual para ocho voces en dos coros, dos violines, dos trompas y bajón, mientras que el segundo es a cuatro voces, dos violines y contrabajo. Mientras que aquella partitura es original, las partichelas de ambas y la partitura del Miserere corto (11/14) no son autógrafas, y pudieron copiarse con posterioridad, tal vez porque las originales se perdieron o simplemente, si bien la obra de Eslava



obtuvo una gran notoriedad y difusión durante el último tercio del siglo XIX. En ellas es reconocible la grafía de Ángel Cerezo cuando actuaba como infante mayor en la capilla de música en 1828, mientras que la segunda copia fue reutilizada y copiada por Darío García en 1893 y de nuevo en 1901 por Jesús de Cecilia quien añadió al conjunto instrumental la partichela del contrabajo. Eslava elimina explícitamente al arpa que había sido habitual en momentos anteriores y en cambio no renuncia a la doble presencia de violines y oboes tan del gusto finidieciesesco. No faltan los numerosos solos de las voces precedidos de los correspondientes pasajes introductorios de la pequeña orquesta a lo largo de los once versículos: Miserere mei/ Amplius lavame/ Tibi soli/ Ecce enim veritatem/ Auditui meo/ Cor mundum/ Redde mihi/ Libera me de sanguinibus/ Quoniam si voluisse/ Benigne fac/ Gloria. Todos ellos alternan con los otros en canto llano, lo que presupone que la obra duraba varios minutos.

De entre las noticias anotadas en las actas capitulares hay que destacar que este canto era remunerado en 1623 con dieciséis ducados y en 1712 con doce ducados, incluso con dotación para los ensayos. También en la antigua liturgia catedralicia el Miserere era habitualmente interpretado en los entierros y desde 1598, a las cuatro de la tarde, durante los viernes de Cuaresma junto con un motete tras el encendido de seis velas en la capilla del Cristo del Milagro.

José Ignacio Palacios Sanz  
Universidad de Valladolid

# VIERNES SANTO, 19.04.19

**10.00 h. OFICIO DE LAUDES** en la S. I. Catedral.

**10.30 h.** En la S. I. Catedral, **VÍA CRUCIS.**

**17.30 h.** Solemne celebración litúrgica de **LA PASIÓN Y MUERTE DEL SEÑOR.**

**21.00 h.** Desde la S. I. Catedral partirá la **PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO.**

**Recorrido procesional:** Plaza de San Pedro, Plaza de la Catedral, Seminario, Rodrigo Yusto, Marqués de Vadillo, Universidad, Mayor, Plaza de la Catedral donde se cantará la Salve Popular.

*El gentío, que apenas unos días antes aclamaba a Jesús, transforma las alabanzas en un grito de acusación, prefiriendo incluso que en lugar de Jesús fuera liberado un homicida. Llega de este modo a la muerte en cruz, dolorosa e infamante, reservada a los traidores, a los esclavos y a los peores criminales. La soledad, la difamación y el dolor no son todavía la culminación del anonadamiento de Jesús. Para ser en todo solidario con nosotros, experimenta también en la cruz el misterioso abandono del Padre. Sin embargo, en el abandono, ora y confía: "Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu". Suspendido en el patíbulo, además del escarnio, afronta la última tentación: la provocación de bajar de la cruz, a vencer el mal con la fuerza, y a mostrar el rostro de Dios potente e invencible. Jesús, en cambio, precisamente aquí, en el culmen del anonadamiento, revela el rostro auténtico de Dios, que es misericordia. Perdona a sus verdugos, abre las puertas del paraíso al ladrón arrepentido y toca el corazón del centurión. Si el misterio del mal es abismal, infinita es la realidad del Amor que lo Ha atravesado, llegando hasta el sepulcro y los infiernos, asumiendo todo nuestro dolor para redimirlo, llevando luz donde hay tinieblas, vida donde hay muerte, amor donde hay odio. Jesús se ha humillado por nosotros, viene a salvarnos; y nosotros estamos llamados a elegir su camino: el camino del servicio, de la donación, del olvido de uno mismo. Os invito este día a mirar a menudo esta "cátedra de Dios", para aprender el amor humilde, que salva y da la vida, para renunciar al egoísmo, a la búsqueda del poder y de la fama. Dirijamos a él nuestra mirada, pidamos la gracia de entender al menos un poco de este misterio de su anonadamiento por nosotros. Y así, en silencio, contemplemos el Misterio. (Papa Francisco)*



Manuel Martín García



Manuel Martín García

## ORDEN PROCESIONAL

- |                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Soldados Romanos.</b>              | <b>Jesús con la Cruz a cuestas.</b> |
| <b>Cornetas y Tambores.</b>           | <b>Nazarenos con la Cruz.</b>       |
| <b>Cruz Procesional.</b>              | <b>Caída de Jesús.</b>              |
| <b>Estandarte de la Cofradía.</b>     | <b>La Verónica.</b>                 |
| <b>Pueblo Hebreo.</b>                 | <b>Cristo de la Luz.</b>            |
| <b>Entrada de Jesús en Jerusalén.</b> | <b>La Crucifixión.</b>              |
| <b>Santa Cena.</b>                    | <b>Virgen Dolorosa.</b>             |
| <b>Oración en el Huerto.</b>          | <b>Descendimiento de Cristo.</b>    |
| <b>Beso de Judas.</b>                 | <b>La Quinta Angustia.</b>          |
| <b>Flagelación del Señor.</b>         | <b>La Piedad.</b>                   |
| <b>Jesús atado a la Columna.</b>      | <b>Santo Sepulcro.</b>              |
| <b>Coronación de Espinas.</b>         | <b>La Soledad.</b>                  |
| <b>Ecce – Homo.</b>                   | <b>Autoridades.</b>                 |
| <b>Jesús de Medinaceli.</b>           | <b>Banda de Música.</b>             |

