

DEL 7 AL 11 DE SEPTIEMBRE DE 2023

Fiestas patronales de

San Esteban

de Gormaz
Goria



EN HONOR A LA VIRGEN DEL RIVERO
Y SANTO CRISTO DE LA BUENA DICHA

NOS CONOCES, Y TE SOBРАН MOTIVOS para elegirnos



MANTENEMOS OFICINAS Y ABRIMOS NUEVAS

Está en nuestro ADN atender personalmente, ofertar el mejor servicio y ofrecer un **trato cercano, profesional y especializado**.



57 PUNTOS DE ATENCIÓN POR OFICINAS MÓVILES

Dos oficinas móviles se desplazan por 57 localidades que se suman a las 37 oficinas y 11 agencias de la provincia, **potenciando la atención bancaria** a toda la población.



LLÁMANOS GRATIS: 900 822 670

De lunes a sábado, puedes llamar a nuestro teléfono gratuito de atención personalizada, **entre las 9.00h y las 18.00h**.



DISEÑADOS PARA TI

Nuestros **cajeros, página web y aplicaciones móviles** están diseñados para que su uso sea lo más sencillo posible



HORARIO DE OFICINA: 8:30H - 14:00H

De lunes a viernes, te atendemos personalmente en nuestras oficinas, para que hagas tus operaciones de pagos, cobros, transferencias...



ATENCIÓN PREFERENTE

Hemos habilitado **puntos de atención preferente** para personas mayores, embarazadas y personas con movilidad reducida.



EXPLICACIONES CLARAS Y TRANSPARENTES

Te explicaremos todos los productos financieros de forma clara, te enseñaremos a manejar las aplicaciones que necesites y **te facilitaremos consejos para evitar posibles casos de fraude**.



UN EQUIPO QUE TE COMPRENDE

Cuando tengas dudas, plantéaselas y te **explicaremos paso a paso hasta resolver tus preguntas**.

FELICES FIESTAS 2023



Fotografía escolar realizada en el Atrio de la ahora iglesia parroquial de San Esteban. Al fondo, la fachada del Calixto. Años 30 del siglo XX. (Cortesía de Adelina Carretero Redondo)



San Esteban de Gormaz

Paseo de Las Acacias 11, bajo
42330 San Esteban de Gormaz (Soria)
975 350 856
m4392@eroski.es

Tarjetas EROSKI club,
Tarjeta Oro EROSKI club
y EROSKI Master Card



Servicio a domicilio

Consultar condiciones en tienda.



Recarga de móviles



Ayllón

Avda. Conde Vallellano s/n, bajo
40520 Ayllón (Segovia)
921 481 637
eroskiayllon@gmail.com

SUMARIO

CONOCE A NUESTRO EQUIPO DE GOBIERNO	7
PROGRAMA DE ACTOS	12
AGUSTÍN DE HERRERA, JESUITA SANESTEBEÑO (1623-1684) Félix García Palomar	18
PEÑA "EL DESTROZO" 50 ANIVERSARIO (1973-2023) Javier Cervero	26
¡HAY TANTAS NEGRAS SOMBRAS EN LA AUSENCIA! Gloria J. Martín Barredo	31
RECUERDOS CASTELLANOS Eusebio Pastor Moreno	32
BIBLIOGRAFÍA SOBRE SAN ESTEBAN DE GORMAZ Félix García Palomar	36
REINA Y DAMAS DE FIESTAS 2023	40
ATAUTA Adolfo T. P.	45
ASOCIACIÓN DE PEÑAS	50
ESCUCHA LA CANCIÓN Mónica Arribas Miranda	55
PERTENECER Nagore Hernando Pérez	58
MORCUERA Eloy H. R.	63
HIJO DEL PUEBLO J. E.	67
NIÑO, VETE DONDE EL SR. EVARISTO Lola Moreno	70
UN AÑO MÁS EN FIESTAS Pilar Hernando García	75
ÍNDICE DE EMPRESAS ANUNCIADAS	79

SEGUIMOS TRABAJANDO PARA SER TU VINO DE SAN ESTEBAN

#HappyFiestas #SanEstebandeGormaz



CONOCE A NUESTRO EQUIPO DE GOBIERNO



LUIS

1.- ¿Cuál es tu nombre? ¿Tienes algún apodo por el que se te conozca en el municipio?
Luis Ángel Martín Celma. Apodo, apodo, no tengo, pero muchos me llaman Luisón.

2.- ¿Lugar de nacimiento?
Nací en Soria. Los de mi generación, ya somos de los que nacimos en el hospital no en casa.

3.- ¿Desde hace cuánto tiempo vives en San Esteban de Gormaz?
Toda mi vida he vivido en San Esteban.

4.- ¿Cómo afrontas estas fiestas patronales? ¿Son diferentes al resto?
Las afronto con mucha ilusión y por supuesto estas fiestas son totalmente diferentes a todas las vividas en años anteriores.

5.- ¿Qué es lo que más y "menos" te gusta de las fiestas patronales?
Jajajaja, la palabra FIESTA no puede tener nada malo. Lo que peor se lleva es no poder dormir hasta que se quiere.

6.- ¿Algún recuerdo o anécdota de las fiestas patronales que quieras destacar?
En fiestas hay muchos recuerdos y anécdotas y momentos únicos con los amigos, familia... Pero si tuviera que destacar alguno, sería el año que acompañamos a la peña del Destrozo a dar dianas y estuvimos bailando la rueda en la Plaza Mayor hasta que los músicos se cansaron de tocar.

