



# XXXIII Edición

Cursos Universitarios de Verano  
UNIVERSIDAD SANTA CATALINA

**DEL 27 DE JULIO AL 14  
DE AGOSTO DE 2020**

EL BURGO DE OSMÁ

\*Imparten  
Universidad de Cantabria  
Universidad Pontificia de Salamanca  
Universidad de Burgos

\*Financian  
Ilmo. Ayuntamiento de El Burgo de Osma  
Excm. Diputación Provincial de Soria



# ACTO DE INAUGURACIÓN

Lunes 27 de julio. 20:00 horas  
Centro Cultural “San Agustín” Teatro

## ■ APERTURA DEL ACTO

Ilmo. Sr. D. Miguel Cobo Sánchez-Rico  
Alcalde de El Burgo de Osma

## ■ PRESENTACIÓN DEL XXXIII CURSO UNIVERSITARIO

D. Carmelo Gómez Martínez. Director de los Cursos

## ■ PALABRAS DE BIENVENIDA

Ilmo. Sr. D. Benito Serrano Mata  
Presidente de la Diputación Provincial de Soria

## ■ LECCIÓN INAUGURAL

“Reconocimiento de Valores y Criterios de intervención en el castillo de Osma”  
Dr. D. Fernando Cobos Guerra  
Arquitecto Superior especialista en Urbanismo y en Documentación y Restauración de monumentos

## ■ INTERVENCIÓN RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Excmo. Y Magfco. Sr. Dr. D. Ángel Pazos Carro

## ■ INTERVENCIÓN RECTORA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Excmo. Y Magfca. Sra. Dra. D.<sup>a</sup> Mirian de las Mercedes Cortés Diéguez

## ■ INTERVENCIÓN RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS

Excmo. Y Magfco. Sr. Dr. D. Manuel Pérez Mateos

## ■ CLAUSURA DEL ACTO

Ilmo. Sr. D. Miguel Cobo Sánchez-Rico



# **ACTO DE CLAUSURA**

**Viernes 14 de Agosto. 13:30 horas**  
Centro Cultural “San Agustín” Teatro

## **■ APERTURA DEL ACTO**

Ilmo. Sr. D. Miguel Cobo Sánchez-Rico  
Alcalde de El Burgo de Osma

## **■ RESUMEN DEL XXXIII CURSO UNIVERSITARIO**

D. Carmelo Gómez Martínez. Director de los Cursos

## **■ PALABRAS DE DESPEDIDA**

Ilmo. Sr. D. Benito Serrano Mata  
Presidente de la Diputación Provincial de Soria

## **■ INTERVENCIÓN RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA**

Excmo. Y Magfco. Sr. Dr. D. Ángel Pazos Carro

## **■ INTERVENCIÓN RECTORA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA**

Excma. Y Magfca. Sra. Dra. D.<sup>a</sup> Mirian de las Mercedes Cortés Diéguez

## **■ INTERVENCIÓN RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS**

Excmo. Y Magfco. Sr. Dr. D. Manuel Pérez Mateos

## **■ ENTREGA DE DIPLOMAS**

## **■ CLAUSURA OFICIAL DEL XXXIII CURSO UNIVERSITARIO**

Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma



# **CURSO MONOGRÁFICO I**

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Del 27 al 31 de julio

DE 10:00 A 14:00 horas

## **“¿TODAVÍA ES POSIBLE CREER EN EL HOMBRE? PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS DEL HUMANISMO EN ESTE TIEMPO”**

Director

**Prof. Dr. D. GONZALO TEJERINA ARIAS**

Catedrático de la Facultad de Teología. Universidad Pontificia de Salamanca

### **Lunes, 27 de julio**

#### **De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00**

“Excelencia de lo humano. Historia y teoría del pensamiento humanista”

Prof. Dr. D. Ildefonso Murillo Murillo, Catedrático de Filosofía, Universidad Pontificia de Salamanca

### **Martes, 28 de julio**

#### **De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00**

“Gloria del hombre. La belleza de lo humano en el arte”