# SÁBADO SANTO, 20.04.19

**10,00 h. OFICIO DE LECTURAS Y LAUDES** en la S. I. Catedral.

**21,00 h. PROCESIÓN DE LA SOLEDAD.** Partirá de la S.I. Catedral y recorrerá con los pasos de la Cruz Desnuda y la Soledad, la Plaza de San Pedro, el Paseo de las Murallas, calle Malo de Molina, Santo Domingo, Obispo Rubio Montiel, Mayor, Plaza Mayor, calle Banda de Música, Marqués de Vadillo, terminando en la Iglesia de San Antón.

**23,00 h. SOLEMNE VIGILIA PASCUAL,** presidida por Monseñor Abilio Martínez Varea, Obispo de Osma-Soria.

*Cuando llegó la “hora” de Jesús, esto es, la hora de la pasión, la fe de María fue entonces la lamparilla encendida en la noche, esa lamparilla en plena noche. María veló durante la noche del sábado santo. Su llama, pequeña pero clara, estuvo encendida hasta el alba de la Resurrección: y cuando le llegó la noticia de que el Sepulcro estaba vacío, su corazón quedó henchido de la alegría de la fe, la fe cristiana en la muerte y resurrección de Jesucristo. Porque la fe siempre nos lleva a la alegría, y ella es la Madre de la alegría. (Papa Francisco)*



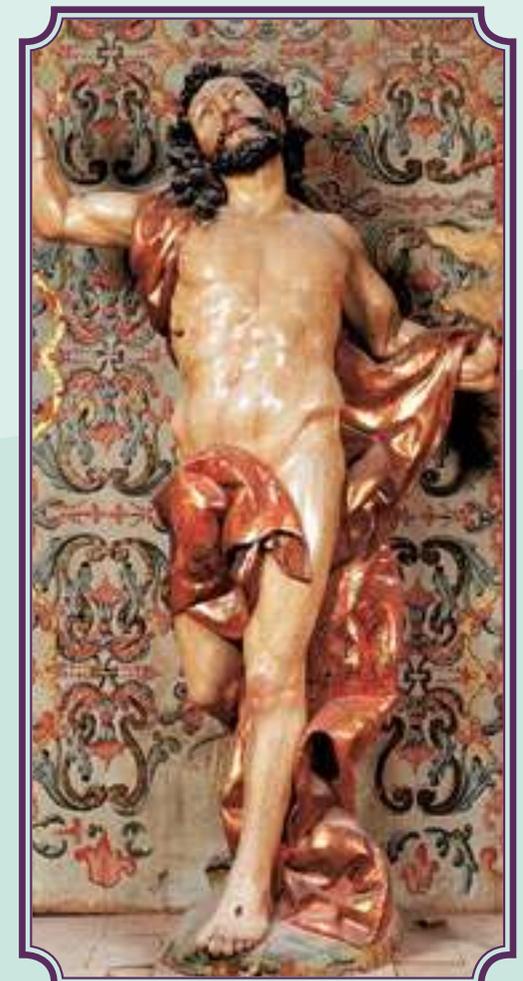
David Carro

# DOMINGO DE RESURRECCIÓN, 21.04.19

**12,30 h. PROCESIÓN DEL ENCUENTRO,** con los pasos de Cristo Resucitado y la Virgen de la Alegría, que saliendo de la S. I. Catedral y de San Antón respectivamente, se encontrarán en la Plaza Mayor, para concluir de nuevo en la S. I. Catedral.

A continuación, **SOLEMNE EUCARISTÍA DEL DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCIÓN,** presidida por Monseñor Abilio Martínez Varea, Obispo de Osma-Soria.

*“¿Por qué buscáis entre los muertos al que vive?” Al igual que Pedro y las mujeres, tampoco nosotros encontraremos la vida si permanecemos tristes y sin esperanza y encerrados en nosotros mismos. Abramos al Señor nuestros sepulcros sellados – cada uno de nosotros los conoce-, para que Jesús entre y los llene de vida; llevémosle las piedras del rencor y las losas del pasado, las rocas pesadas de las debilidades y de las caídas. Él desea venir y tomarnos de la mano, para sacarnos de la angustia. Pero la primera piedra que debemos remover es esta: la falta de esperanza que nos encierra en nosotros mismos. Que el Señor nos libre de esta terrible trampa de ser cristianos sin esperanza, que viven como si el Señor no hubiera resucitado y nuestros problemas fueran el centro de la vida. ¿Cómo podremos alimentar esta esperanza? La Liturgia de esta noche santa nos enseña a hacer memoria de las obras de Dios. Las lecturas nos narran su fidelidad, la historia de su amor por nosotros. Hacer memoria de todo lo que Él ha hecho en nuestra vida. No olvidemos su Palabra y sus obras; recordémoslas y hagámoslas nuestras, para ser centinelas del alba que saben descubrir los signos del Resucitado. ¡CRISTO HA RESUCITADO! Y nosotros tenemos la posibilidad de abrirnos y de recibir su don de esperanza. Abrámonos a la esperanza y pongámonos en camino; que el recuerdo de sus obras y de sus palabras sea la luz resplandeciente que oriente nuestros pasos confiadamente hacia esa Pascua que no conocerá ocaso. (Papa Francisco)*