7.- ¿Qué mensaje te gustaría trasladarle a los sanestebeños/as para estas fiestas?
El mensaje que mandaría a todos los vecinos y visitantes es que disfruten al máximo de estos días. Todos estamos esperando que llegue el día 7 de septiembre año tras año, que disfrutemos de amigos y familiares, pero también que se haga con responsabilidad y respetándonos los unos a los otros.



SOLE

1.- ¿Cuál es tu nombre? ¿Tienes algún apodo por el que se te conozca en el municipio?
Mi nombre es María Soledad Albitre Mamolar. No tengo ningún apodo que yo sepa. Soy Sole para todo el mundo.

2.- ¿Lugar de nacimiento? Nací en Soria el día 9 de noviembre del año 1963.

3.- ¿Desde hace cuánto tiempo vives en San Esteban de Gormaz?
Mi lugar de residencia es Villálvaro desde siempre.

4.- ¿Cómo afrontas estas fiestas patronales? ¿Son diferentes al resto?
Afronto las fiestas con ilusión, compromiso y ganas de convivir con toda la gente.

5- ¿Qué es lo que más y "menos" te gusta de las fiestas patronales?

Lo que más me gusta de las fiestas es el Pregón, la Salve y el ambiente de la bajada de los toros. Lo que menos, sin que me disguste, la Rotura de la hora.

6- ¿Algún recuerdo o anécdota de las fiestas patronales que quieras destacar?

Guardo un gran recuerdo de los primeros cuatro años de fiestas en las que fui Concejal, la relación con mis compañeros y sus parejas, algo difícil de olvidar y por ello quiero darles las gracias.

7- ¿Qué mensaje te gustaría trasladarle a los sanestebeños/as para estas fiestas?

Para estas que vienen pido a todos los Sanestebeños que disfruten, compartiendo y respetando.



BELÉN

1- ¿Cuál es tu nombre? ¿Tienes algún apodo por el que se te conozca en el municipio?

Belén Tomás Redondo y que yo sepa, no tengo ningún apodo.

2- ¿Lugar de nacimiento?

En Soria, pero como tengo una hermana melliza, veníamos dos.

3- ¿Desde hace cuánto tiempo vives en San Esteban de Gormaz?

He vivido casi toda mi vida en San Esteban, menos mis primeros años de juventud (por trabajo).

4- ¿Cómo afrontas estas fiestas patronales? ¿Son diferentes al resto?

Con mucha alegría e ilusión.

5- ¿Qué es lo que más y "menos" te gusta de las fiestas patronales?

Yo creo que para cada uno las fiestas de su pueblo son las mejores. Me emociona mucho subir al Rivero a cantarle la Salve a la Virgen.

6- ¿Algún recuerdo o anécdota de las fiestas patronales que quieras destacar?

Uno de mis recuerdos de niñez era el sonido atronador que escuchaba desde mi casa cuando hacían estallar la traca y el miedo que en ese momento sentía.

7- ¿Qué mensaje te gustaría trasladarle a los sanestebeños/as para estas fiestas?

Respeto y muchísima diversión.



ISA

1- ¿Cuál es tu nombre? ¿Tienes algún apodo por el que se te conozca en el municipio?

Soy María Isabel Ortiz Carazo (Isa).

2- ¿Lugar de nacimiento?

Nacida en 1975 en San Esteban de Gormaz. Aunque muchas personas me dicen que soy de Matanza, yo les digo que soy arrascapostes y sanestebeña desde que nací.

3- ¿Desde hace cuánto tiempo vives en San Esteban de Gormaz?

Toda mi vida he vivido en San Esteban.

4- ¿Cómo afrontas estas fiestas patronales? ¿Son diferentes al resto?

Este año voy a vivir unas fiestas muy diferentes a las de otros años pues, al formar parte de la nueva corporación, las estoy viviendo desde ya, junto con el resto que formamos la nueva corporación.

5- ¿Qué es lo que más y "menos" te gusta de las fiestas patronales?

De las fiestas me gusta todo, aunque este año será todo diferente y las viviré de otra forma.

6- ¿Algún recuerdo o anécdota de las fiestas patronales que quieras destacar?

Tengo recuerdos de todas las fiestas y no sabría que destacar. Espero sea una experiencia nueva y bonita.

7- ¿Qué mensaje te gustaría trasladarle a los sanestebeños/as para estas fiestas?

A todos/as los sanestebeños/as y a los que se sienten sanestebeños/as, aunque sea de raíz y no vivan en este gran pueblo, les deseo unas felices fiestas en honor a la Virgen del Rivero y al Cristo de la Buena Dicha. ¡Felices Fiestas!



HUGO

1- ¿Cuál es tu nombre? ¿Tienes algún apodo por el que se te conozca en el municipio?

Hugo Molina, Molina o Moli

2- ¿Lugar de nacimiento?

Soria

3- ¿Desde hace cuánto tiempo vives en San Esteban de Gormaz?

Desde hace 20 años.

4- ¿Cómo afrontas estas fiestas patronales? ¿Son diferentes al resto?

Creo que van a ser unas fiestas diferentes, pero aun así, espero pasármelo igual de bien que otros años.

5- ¿Qué es lo que más y "menos" te gusta de las fiestas patronales?

Lo que más me gusta es la verbena y el vermut. Sin que me disguste y quizás porque no estoy acostumbrado a participar en estos eventos, me siento más "cortado" en los actos más solemnes como por ejemplo las celebraciones religiosas.

6- ¿Algún recuerdo o anécdota de las fiestas patronales que quieras destacar?

Cuando sacábamos los toros de la plaza con el coche de madera de Agustín.

7- ¿Qué mensaje te gustaría trasladarle a los sanestebeños/as para estas fiestas?

Que las disfruten a tope pero siempre pensando lo que se hace y siempre con cabeza y respeto a todo el mundo.