Prof<sup>a</sup>. Dra. D.<sup>a</sup> Pilar Alonso Abad, Facultad de Humanidades y Comunicación, Universidad de Burgos

### **Miércoles, 29 de julio**

#### **De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00**

“Crisis antropológica, dignidad y derechos humanos”

Prof. Dr. D. Leonardo Rodríguez Duplá. Catedrático de Filosofía, Universidad Complutense de Madrid

#### **De 16:00 a 20:00**

Taller de Prácticas

Visita a la Concatedral de San Pedro de Soria

Salida Terminal de Autobuses

**Jueves, 30 de julio**

**De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00**

“Diseñar la naturaleza humana: Desafío o fin del humanismo”

Prof<sup>a</sup>. Dra. D.<sup>a</sup> Teresa Sánchez Sánchez, Facultad de Psicología, Universidad Pontificia de Salamanca

**Viernes, 31 de julio**

**De 10:0 a 11:45 y de 12:15 a 14:00**

“Nuevo lugar del hombre en el mundo. Correctivos de la crisis ecológica al antropocentrismo moderno”

Prof. Dr. D. Gonzalo Tejerina Arias, Catedrático de Teología, Universidad Pontificia de Salamanca

**14:00**

Salón de Actos del Centro Cultural “San Agustín”

Clausura del Curso Monográfico I. Entrega de diplomas

## **CURSO MONOGRÁFICO II**

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Del 3 al 7 de agosto

DE 10:00 A 14:00 horas

### **“CASTILLA EN GUERRA: PROTAGONISTAS, IMPACTOS Y DESENLACES”**

Directora

**Prof<sup>ª</sup>. Dra. D.<sup>a</sup> Susana Truchuelo García**

Profesora Titular de Historia Moderna en la Universidad de Cantabria

#### **Lunes, 3 de agosto**

##### **De 10:00 a 11:45**

“La forja de Castilla: conquista, rebelión y guerra civil”

Prof. Dr. D. José Javier Ruiz Ibáñez

Catedrático de Historia Moderna en la Universidad de Murcia

##### **De 12:15 a 14:00**

“La Monarquía en su cénit. Rebeldes contra Felipe II y rebeldes a favor de Felipe II”

Prof. Dr. D. José Javier Ruiz Ibáñez

#### **Martes, 4 de agosto**

##### **De 10:00 a 11:45**

“La crisis de la Monarquía Hispánica en 1640”

Prof. Dr. D. Porfirio Sanz Camañes

Catedrático de Historia Moderna en la Universidad de Castilla La Mancha

##### **De 12:15 a 14:00**

“Castilla amenazada. La guerra en casa y la estrategia española en el frente oriental (1640-1652)”

Prof. Dr. D. Porfirio Sanz Camañes

#### **Miércoles, 5 de agosto**

##### **De 10:00 a 11:45**

“Resistencias indígenas en los virreinos americanos”

Prof<sup>ª</sup>. Dra. D.<sup>a</sup> Benita Herreros Cleret de Langavant

Profesora Ayudante Doctora de Historia Moderna en la Universidad de Cantabria.

**De 12:15 a 14:00**

“Las reformas borbónicas en América y el descontento de criollos, mestizos, indios y negros”

Prof<sup>a</sup>. Dra. D.<sup>a</sup> Benita Herreros Cleret de Langavant.

**De 16:30 a 20:00**

Taller de Prácticas.

Visita a Medinaceli.

Salida Terminal de Autobuses

**Jueves, 6 de agosto**

**De 10:00 a 11:45**

“Representaciones iconográficas sobrenaturales en conflictos bélicos”

Prof. D. Juan José Usabiaga Urkola

Profesor Colaborador Permanente de Historia del Arte en la Universidad del País Vasco

**De 12:15 a 14:00**

“La Virgen y los Santos: actuaciones en la batalla”

Prof. D. Juan José Usabiaga Urkola

**Viernes, 7 de agosto**

**De 10:0 a 11:45**

“Guerra y conflicto en las ciudades de Castilla”

Prof<sup>a</sup>. Dra. D.<sup>a</sup> Susana Truchuelo García.