Alvaro Rodriguez/Cabildo S. I. Catedral

# OTRAS CELEBRACIONES

## EN LA PARROQUIA DE “LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA” DE EL BURGO DE OSMA

### MADRES CARMELITAS

#### **Domingo de Ramos.**

09:00 horas.

#### **Jueves Santo.**

Misa de la Cena del Señor. 16:00 horas.

#### **Viernes Santo.**

Celebración de la Pasión. 16:00 horas.

#### **Sábado Santo.**

Vigilia Pascual 21:00 horas.

#### **Domingo de Resurrección**

Santa Misa. 09:00 horas.

## EN LA PARROQUIA DE “SANTA CRISTINA, VIRGEN Y MARTIR” DE OSMA

### PARROQUIA

#### **Domingo de Ramos.**

Bendición de Palmas. 11:00 horas.

#### **Jueves Santo.**

Misa de la Cena del Señor. 17:30 horas.

Hora Santa. 20:00 horas

#### **Viernes Santo.**

Vía Crucis. 11:00 horas.

Celebración de la Pasión. 17:30 horas.

#### **Sábado Santo.**

Vigilia Pascual 21:00 horas.

#### **Domingo de Resurrección**

Procesión del Encuentro y Santa Misa. 12:30 horas.

### RESIDENCIA SANTA CRISTINA

#### **Domingo de Ramos**

Misa. 09:00 horas.

#### **Jueves Santo.**

Misa de la Cena del Señor. 17:00 horas.

#### **Viernes Santo.**

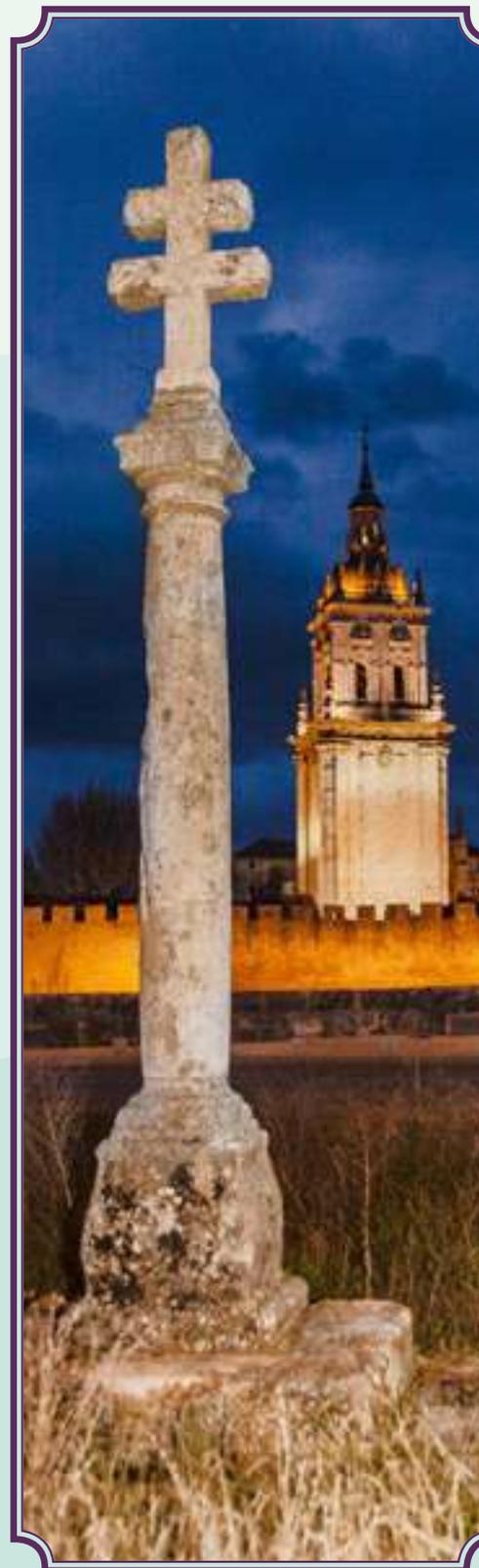
Celebración de la Pasión. 16:30 horas.

#### **Sábado Santo.**

Vigilia Pascual 20:30 horas.

#### **Domingo de Resurrección**

Santa Misa. 09:00 horas.



La Junta Directiva de la  
Cofradía de los Misterios y  
Santo Entierro de Cristo  
agradece a los cofrades,  
anunciantes, colaboradores  
y al público en general su  
presencia en todos los actos  
organizados por esta  
Cofradía.