DANI

1- ¿Cuál es tu nombre? ¿Tienes algún apodo por el que se te conozca en el municipio?

Daniel García Martínez, pero todo el mundo me llama Dani.

2- ¿Lugar de nacimiento?

Nací en Valladolid un 8 de mayo de 1983.

3- ¿Desde hace cuánto tiempo vives en San Esteban de Gormaz?

La primera vez que visité este gran pueblo fue en julio del año 2009 y residiendo desde noviembre del año 2012.

4- ¿Cómo afrontas estas fiestas patronales? ¿Son diferentes al resto?

Con mucha ilusión y alegría. Sí, van a ser muy diferentes porque formo parte de la corporación y estamos organizando éstas con mucho cariño. Pero, sobre todo, porque este año está presente en nuestras vidas mi hijo de 10 meses, un pequeño "arrascapostes".

5- ¿Qué es lo que más y "menos" te gusta de las fiestas patronales?

Estas fiestas siempre me han encantado, son totalmente diferentes a cualquier otra. Ver durante todo el día a gente de todas las edades disfrutando en las calles, no tiene precio. Desde el punto de vista emocional, por lo emotivo del momento y lo que transmite, sin duda me quedo con el canto de la Salve a la Virgen del Rivero y la posterior bajada. Otra cosa que destacaría como muy divertida y que me gusta disfrutar, es la bajada de los toros y la Rueda en la plaza.

Respecto a lo que "menos" me gusta, no hay nada que me disguste, pero quizás me decantaría por la rotura de la hora.

6- ¿Algún recuerdo o anécdota de las fiestas patronales que quieras destacar?

La parada en la Puerta de Castilla tras finalizar la bajada de los toros. Tengo presente el recuerdo de mis primeras fiestas, con la música de fondo de las charangas del pueblo, las personas compartiendo los porrónes que nos servía Rufino y ser parte de un momento de hermanamiento de las personas allí presentes.

7- ¿Qué mensaje te gustaría trasladarle a los sanestebeños/as para estas fiestas?

Simplemente que disfruten, que sean muy felices y que tengan unas maravillosas fiestas en honor a la Virgen del Rivero y al Cristo de la Buena Dicha, siempre con responsabilidad y respeto.

El resto de los miembros de la corporación municipal son:

- D^a María Luisa Aguilera Sastre
- D. Gerardo Peñalba García
- D^a Silvia Carazo Santamaría
- D^a Maite Romero Rupérez
- D. Iván Esteban Espeja



el alquerque

Hotel Rural
www.elalquerque.com



975 35 13 77 / 620 23 25 32 - hotelelalquerque@gmail.com
Plaza de San Esteban 25 / San Esteban de Gormaz (Soria)

10

646 06 77 20
975 35 10 55
c/ Mayor 8, 42330
San Esteban de Gormaz
www.opticalarambla.com

OPTICA
La Rambla

Neumáticos - Lunas
Electricidad - Mecánica General
Distribuidor oficial maquinaria **Oleo-Mac**



Jose Manuel Aguilera Sastre

Avda. Valladolid, 191
San Esteban de Gormaz (Soria)
Tel.: 975 350 455 / 654 68 65 18
info@talleresjmaguilera.es



Cruz Roja Española

ASAMBLEA LOCAL

SAN ESTEBAN DE GORMAZ - SORIA



Un POCO de tu TIEMPO puede ser ...
MUCHO para los DEMÁS.

HAZTE VOLUNTARI@

975 350 126 / 670 705 992 • AVENIDA DE VALLADOLID



Fotografía: V. Miranda



Fotografía: VISUALIZA

PROGRAMA DE ACTOS

MARTES, 29 DE AGOSTO

- 19:30 h Rosario e inicio de la Novena en honor a Nuestra Señora del Rivero.
- 20:00 h Santa Eucaristía. Solemne novena del 29 de agosto al 6 de septiembre en la Iglesia de Santa María del Rivero.

SÁBADO, 2 DE SEPTIEMBRE

- 9:00 h Open de Frontenis. Frontón Municipal de San Esteban de Gormaz.
- 16:30 h Concurso Local de Pesca.
- 21:30 h NOCHE DE MÚSICA Y VELAS.

DOMINGO, 3 DE SEPTIEMBRE

- 10:00 h Concurso de Pintura Rápida para niños. Oficina de Turismo de San Esteban de Gormaz.
- 11:30 h Domingo del trasto. Plaza Mayor.
- 18:30 h PARTIDO EXHIBICIÓN DE PELOTA MANO. 18:30 h. Frontón Municipal de San Esteban de Gormaz.

JUEVES, 7 DE SEPTIEMBRE

- 12:00 h Exposición de los dibujos presentados al concurso de pintura rápida. Plaza Mayor. Entrega de premios.
- 12:30 h Anuncio de Fiestas con disparo de cohetes. Salida de Gigantes y Cabezudos. Pasacalles interpretados por la banda de música Compases del Duero.
- 20:00 h **Eucaristía en la Iglesia Parroquial.**
- 21:00 h Desfile de Peñas. Coronación e imposición de bandas a la Reina y Damas de Honor en el balcón del Ayuntamiento. Pregón de Fiestas y entrega de premios a las mejores Peñas.
- 22:45 h Subida a la Iglesia de Santa María del Rivero. Salve Popular. Bajada de La Salve amenizada por la charanga Komo Kieras.
- 23:00 h **Salve Popular en la Iglesia del Rivero en honor a la Patrona de la Villa.**
- 00:30 a 4:30 h Verbena en la Plaza Mayor, amenizada por la orquesta SYRA.