Profesora Titular de Historia Moderna en la Universidad de Cantabria.

**De 12:15 a 14:00**

“Castigo y perdón: la restauración de la paz tras los conflictos bélicos”

Prof<sup>a</sup>. Dra. D.<sup>a</sup>. Susana Truchuelo García

**14:00**

Salón de Actos del Centro Cultural “San Agustín”

Clausura del Curso Monográfico II. Entrega de diplomas



## **CURSO MONOGRÁFICO III**

UNIVERSIDAD DE BURGOS

Del 10 al 14 de agosto

DE 10:00 A 14:00 horas

### **“EL RENACIMIENTO EN ESPAÑA. TRADICIÓN Y VANGUARDIA”**

Directores

**PROF. DR. D. RENÉ JESÚS PAYO HERNANZ**

Catedrático de Historia del Arte en la Universidad de Burgos

**PROF. DR. D. JESÚS M<sup>a</sup> PARRADO DEL OLMO**

Profesor Colaborador Honorífico en la Universidad de Valladolid

#### **Lunes, 10 de agosto**

##### **De 10:00 a 11:45**

“Gótico versus renacimiento en la arquitectura española del siglo XVI”

Prof. Dr. D. Julián Hoyos Alonso

Profesor Asociado de Historia del Arte en la Universidad de Burgos

##### **De 12:15 a 14:00**

“Diego de Siloe. Escultor y arquitecto”

Prof. D. Julián Hoyos Alonso

#### **Martes, 11 de agosto**

##### **De 10:00 a 11:45**

“Felipe II y las artes. Los gustos de un Príncipe del Renacimiento”

Prof. Dr. D. Javier Vélez Chaurri

Catedrático de Historia del Arte. Profesor Titular de Historia del Arte en la Universidad del País Vasco

##### **De 12:15 a 14:00**

“El Escorial de Felipe II. Imagen de poder y nueva arquitectura”

Prof. Dr. D. Javier Vélez Chaurri

## **Miercoles, 12 de agosto**

### **De 10:00 a 11:45**

“Maestre Damián Forment: la vida cotidiana en un taller de escultura en el renacimiento

Prof.<sup>a</sup> Dra. D.<sup>a</sup> Carmen Morte García

Catedrática de Historia del Arte. Profesora Titular de Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza

### **De 12:15 a 14:00**

“El Siglo de Oro en la arquitectura civil aragonesa”

Prof.<sup>a</sup> Dra. D.<sup>a</sup> Carmen Morte García

### **De 16:00 a 20:00**

Taller de Prácticas

Visita a Morón de Almazán: plaza renacentista y la exposición

“Al Estilo del País” en el Museo Provincial del Traje Popular

Salida terminal de autobuses

## **Jueves, 13 de agosto**

### **De 10:00 a 11:45**

“Alonso Berruguete versus Juan de Juni. El gran taller vallisoletano”

Prof. Dr. Jesús M<sup>a</sup> Parrado del Olmo

Doctor en Historia del Arte. Profesor Colaborador Honorífico en la Universidad de Valladolid

### **De 12:15 a 14:00**

“Aproximación a la pintura castellana del segundo tercio del siglo XVI”

Prof. Dr. D. Jesús M<sup>a</sup> Parrado del Olmo

### **De 17:00 a 19:00**

Taller de Prácticas

Visita a la catedral

“Retablo mayor, trascoro y museo diocesano”

## **Viernes, 14 de agosto**

### **De 10:0 a 11:15**

“Casas y palacios como manifestaciones de las luchas de poder en los inicios del renacimiento en el Reino de Castilla”

Prof. Dr. D. Luis Vasallo Toranzo.

Profesor Titular de Historia del Arte en la Universidad de Valladolid.