Tu Restaurante de Confianza

HOSTAL  
MAYOR 71  
975 25 31 27

Cocina Tradicional...  
con toques modernos

*Carnes y Pescados a la Brasa*

Haz tu reserva

**EL ASADOR**

Calle Mayor 71 • 975 25 31 27  
El Burgo de Osma

Tu mañana,  
tu tarde, tu noche...

CAFE EL REFUGIO  
*"tu segunda casa"*



*El Palacio*



**DISCO BAR**



# JESÚS PASCUAL ROMERO

TRANSPORTES  
EXCAVACIONES  
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN  
ABONOS EN SACOS Y GRANEL  
ALQUILER DE CONTENEDORES  
ESTUFAS DE LEÑA Y PELLETS  
SACOS DE PELLETS  
AMPLIA GAMA EN AZULEJOS  
Y GRES INTERIOR Y EXTERIOR

Ctra. El Burgo de Osma - San Leonardo, km.3,200 · EL BURGO DE OSMA (SORIA)  
Tel. 975 36 00 61 - Fax. 975 34 10 20 - Móvil: 659 70 52 81  
E-mails: jpromero42300@hotmail.com · info@jesuspascual.es



Distribución de gasóleos a domicilio  
**GASÓLEOS MARTÍN NAVAS**



C/. Pradillo, 11  
EL BURGO DE OSMA (SORIA)  
Tels.: 670 909 612  
675 449 556

Pol. Ind. La Nava  
CABREJAS DEL PINAR (SORIA)  
Tel. 975 373 130



# FUNERARIA

DEL TANATORIO DE MUNICIPAL DE SORIA

Servicio de tanatorio  
en el **Burgo de Osma**

## PRECIOS MUNICIPALES

TRABAJAMOS CON TODAS LAS COMPAÑÍAS DE SEGURO

Servicios en Soria y provincia, Venta de féretro, Flores, Preparación de sepulturas, Traslados nacional / internacional, Incineraciones, Salas tanatorio, Asesoramiento completo

**975 21 00 00** 24h

[www.funerariatanatoriomunicipaldesoria.com](http://www.funerariatanatoriomunicipaldesoria.com)



FUNERARIA  
TANATORIO  
MUNICIPAL  
DE SORIA



# Vegaflor

Flores Y Plantas  
Silvia Barral Cubero

Ramos Centros Coronas Adornos florales Plantas de interior

Calle Mayor, 69  
42300 El Burgo de Osma (Soria)

tel.: 975 34 09 83  
móvil: 646 84 84 76  
[vega.flor69@yahoo.com](mailto:vega.flor69@yahoo.com)

# El Casa Ingracia

Mesón Restaurante

C/ Ruiz Zorrilla, 3  
El Burgo de Osma (Soria)

# la Burgense

distribuciones

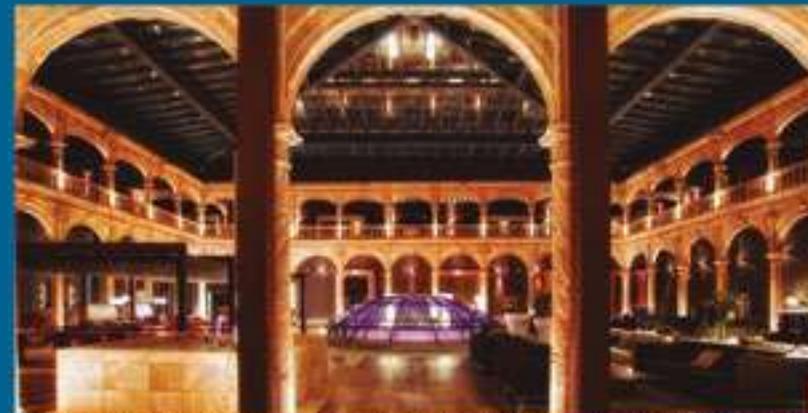
Pol. Ind. La Güera, Parc. 28 y 29  
42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)  
Tel. 975 340 272



# RUBÉN RAMOS ROMERO

YESO  
PLADUR  
ESCAYOLA

C/. Eras Altas, s/n.  
42318 OSMA - Soria  
Tels.: 661 93 13 18  
628 44 27 18



HOTEL | BALNEARIO | BODAS Y CELEBRACIONES | REUNIONES Y EVENTOS | CAFETERÍA



CASTILLA TERMAL  
BURGO DE OSMA  
\*\*\*\*

"Los muros de una universidad renacentista cobijan el agua mineromedicinal de la bella Ciudad Catedralicia de El Burgo de Osma"



CASTILLA TERMAL BURGO DE OSMA C/Universidad 5, 42300 BURGO DE OSMA (Soria) Tel: 975 34 14 19

WWW.CASTILLATERMAL.COM | info@castillatermal.com

# CARNICERÍA Pepe y Rosa

Cordero - Ternera  
Quesos - Jamones - Chorizos  
Embutidos Artesanos



PRODUCTOS CÁRNICOS  
**El Burgo  
de Osma**  
SORIA

Mayor, 55 - Tel. 630 620 817  
e-mail: rgnavas@hotmail.com  
EL BURGO DE OSMA (SORIA)