Fotografía: VISUALIZA

VIERNES, 8 DE SEPTIEMBRE

- 8:00 h Tamborrada Tomasina. Lugar de salida: Placituela.
9:00 h Alegres dianas por la charanga Komo Kieras.
11:45 h Subida a la Santa Misa en la iglesia de Santa María del Rivero, acompañados de la banda de música Compases del Duero.
12:00 h Eucaristía solemne en la Iglesia de Nuestra Señora del Rivero.
13:00 h Hinchables en la Plaza de San Esteban.
17:30 h Salida hacia la Plaza de Toros desde la Plaza Mayor.
18:00 h Espectáculo taurino. Plaza de Toros. Ver programa aparte.
20:00 h Salida de los toros, finalizando con baile público en la Plaza Mayor con la charanga Komo Kieras.
00:30 a 4:30 h Verbena en la Plaza Mayor amenizada por la Orquesta LA FANIA PERFECT.

SÁBADO, 9 DE SEPTIEMBRE

- 9:00 h Alegres dianas por la charanga Komo Kieras.
11:00 h Concurso de absorción de flanes. Organiza: El Destrozo 2.0. Jardines de las Antiguas Escuelas.
12:00 h Eucaristía en honor al Santo Cristo de la Buena Dicha en la Iglesia parroquial.
13:00 h Encierro infantil. Plaza Mayor. Organiza: Peña "Purrelilla". Colabora: Asociación de Peñas. Recorrido urbano.
13:30 h Vermut amenizado por la Charanga Sanestebeña.
17:30 h Salida hacia la Plaza de Toros desde la Plaza Mayor.
18:00 h Espectáculo taurino. Plaza de Toros. Ver programa aparte.
20:00 h Salida de los toros, finalizando con baile público en la Plaza Mayor con la charanga Komo Kieras.
00:30 a 4:30 h Verbena en la Plaza Mayor amenizada por la Orquesta MANACOR.



DOMINGO, 10 DE SEPTIEMBRE

- 9:00 h Alegres dianas por la charanga Komo Kieras.
10:00 h Juegos Populares. Asociación de pensionistas San Miguel.
12:00 h Eucaristía de difuntos en la Iglesia Parroquial.
13:00 h Todos a pedales. Organizan Peñas "Los Soplaos", "El Tabardillo" y "A Palo Seko".
17:30 h Salida hacia la Plaza de Toros desde la Plaza Mayor.
18:00 h Espectáculo taurino. Plaza de Toros. Ver programa aparte.
20:00 h Salida de los toros, finalizando con baile público en la Plaza Mayor con la charanga Komo Kieras.
00:30 a 4:30 h Verbena en la Plaza Mayor amenizada por la Orquesta LA RESISTENCIA.

LUNES, 11 DE SEPTIEMBRE

- 13:00 h Baile Vermut con GRAN RESERVA QUARTET.
19:30 h Caldereta popular. Lugar: área de servicios. Organiza: Peña El Peso, con la colaboración de todas las peñas. Ameniza: Charanga "Salmonete Band". Baile público, finalizando con la Rueda en el área de servicios.
23:00 h Gran colección de Fuegos Artificiales y traca fin de fiestas. Lugar: Área de Servicios. Pasacalles hasta la Plaza Mayor.
00:00 h Gran rotura de la hora. Salida desde la Plaza Mayor.
00:30 a 4:30 h Verbena en la Plaza Mayor amenizada por la Orquesta MALIBÚ SHOW.





¡ LIMPIEZA PROFESIONAL CON TODAS LAS GARANTÍAS!



Servicios de limpieza a empresas e Industria
Fin de obra
 Casas rurales (integral)
 Vaciado de: viviendas, buardillas, etc.
 Limpieza y desinfección interior de coches
Cristales
Garajes

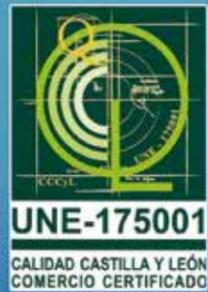
Limpiezas extremas y desinfección: diógenes, siniestros, incencios, etc.
Limpieza por horas a particulares
Limpieza a fondo de viviendas express
Jardines (desbrozados, césped, poda, etc.)

C/ Mayor 14
SAN ESTEBAN DE GORMAZ (Soria)

Tel.: 620 73 17 67
email: info@ecosanes.es

www.pescadosgil.com

Productos frescos, congelados y elaborados



Calidad y variedad en productos del mar

975 35 00 32 - 975 35 00 77

pedidos@pescadosgil.com
 info@pescadosgil.com

Plaza Marqués de Estella 4
 San Esteban de Gormaz (Soria)



Galardonado con el 1º premio provincial de Comercio Tradicional de Castilla y León 2010

Les deseamos felices fiestas 2023 !!!

AUTOTALLERESMIGUEL
 Desde 1980 cuidando su vehículo

GLASSDRIVE®
 Tu experto en lunas para el automóvil



Ctra. N-122 Km 226 • San Esteban de Gormaz (Soria) • 975 350 072
 www.autotalleresmiguel.com

AGUSTÍN DE HERRERA, JESUITA SANESTEBEÑO (1623-1684)

Félix García Palomar

En este año coinciden distintas conmemoraciones de relevancia para el municipio. Por hacer mención solamente a los centenarios, cabe recordar la estancia en la villa, a finales de 1223, del arzobispo de Toledo Rodrigo Ximénez de Rada, con otros prelados, fallando el pleito entre el obispo de Osma, Mendo, y el rey Fernando III sobre el señorío de la ciudad de Osma y los diezmos y los portazgos de Calatañazor, Osma, San Esteban de Gormaz y Roa. Dos siglos más tarde, en 1423, Juan II concedió el título de conde de Santisteban a su favorito Álvaro de Luna, condestable de Castilla. Cien años después, en 1523, Luisa López, por medio de una provisión real, solicitaba amparo para desempeñar el cargo de mayorala de la casa y hospital de San Lázaro de la villa, según nombramiento realizado por Carlos I. O la celebración de Rogativa por parte de la Concordia, a finales de noviembre de 1723, suplicando socorro al Santísimo Cristo de la Buena Dicha y a la Virgen del Rivero. Y los hechos acaecidos durante 1923, con las elecciones de diputados y senadores, y el posterior golpe de estado de Miguel Primo de Rivera, que provocó cambios sustanciales, mientras la demolición de la iglesia de San Esteban, con la compra de sus pinturas y demás restos artísticos, llevada a cabo el año precedente, aún no se había resuelto administrativamente.