**De 11:45 a 13:15**

“Juan de Anchieta. Origen, formación y desarrollo de un escultor del renacimiento”

Prof. Dr. D. Luis Vasallo Toranzo

**13:30**

Acto de Clausura de los XXXIII Cursos Universitarios de Verano

Entrega de diplomas

Centro Cultural “San Agustín” Teatro

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

**Viernes, 24 de julio**

**20:00**

Conferencia:

“Castilla sigue hablando. 100 años de Miguel Delibes”

Dr. D. Jorge Urdiales Yuste

Doctor en Ciencias de la Información. Autor del diccionario “El castellano rural en la narrativa de Miguel Delibes”

Instituto Castellano y Leonés de la Lengua

Centro Cultural “San Agustín”

**Lunes, 27 de julio**

**20:00**

Conferencia:

“Reconocimiento de Valores y Criterios de intervención en el castillo de Osma”

Dr. D. Fernando Cobos Guerra

Arquitecto Superior especialista en Urbanismo y en Documentación y

Restauración de monumentos

Centro Cultural “San Agustín”

**Del 28 de julio al 6 de septiembre**

**20:30 inauguración**

Exposición: “Cántico Espiritual de San Juan de la Cruz. Manuscrito y Bestiario” de Adolfo Alonso Ares

Instituto Castellano y Leonés de la Lengua

Centro Cultural “San Agustín”

**Viernes, 31 de julio**

**20:00**

“DIÁLOGO DE LA LENGUA. El Monte de las ánimas, la leyenda espiritista de Bécquer” En el 150 aniversario de su muerte

Intervienen:

Arsenio Escolar Ramos, Escritor, filólogo y editor de la revista “Archiletras”

Mar Abad, Periodista y escritora. Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes 2019.

Instituto Castellano y Leonés de la Lengua

Centro Cultural “San Agustín”

### **Lunes, 3 de agosto**

**20:30**

Conferencia:

“El Cardenal Pedro Fernández de Frías, Obispo de Osma y Fundador del Monasterio Jerónimo de Espeja”

En el sexto centenario de su muerte

Interviene:

D. José Vicente de Frías Balsa, Investigador y Profesor de Paleología en la UNED  
Centro Cultural “San Agustín”

### **Martes, 4 de agosto**

**20:30**

Conferencia:

“El Coronavirus en los domicilios de Soria. Introducción a la Pandemia”

Interviene:

Dr. D. Juan Manuel Ruiz Liso, Director de la Fundación Caja Rural de Soria Anatomopatólogo. Coordinador de las CC. EE. de la Dieta Mediterránea de la Unesco

Centro Cultural “San Agustín”

### **Del 4 de agosto al 30 de septiembre**

Exposición fotográfica: “La Dieta Mediterránea”

Imágenes seleccionadas y premiadas del VI Certamen Internacional “Fray Tomás de Berlanga”

Organiza AFOMIC y Fundación Científica Caja Rural de Soria

Centro Cultural “San Agustín”

### **Viernes, 7 de agosto**

**20:30**

Presentación del libro: “Un hipster en la España Vacía”

Intervienen:

Daniel Gascón, autor del libro, Filólogo y Editor de Letras Libres

Eloísa del Pino Matute, Politóloga

César Colino, Politólogo

Centro Cultural “San Agustín”

## **Lunes, 10 de agosto**

**20:30**

Conferencia: “El Burgo de Osma. Origen, morfología y evolución urbanística”

Interviene:

Dr. D. Jesús Alonso Romero, Doctor en historia del arte por la Universidad Complutense  
Centro Cultural “San Agustín”

## **Martes, 11 de agosto**

**20:30**

Conferencia: “Vivir en la Edad Media: judíos y musulmanes en las tierras sorianas”

Interviene:

D.<sup>a</sup> Marisol Encinas Manchado, Licenciada en historia, Graduada en historia del arte y Doctoranda en historia medieval por la UNED  
Centro Cultural “San Agustín”

## **Del 21 de agosto al 27 de septiembre**

Exposición: “Sonata a cuatro”

Ricardo González, Escultura

Javier Loza, Pintura

Miguel Ángel Sánchez, Escultura

César Antón, Pintura

Centro Cultural “San Agustín”

## **NOCHES DE SANTA CATALINA**

### **Jueves, 30 de julio. MÚSICA**

**21:30**

Cuarteto “Bóreas”

Centro Cultural “San Agustín”

### **Jueves, 6 de agosto. TEATRO**

**21:30**

Juana Reina Comunera (Estreno)

La Befana Producciones Teatrales

Teatro “San Agustín”

### **Jueves, 13 de agosto. MÚSICA**

**21:30**

Cuarteto de saxofones “Bisel”

Centro Cultural “San Agustín”

## BOLETÍN DE MATRÍCULA

Nombre .....