# CONSA

ALQUILER DE MAQUINARIA

VENTA DE SUMINISTRO INDUSTRIAL  
CAMIONES GRÚA - CONTENEDORES  
BOMBAS SUMERGIBLES Y AFOROS  
TRANSPORTES - RESIDUOS NP CYL N° 135/08  
RESIDUOS DEPURADORAS CYL N° 135/08

608 312 354 - 975 340 178 - 975 340 559

[www.aconsa.es](http://www.aconsa.es)

e-mail: [jsalcedo@aconsa.es](mailto:jsalcedo@aconsa.es)

Ctra. de la Rasa, s/n. Pol. Ind. "La Dehesa", naves 8 y 10  
42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)

En



**BAR MESÓN  
CÍRCULO**

le ofrecemos

*Torrijas  
y Limonada!*



*¡Tapas!*



*¡y las mejores  
Torreznos  
del Mundo!*



Mayor 46

42300 El Burgo de Osma (Soria)

Tels.: 627 967 149 - 975 341 007



Panadería **MANRIQUE**

*Más de 70 años de trascendencia panadera  
endulzando los hogares sorianos  
y mejorando nuestros productos  
con las recetas más artesanas  
y las innovaciones de nuestros sucesores*

*Los auténticos  
dulces de El Burgo*

**Mantigue**

C/. Seminario, 21 · Tel. 975 340 956 · EL BURGO DE OSMA (Soria)





*El Burgo de Osma - Soria*



# ÓPTICA ESCORIAL

Marta de Juan Escorial

Diplomado Óptico-Optometrista | Técnico Audioprotesista

 *Cuidamos de tu salud auditiva y visual*

ÓPTICA

# ESCORIAL

## SERVICIOS PROFESIONALES

-  Control auditivo y adaptación de audifonos
-  Tapones de protección
-  Graduación de la vista
-  Medida de la presión intraocular



C/ Mayor, 36  
Tel. 975 340 084  
El Burgo de Osma · Soria

Nº de Registro de Sanidad: 42-E-0004 · Col. Nº: 08320

Tu confianza,  
nuestro impulso para avanzar



Fieles a nuestro compromiso de ofrecer el mejor servicio a nuestros clientes, consideramos la confianza un valor fundamental para crecer y estar cada vez más cerca de ellos.

Este mismo compromiso nos hace perseguir un solo objetivo: que sigas confiando en MAPFRE.

mapfre.com

Jesús Ángel Martínez Frías  
Delegado

Agente de Seguros de MAPFRE FAMILIAR, S. A.  
Nº de Registro DGS y FP C0058728804132

 **MAPFRE**

Tu aseguradora global de confianza

C/ Marqués de Vadillo, 36  
42300 El Burgo de Osma (Soria) España  
T +34.975.34.08.86  
F +34.975.36.80.47  
jesumar@mapfre.com



# Mesón Marcelino

Mayor, 77 • El Burgo de Osma (Soria)  
Reservas: 975 34 12 49



Elena Gómez  
CLÍNICA

- REHABILITACIÓN DE SUELO PÉLVICO
- ECOGRAFÍA
- ELECTRÓLISIS PERCUTÁNEA
- HIPOPRESIVOS
- TECNICAS DE ESTUDIO

PSICOTÉCNICOS | FISIOTERAPIA - REHABILITACIÓN

Permisos de conducir  
Armas  
Grúas

RECONOCIMIENTOS MÉDICOS  
PILATES

CONSULTA DE PSICOLOGÍA  
CONSULTA DE NUTRICIÓN Y DIETÉTICA  
MEDICINA FAMILIAR  
ENFERMERÍA

APOSTAMOS  
POR LA SALUD

Tel. 975 340 294

Nº R.S. 42-C24-0008  
www.clinicaelenagomez.com

es tú momento  
**AQUÍ ESTÁ TU PISO**

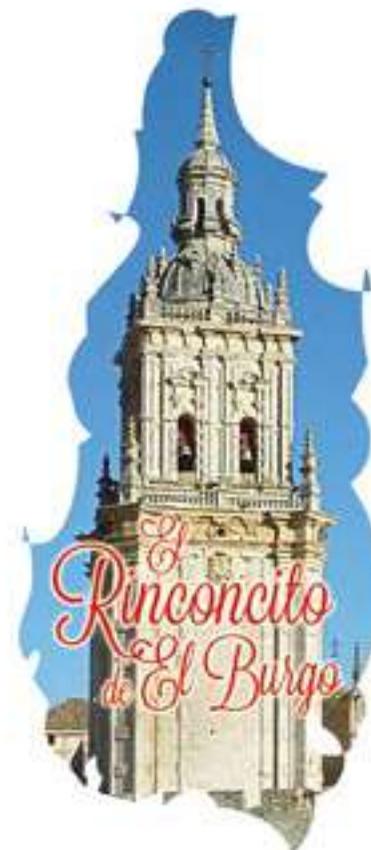


**OTIN**

OTIN CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES, S.L. TEL. 975 34 08 56  
otin@otincontratas.com  
WWW.OTININMOBILIARIA.ES

más fácil de  
lo que crees

Esconéame con tu  
Smartphone



*"Nos une nuestra historia"*  
Más de **6600** personas  
1 interés común  
**EL BURGO DE OSMA**