Sin embargo, será otro el tema desarrollado en estas páginas, con toda seguridad menos conocido, pero que merece la pena por la relevancia de que un antepasado sanestebeño alcanzara cotas significativas en las instituciones en las que se desarrolló su vida. Incluso, algunos de los posibles lectores de estas páginas, residen en una calle que, en su momento, la corporación municipal, decidió que estuviera a él dedicada.

RECONOCIMIENTO EN LA LOCALIDAD

Efectivamente, en febrero de 1981, a propuesta de la Comisión de Urbanismo, el consistorio sanestebeño puso nombre a nuevos viales que habían ido surgiendo en los años precedentes. Integraban

1. Información procedente del ARCHIVO MUNICIPAL DE SAN ESTEBAN DE GORMAZ, *Libros de Actas de sesiones del Ayuntamiento de San Esteban de Gormaz*, fechas indicadas; muchas gracias al Excmo. Ayto. de San Esteban de Gormaz y a sus dirigentes y funcionarios, que siempre me han brindado todo tipo de facilidades; cfr. F. GARCÍA PALOMAR (1996), "Callejero Sanestebeño", en *Programa de Fiestas de San Esteban de Gormaz*, Soria, pp. 60 y 62.

por aquel entonces el pleno municipal, el alcalde Teodoro López Aguilera, asistido por los concejales Fernando Gonzalo Esteban, José Antonio García Granelli, Álvaro Aceña Palomar, Julio Frías Lázaro, Jesús María Gallo Rolanía, Enrique Miranda Madrid, Julio Lamata Cobacho, Araceli Miranda Martín, Dolores Peláez Ramírez y Félix Montejo Barrio; desempeñaba la secretaría, Manuel González Pérez. La mayoría de los concejales fueron elegidos en la candidatura de Unión de Centro Democrático, excepción hecha de Peláez, García y Montejo, que lo fueron por la Agrupación de Electores de San Esteban de Gormaz, en los comicios municipales celebrados el 3 de abril de 1979, los primeros de este ámbito tras la aprobación de la Constitución el año anterior. La toma de posesión se llevó a cabo el 19 de abril de 1979.

Con respecto al documento que ahora interesa, las actas municipales del 12 de febrero de 1981, sesión en la que no participaron los ediles Frías y Gallo, reflejan el siguiente acuerdo: "Calle N° 1.- que se inicia en la avenida del Generalísimo entre fincas de Hermanos Aceña y Enrique Ruperez y concluye en el Ferrocarril, nombre que se asigna Agustín de Herrera, en memoria del Teólogo Jesuita nacido en San Esteban en el año 1623"¹.



1. Placa de la calle dedicada a Agustín de Herrera en San Esteban de Gormaz (FGP-2023).

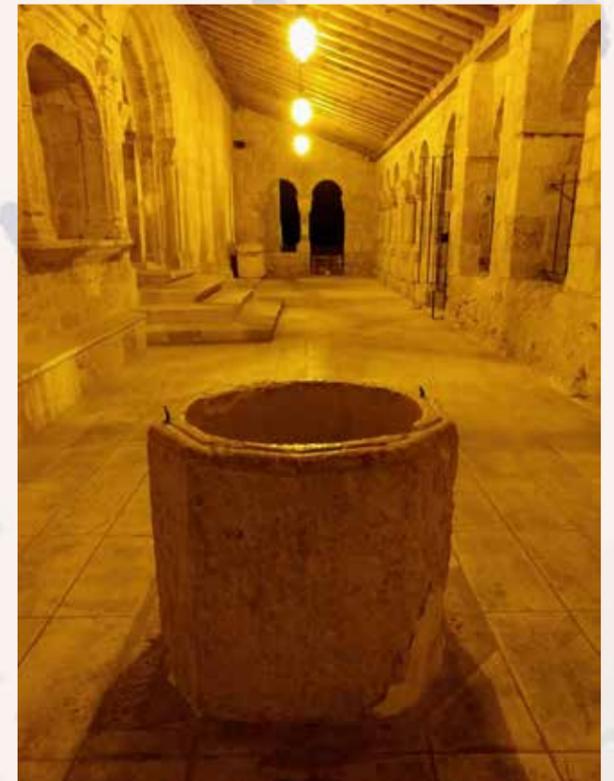
APRENDIZAJE

Así había sido. Agustín de Herrera vio la luz en San Esteban de Gormaz hace ahora 400 años, el 28 de agosto², en el seno de la familia formada por el licenciado Juan Muñoz de Herrera y María Calderón, que habían contraído matrimonio en la iglesia de Santa María del Rivero el 25 de diciembre de 1619, en presencia del bachiller Sanz, cura de dicha parroquia. Según se refleja en este documento, tanto la familia materna como la paterna, debían gozar de una situación acomodada en el ámbito social de sus lugares de residencia. Los abuelos paternos del niño fueron el doctor Pedro Muñoz de Herrera y doña Ana de Edespinos (?), vecinos de la villa de Medinaceli (Soria), en tanto que los maternos eran el doctor Calderón y doña María López, asentados en San Esteban de Gormaz. La fecha de nacimiento pudo condicionar la elección de su nombre, ya que en dicho día la Iglesia Católica festeja a san Agustín de Hipona, célebre obispo, escritor, filósofo y teólogo. El niño fue bautizado el 10 de septiembre de 1623 en la parroquia de Santa María del Rivero por el sacerdote Sebastián Galaz, siendo sus padrinos el bachiller Blas Calderón y María López, seguramente los abuelos maternos³.