Apellidos .....

Título .....

Profesión .....

Dirección .....

Calle .....

Nº..... Piso .....

Localidad..... CP .....

Teléfono ..... //.....

Correo electrónico .....

EL CURSO MONOGRÁFICO EN EL QUE REALIZA LA MATRÍCULA ES EL  
Nº .....

Para el curso I, II y III, adjúntese al presente boletín copia del justificante de la transferencia de 50 euros a la cuenta de

**Caja Rural de Soria ES90 3017 0300 23 0000522623**

Calle Mayor, 9 - El Burgo de Osma

a favor del XXXIII Curso Universitario de Verano.

Remítase el presente boletín a:

**“XXXIII Cursos Universitarios de Verano”**

**Ayuntamiento**

**Plaza Mayor, 9**

**42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)**

La matrícula se puede realizar también directamente en el Ayuntamiento de El Burgo de Osma. Si desea matricularse en más de un curso, debe cumplimentarse un boletín para cada curso.







## **NOTAS INFORMATIVAS**

### **LUGAR DE CELEBRACIÓN**

- Los actos académicos de inauguración y clausura, que están abiertos al público, tendrán lugar en el Centro Cultural “San Agustín” Teatro.
- Los cursos se impartirán en el Centro Cultural “San Agustín”.

### **CONDICIONES DE MATRÍCULA Y ASISTENCIA**

- Los actos de inauguración, de clausura y las actividades complementarias están abiertos al público sin necesidad de matrícula.
- Para poder asistir a las sesiones de los cursos será indispensable formalizar la correspondiente matrícula.
- Puede matricularse en los cursos cualquier persona sin que sea necesario aportar titulación académica alguna.
- La matrícula se formalizará rellenando el boletín que se adjunta en este programa, acompañando copia del justificante de la transferencia con el importe de la matrícula.
- La matrícula se puede formalizar también directamente en el Ayuntamiento de El Burgo de Osma.
- Si se desea matricularse en más de un curso, debe rellenarse un boletín por cada curso.
- La tasa de la matrícula oficial de cada curso monográfico impartido por las Universidades es de 50 €.

### **DIPLOMAS**

- Se entregarán los correspondientes diplomas a los alumnos que se hayan matriculado y que justifiquen el 80 % de asistencia al curso.
- Los diplomas de los cursos impartidos por las Universidades irán firmados por el rector de la Universidad que imparte el curso, por el director del curso monográfico y por el director de los XXXIII Cursos Universitario de Verano.
- Los cursos impartidos por las universidades han sido reconocidos por la Dirección Provincial de Educación para Profesores de Enseñanzas no Universitarias.
- La entrega de diplomas se realizará en el acto académico de clausura. Los alumnos de los cursos I y II a los que no les sea posible asistir a dicho

acto recibirán el diploma al finalizar la última sesión de su curso.

### **ALOJAMIENTOS Y RESTAURANTES**

- En la página web oficial del Ayuntamiento de El Burgo de Osma existe información sobre los diversos establecimientos hoteleros y restaurantes
- <http://www.burgodeosma.com/index.php?id=262>

### **MAS INFORMACIÓN:**

- [www.burgosma.com](http://www.burgosma.com)
- [santacatalinacursosdeverano@hotmail.com](mailto:santacatalinacursosdeverano@hotmail.com)

En todo momento se aplicarán los protocolos sanitarios dictados por las autoridades sanitarias.



# XXXIII

Cursos Universitarios de Verano  
UNIVERSIDAD SANTA CATALINA