El Rinconcito del Burgo  
Búscanos en Facebook

**PEUGEOT 308 BLACK PACK**  
BLACK IS BACK

POR  
**210€/mes\***

47 Cuotas + Entrada: 3449€  
TAE: 7,29% + Cuota Final: 11.896,11€

CALANDRA BLACK LION  
LLANTAS DE ALUMINIO 18" BLACK SAPHIR  
INTERMITENTES LED DINÁMICOS

MOTION & e-MOTION



**ABAD AUTO S.L.**  
ALLERES

C/. Universidad, 48  
42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)  
Tel.: 975 340 155 - Fax.: 975 340 381  
E-mail: taller@ebodauto.com



**mateogruppo**



**EL RINCÓN DE ACOSTA**  
PASTELERÍA - CAFETERÍA

TAPAS  
PIZZAS  
RACIONES  
BOCADILLOS  
HAMBURGUESAS  
PLATOS COMBINADOS

CENTRO DE DIETÉTICA Y SALUD

# HERBOLARIO VICTORIA

*"La Salud  
cerca de ti"*

ALIMENTOS ECOLÓGICOS  
PLANTAS MEDICINALES  
CONSULTA NATURÓPATA  
MASAJES - DIETISTA  
ESTÉTICA - PODÓLOGO

C/. San Agustín, 8 - 42300 El Burgo de Osma (Soria)  
Tel. 975 340 660

Comfort class  
SUV.



NUEVO SUV CITROËN C5 AIRCROSS

Interpretación Investigaciones Previsionales "Método" 2 Raciones Individuales en recipientes de aluminio, plásticos y superficies de plástico de refresco automático G&R. (Seg. Control) con 400 Accesorios (Seguro, Puntos de Acceso, Cámara, Pantalla, Alarma, Control, etc.) Ayuda de conducción. Hasta 7.000 de ayudas.

19.490€



**TALLERES Y GRÚAS MUÑOZ**

ESPECIALIDAD CITROËN - SERVICIO DE GRÚA

**EURO REPAR**  
CAR SERVICE

MANTENIMIENTO  
Y REPARACIONES  
MULTIMARCA

[www.talleresygruasmunoz.com](http://www.talleresygruasmunoz.com)

Tel.: 975 34 02 61

EL BURGO DE OSMA (SORIA)



cafetería  
**2000**

**GIN - TONIC  
PREMIUM**

platos combinados,  
raciones  
y mucho más...

Plaza Mayor, 7 - El Burgo de Osma | Tels.: 670 937 852

RIBERA  
DUERO

RIBERA DEL DUERO  
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

TEMPLARIUM  
MISTERII



El néctar divino del Santo Grial

TIENDA:  
Vega Ucero  
C/ Mayor, 32  
42300 - El Burgo de Osma  
Soria

INSTALACIONES:  
Vega Ucero S.L. Unipersonal  
Pol. Ind. La Dehesa 20 - Nave 6  
42300 - El Burgo de Osma  
Soria

www.floristeria-patry-elburgo.com

FLORISTERÍA

Patry



Plaza Mayor, 10 bajo  
42300 El Burgo de Osma (Soria)  
Tel.: 975 341 698 - 660 680 435

HORARIOS | DE LUNES A VIERNES | SÁBADO  
MAÑANAS: DE 10:00 A 14:00 H. | MAÑANAS: DE 10:00 A 14:00 H.  
TARDES: DE 17:30 A 20:15 H.

www.fotosoriadigital.com



F Retoque fotográfico  
fotógrafo y diseño.



645 120 519

fotosoriadigital@gmail.com

c/ Mayor nº 7  
El Burgo de Osma

Sentir  
la  
fotografía de calidad



Tfno/Fax: 975 340 545  
Tfno móvil: 606 142 920  
e-mail: info@vegaucero.com  
web: www.vegaucero.com

# De Pedro



Foto: Vicente B. Díez Hernández

## LOGÍSTICA & TRANSPORTES

CENTRAL  
TEL. 975360118  
Pol. ind. "LA GÜERA"  
42300 EL BURGO DE OSMA  
SORIA

DELEGACIÓN  
Tel. 935884864  
Pol. Ind. "CAN JARDI"  
C/ VERDI, 64 NAVE 1  
08191 RUBI (BARCELONA)



[www.transportesdepedro.com](http://www.transportesdepedro.com)  
[info@transportesdepedro.com](mailto:info@transportesdepedro.com)



# AIRTIFICIAL

Inteligencia Artificial  
Estructuras sensorizadas  
Robótica colaborativa

Tecnología al  
servicio de las  
Personas

[www.airtificial.com](http://www.airtificial.com)



Diploma  
OTORGADO A  
EMBUTIDOS Z

MEJOR  
CHORIZO  
DELGADO  
2018

# EMBUTIDOS

JOSÉ LUIS  
MARTÍNEZ AYLAGAS  
Móvil: 639 211 428

C/ San José Obrero, 6  
Tel.: 975 36 04 25  
42300 EL BURGO DE OSMA  
(Soria)

[martinezaylagas@yahoo.es](mailto:martinezaylagas@yahoo.es)