Aunque no ha sido posible conocer la fecha exacta en que Agustín de Herrera abandonó la localidad en la que había nacido, en estos momentos reinaba en la península Ibérica Felipe IV y, en el ámbito civil, los habitantes de la villa y territorios cercanos dependían del conde de Santisteban, Felipe I Fernández Pacheco Portugal, mientras que desde el punto de vista eclesiástico estaban gobernados por Martín Manso de Zúñiga, recién designado obispo de Osma este mismo año, prelado que aprobaría el 13 de marzo de 1625 las nuevas ordenanzas de la Cofradía de la Vera Cruz de la localidad, elaboradas el 31 de marzo del año precedente, para llevar a cabo la procesión vespertina de Viernes Santo. Por entonces se contrataron los retablos mayores de la iglesia de Santa María del Rivero, en 1626, elaborado por José Rodríguez y, en 1628, el del convento de San Francisco, realizado por Pedro de Cicarte hijo. Y en 1629 se construyó el antiguo ayuntamiento de

2. La mayor parte de la información sobre Agustín de Herrera, como el día de su nacimiento, ha sido posible rastrearla gracias a la documentación conservada en el ARCHIVO DE ESPAÑA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN ALCALÁ DE HENARES (Madrid, España). Mi mayor agradecimiento a la Compañía de Jesús, por la accesibilidad a este Archivo y, de forma especial, a D. Javier Martínez García, quien amablemente atendió mis peticiones y procuró solventar las dudas. Debo advertir que las fuentes consultadas en este Archivo suelen tener una cadencia trienal, aunque no siempre sea así, e incluso haya lagunas temporales mayores; de ahí que la trayectoria vital del protagonista parezca ir dando saltos en el tiempo.

3. ARCHIVO DIOCESANO DEL OBISPADO DE OSMASORIA. *Sección Parroquias. San Esteban de Gormaz (1603-1649). Libro de bautizados, confirmados, casados y difuntos. Parroquia de Nuestra Señora del Rivero*, fol. 63r (matrimonio) y fol. 32v (nacimiento). Blas Calderón es mencionado por Argáiz, con el título de doctor, como protagonista de un suceso muy singular acaecido en 1609, vd. F. GARCÍA PALOMAR (2021), "Milagros de la Virgen del Rivero recogidos en el manuscrito de Gregorio de Argáiz (siglo XVII)", en *Programa de Fiestas de San Esteban de Gormaz*, Soria, p. 20. Debo manifestar mi agradecimiento a la Diócesis de Osma-Soria y a D. Javier Clerencia, por sus atenciones.



2. Pila bautismal tardogótica existente en la galería porticada de la iglesia de Santa María del Rivero (Cortesía de M.J. Valverde-2023)

San Esteban de Gormaz.

Durante la infancia de Agustín de Herrera se vivió en la zona una sequía intensa, con graves consecuencias en la agricultura y ganadería y, como resultado, la proliferación de enfermedades, entre ellas el tifus, con resultados muy negativos para sus habitantes.

Años más tarde, el 15 de marzo de 1638 el sanestebeño ingresó en la orden jesuita, contando tan solo con 14 años. Estuvo en la Casa de Probación ubicada en Villarejo de Fuentes (Cuenca), un lugar retirado para favorecer la tranquilidad y el sosiego imprescindibles para recibir formación y encaminar al aspirante a religioso a tomar la decisión más adecuada para su futuro. Una paz que se vio agitada violentamente en la noche del 3 de octubre de



3. Vista del Colegio Máximo Complutense de la Compañía de Jesús en Alcalá de Henares; en la actualidad, Facultad de Derecho (Cortesía de M.J. Valverde-2023).

1639, festividad de san Dionisio Areopagita, cuando se originó una horrorosa tormenta, impactando un rayo en la parte superior de la casa con tal violencia que la partió en dos, aunque gracias a la providencia divina no se produjeron daños graves y nadie resultó herido, al estar trabajando en el huerto.

En este centro permaneció los siguientes años, al menos hasta 1641, como novicio y seminarista, iniciándose también en el estudio de la filosofía, siendo rector Pedro de Escobar, en tanto que Juan Grande era el maestro del Seminario. El 26 de marzo de 1640 pronunció los tres votos simples de castidad, pobreza y obediencia, comprometiéndose formalmente con esta orden religiosa.

Un año después, en 1642, ya con 19 años, fray Agustín de Herrera se hallaba en el Colegio Máximo Complutense de la Compañía de Jesús, ubicado en Alcalá de Henares, con Miguel de Esparza de rector y el propio Juan Grande como ministro, estudiando el primer año de Artes, siendo muy bien considerado en su evolución dentro de la comunidad religiosa. En este centro continuó su instrucción, comenzando Teología dos años más tarde, en 1644. Una vez finalizada exitosamente su formación académica (3 cursos de Artes y 4 de Teología) fue ordenado sacerdote.