FOTOCOPIAS EN  
COLOR

PRENSA  
REVISTAS  
LIBRERÍA  
MATERIAL DE OFICINA  
MATERIAL ESCOLAR

IMPRESIÓN DIGITAL  
DESDE: USB  
E-MAIL  
TARJETA DE MEMORIA  
DROPPBOX, DRIVE, ETC

## PAPELERIA NURIA

ENCUADERNACIONES  
PLASTIFICACIONES  
RECARGA CARTUCHOS TINKA  
RECARGAS TELEFONICAS

telf./fax:

975 36 02 21

facebook.com/papeleria.nuria  
nuriapapeleria@gmail.com



# HERBOR

MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL  
ASISTENCIA EN CARRETERA

Universidad, 104  
42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)  
herborstuf@gmail.com

T. 975 340 813 - 667 609 230



## VIVEROS BENITO, C.B.

### VENTA DE PLANTAS Y FLORES

FITOSANITARIOS: ABONOS, INSECTICIDAS, HERBICIDAS...

ASESORAMIENTO TÉCNICO - HERRAMIENTAS Y ARTÍCULOS DE JARDINERÍA

DISEÑO Y TRABAJOS DE JARDINERÍA - INSTALACIONES Y SISTEMAS DE RIEGO

Ctra. de la Rasa, s/n. 42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)  
Tienda: 620 629 565 · Móviles: 690 357 453 - 618 369 943



Casa fundada en 1936



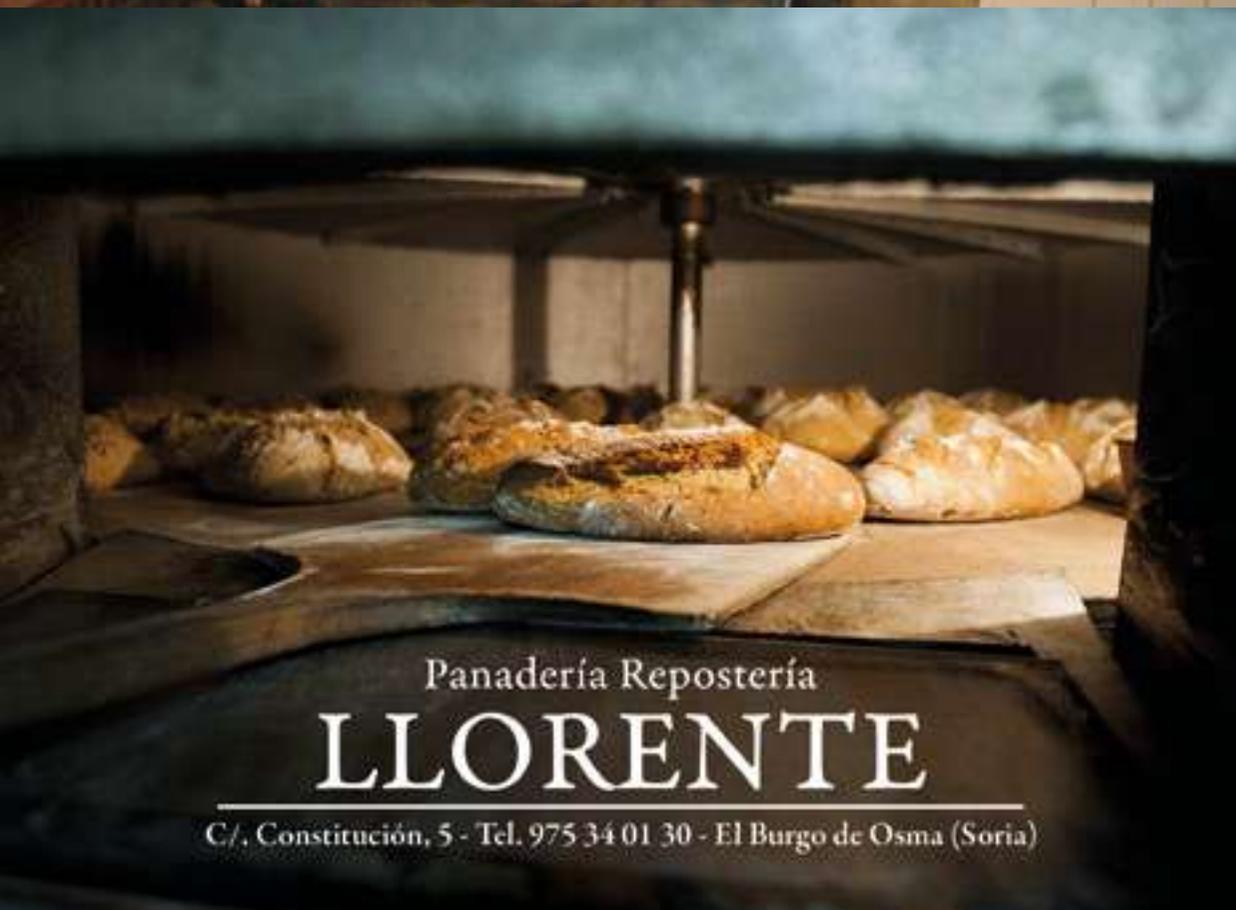
Plaza Mayor, 3 y 5  
Tels.: 975 341 019 - 975 340 036  
42300 El Burgo de Osma (Soria)

# VINOS AQUILERA TABERNA



*Los mejores montaditos  
te los sirve...*

*José Aguilera Guerrero "El Pepito"*



Panadería Repostería  
**LLORENTE**

C/. Constitución, 5 - Tel. 975 34 01 30 - El Burgo de Osma (Soria)



  
**VIRREY**  
PALAFOX

DOÑA REMEDIOS  
&  
CAFETERÍA  
**VIRREY**  
PALAFOX

  
**VIRREY**  
PALAFOX  
RESTAURANTE

Para tus eventos  
confía en  
Virrey Palafox

¡Éxito asegurado!

INFORMACIÓN Y  
RESERVAS

975 341 311  
hotel@virreypalafox.com

*Será un placer  
atenderles*

Huf España

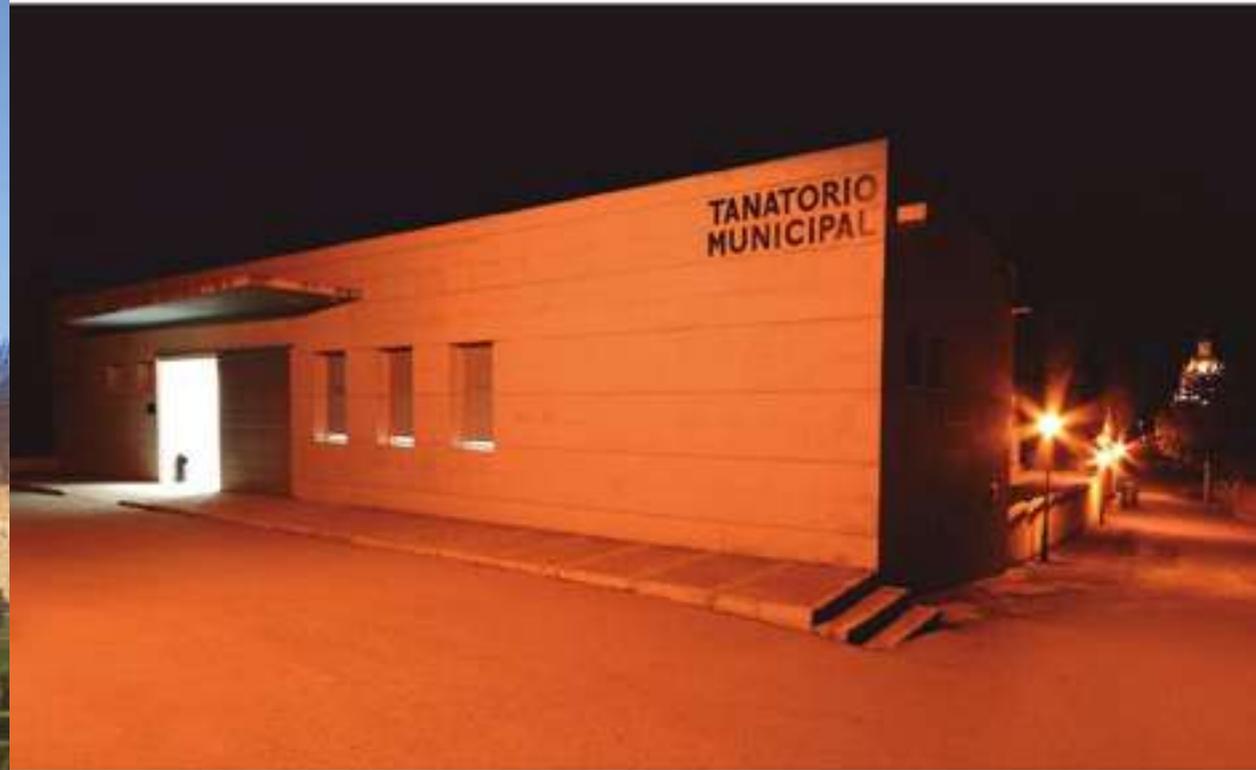
Su socio preferido para el Acceso, Seguridad e Inmovilización del Automóvil - CASIM



Pól. Ind. "La Güera", s/n.  
42300 El Burgo de Osma (Soria)  
Tel: 975 366100 - Fax: 975 366000  
Internet: www.huf-group.com  
E-mail: hufespana@huf.es

...the intelligent  
touch to cars

# INNOVADORES y tradicionales



m  
mémora

975 23 01 02  
[www.memora.es](http://www.memora.es)

Mémora, mucho más que un servicio funerario

EL BURGO DE OSMA  
ESTUJOS

EL BURGO DE OSMA



Móvil. 647 477 407  
Tel. 975 340 618  
E-mail: art-flor@hotmail.com

FLORISTERÍA

*Art - Flor*

*arte floral*

Mayor, 20  
42300 El Burgo de Osma (Soria)

JOYERIA&RELOJERIA ANTONIO PARDO  
Calle Mayor 15  
975 34 00 94  
info@joyeriapardo.es  
www.joyeriapardo.es



*40 años con vosotros  
1979-2019*



Joyería  
Artesana

TALLER DE JOYERIA ADRIAN PARDO  
Calle Mayor 14  
677 61 03 09  
adrianpardo.y@gmail.com  
www.fabricajoya.blogspot.com.es

**#CRSdigital**  
personas | caja | futuro



  
Caja Rural de Soria

**PREPARADOS, LISTOS, YA.**