4. Fachada del Colegio mayor de San Ildefonso, actual Universidad de Alcalá de Henares, Madrid (FGP-2023).

DOCENCIA

En 1649 el padre Agustín de Herrera se encontraba en el Colegio de jesuitas de Toledo, iniciando una prometedora carrera dentro de la institución religiosa en la que había desarrollado una parte fundamental de su vida. Había llegado el tiempo de compartir sus conocimientos con los estudiantes a su cargo y con los parroquianos de esta población.

Seis años más tarde, en 1655, se encontraba como profesor en el colegio jesuita de Oropesa (Toledo). Tenía 32 años, 17 de ellos en esta orden religiosa, habiendo ejercido 2 años como maestro de Gramática y como predicador y 1 año como profesor de Artes. Algunas características sobre su persona, que se apuntaron constantemente en la valoración interna de los miembros de colegios y conventos de esta institución religiosa, eran que

Agustín de Herrera no sobresalía por su fortaleza y que el aspecto físico era melancólico, destacando positivamente, en cambio, por su capacidad, aptitudes y conocimientos.

En 1658, Herrera se hallaba en el colegio jesuita de Talavera de la Reina (Toledo), ampliando su labor docente y predicadora, con el cargo de maestro de Teología Moral, asignatura que acabaría impartiendo con continuidad durante el resto de su vida, y prefecto de los estudios de Gramática. Este año, el 10 de junio, hizo el cuarto voto religioso, el específico de la Compañía de Jesús, de obediencia absoluta al Papa.

Dos años más tarde, en 1660, el sanestebeño había regresado al colegio jesuita de la ciudad de Toledo, en el que desempeñó la labor de lector de Teología en la Cátedra de Prima y prefecto de la Congregación de la Universidad.



5. Puerta principal del antiguo Colegio Imperial de los jesuitas en Madrid, actualmente IES San Isidro (Cortesía de M.J. Valverde-2023).

HACIA LA CIMA

Pasado un quinquenio, en 1665, Agustín de Herrera se encontraba de nuevo en el Colegio Máximo Complutense de Alcalá de Henares, donde se había formado en su juventud, con la responsabilidad de maestro de Teología Moral. En este centro educativo permaneció durante más de una década, continuando cuatro años más tarde, en 1669, con el mismo cargo de maestro de Teología Moral, dedicándose también a la predicación desde el púlpito.

Consta que en 1671 el sanestebeño ya había alcanzado uno de los momentos culminantes en el ejercicio docente, al ser nombrado catedrático de Teología, en concreto de Prima, en la Universidad de Alcalá de Henares, localidad en la que seguía manteniendo su residencia⁴. Por cierto, que el rector de esta universidad, en fecha indeterminada, impuso una multa a los dos catedráticos jesuitas, Agustín de Herrera y Francisco Vázquez⁵.

Un trienio después, en 1675, Agustín de Herrera ocupaba también el puesto de maestro de Teología de Prima y Consultor en el Colegio Máximo Complutense, puntualizándose además su título de Doctor en Teología.

4. En 1667 la Universidad de Alcalá de Henares, atendiendo una petición real, durante la minoría de edad de Carlos II, había creado dos cátedras de Teología para los jesuitas, una de Prima y otra de Vísperas, cfr. L.M. de DIEGO PAREJA (2008), *El Colegio Máximo Complutense de la Compañía de Jesús*, Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares, pp. 18-21. La Cátedra de Prima tenía mayor consideración y salario, al impartirse por la mañana.

5. Vd. *El rector y claustro de la Vniversidad de Alcalá proponen à V.S los motivos con que dicho rector procedió a la multa que impuso à los padres Agustín de Herrera y Francisco Vazquez, de la Compañía de Iesus, doctores en sagrada theologia y cathedaticos de dicha universidad*, sin fecha, posterior a 1667, dirigida a Carlos II, cfr. <https://datos.bne.es/edicion/a5878399.html>.



6. Fachada de la iglesia del Colegio Imperial de los jesuitas en Madrid, actual Colegiata de San Isidro (FGP-2023).

En 1676 obtuvo el honor de ser nombrado predicador de la Capilla palatina de Carlos II⁶, último monarca de la dinastía de los Austrias (1665-1700). El prestigio así adquirido añadía más luz a su trayectoria intelectual y religiosa, además de gozar de distintos privilegios por su situación y contactos con la familia real y con la aristocracia más notable. Desconociendo si fue por esta circunstancia, dos años más tarde, en 1678, residía en el Colegio Imperial de Madrid, ejerciendo también como maestro de Teología. Sin embargo, las fuerzas comenzaban a flaquear y su estado de salud, que nunca había sido extraordinario, decaía con el paso del tiempo. Allí siguió impartiendo Teología en los años siguientes, al menos hasta 1681.

También las fuentes dejaron constancia de su fallecimiento, ocurrido el 18 de diciembre de 1684 en el Colegio Máximo Complutense, mientras desempeñaba el cargo de rector. En su obituario, muy halagüeño, se reseñaba que había ejercido esta dignidad en dicho Colegio, ubicado en Alcalá de Henares, además de su labor docente como profesor de Teología y Filosofía; del título de Doctor y de sus dotes de predicador, que lució ante el rey; de ser un escritor contrastado y famoso por su prudencia; asiduo consejero del monarca y de sus ministros; diligente en la observancia de la vida religiosa...

Y, efectivamente, fue requerido por el rey Carlos II y sus ministros como asesor, tal como demuestra el único documento de Agustín de Herrera existente

en la relación oficial del Archivo de España de la Compañía de Jesús en Alcalá de Henares, un texto titulado *Parecer del P. Agustín de Herrera sobre el hacer el Rey Católico liga con los herejes*⁷. Es un escrito posterior a 1679, ya que menciona la Paz de Nimega. De su redacción se desprende que Carlos II y sus ministros, dada la debilidad mostrada por España frente a Francia, deseaban certezas sobre la licitud de posibles y necesarias alianzas con los protestantes de Holanda, hasta poco antes enemigos acérrimos, para combatir el expansionismo impenitente de Francia, todopoderosa en el continente. Y recurrieron al padre jesuita para conocer su "parecer" acerca de la idoneidad para la Católica Majestad de establecer una alianza militar con los reformistas de los Países Bajos y si le afectaría negativamente para su futuro ultraterreno una coalición armada con quienes habían destruido el catolicismo en su territorio y habían minado el poderío de los Austrias en el mundo. El consejo de Agustín de Herrera fue contundente: el rey puede coaligarse con los herejes holandeses, fomentando al tiempo la religión católica por todos los lugares donde se hallasen sus ejércitos y evitando que estas fuerzas realizasen "los robos, los sacrilegios, y las torpes y blasfemas impiedades que hasta oy llora la cristiandad executadas por los Protestantes auxiliados de las armas de Francia".



7. Patio del Colegio Imperial de los jesuitas en Madrid (FGP-2023).

6. F.J. GARCÍA PÉREZ (2015), "Los predicadores reales de Carlos II", *Archivo Ibero-Americano* 75, nº 281, pág. 703.

7. Vd. ARCHIVO DE ESPAÑA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN ALCALÁ DE HENARES, Estante 1, Caja 49, Legajo 52.11.

OBRAS DE AGUSTÍN DE HERRERA

La búsqueda sobre la aportación intelectual del teólogo sanestebeño ha ofrecido algunas muestras de los intereses y áreas de conocimiento. En concreto, en las bibliotecas públicas de Castilla y León se conservan algunos de sus trabajos, que, ordenados por fecha de publicación, se exponen a continuación⁸.

- 1671: "*Tractatus de praedestinatione sanctorum [et] impiorum reprobatione*" (Tratado sobre la predestinación de los santos y la reprobación de los impíos), Alcalá de Henares, imprenta de María Fernández.

- 1672: "*Tractatus de scientia Dei*" (Tratado sobre el conocimiento de Dios), Alcalá de Henares, imprenta de Francisco García Fernández.

- 1673: "*Tractatus de voluntate Dei*" (Tratado sobre la voluntad de Dios), Alcalá de Henares, imprenta de Francisco García Fernández.

- 1674: "*Tractatus de altissimo Trinitatis Mysterio*" (Sobre el misterio más profundo de la Trinidad), Alcalá de Henares, imprenta de Francisco García Fernández⁹.

- 1675: "*Tractatus de angelis*". (Tratado sobre los ángeles), Alcalá de Henares, imprenta de Francisco García Fernández.

- c. 1682: *Discurso teológico y político sobre la apología de las Comedias, que ha sacado a luz el Reverendísimo P. M. Fr. Manuel Guerra, con nombre de aprobación de la quinta, y sexta parte de las Comedias de don Pedro Calderón*, sin lugar, sin fecha.



8. Fachada de la iglesia de los jesuitas en Alcalá de Henares, inmediata al Colegio Máximo Complutense, actual parroquia de Santa María (FGP-2023).

8. Proceden, salvo que se indique otra cosa, de <https://rabel.jcyl.es/abnetopac2/timeout.htm?dir=/abnetopac2>.

9. Cfr. *ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA EUROPEO AMERICANA*, Espasa-Calpe, Madrid, 1928, tomo 27, pág. 1.261, s.v. Muchas gracias, Guadalupe. La información sobre la imprenta se ha obtenido en <https://datos.bne.es/edicion/bima0000001899.html>.



El rincón de Elena

Casa Rural de alojamiento compartido
c/ Mayor 119 bis - 42330
San Esteban de Gormaz (Soria)

975 35 01 01 - 686 46 76 00

www.elrincondeelena.com

24

**REALE
SEGUROS**

SAN ESTEBAN DE GORMAZ

Su agente Reale
en San Esteban de Gormaz y comarca:

Sheila Casado Poza

C/ Mayor 8, Bajo

Tel. 975 350 325 - 690 678 103

realesanesteban@gmail.com

Peluquería de Caballeros
FÉLIX CARRETERO



647 69 65 26 - C/ Mayor, 50
42330 SAN ESTEBAN DE GORMAZ

Victor Miranda
LOVE AND SHOTS
Photographer



Reportajes de BODA, familiares, fotografía
arquitectónica, de producto, FOTOS CARNÉ...

660 113 863
info@loveandshots.com
www.loveandshots.com

ORDENADORES TPV IMPRESORAS PORTAMONEDAS LECTORES LÁSER CONTROL DE EFECTIVO

Gormática

**KIT
DIGITAL**
AGENTE DIGITALIZADOR AUTORIZADO

**Digitalizamos
tu negocio**

**Hasta 12.000€ gratis
con tu Kit Digital**



acer hp kaspersky mi logitech intel PHILIPS Microsoft

gomatica.com 975 36 82 62 650 56 46 22 info@gomatica.com



PEÑA “EL DESTROZO” 50 ANIVERSARIO (1973-2023)

Javier Cervero

Sin darnos apenas cuenta, han pasado 50 años desde que dos peñas de jóvenes sanestebeños (El Golpe y El Destrozo) optaron por unificarse y decidir tras votación un nombre de entre los dos. Y así, con ilusión, se inició la nueva peña El Destrozo. Esas ganas de los inicios por juntarse con los amigos y decidir el mejor nombre; quedar para preparar la limonada, y acabar “contentos” antes de tiempo con que si un poquito más de esto o echa un poco más de lo otro; y hasta componer canciones, que todavía hoy resuenan cada vez que la peña está en fiestas: “...la peña El Destrozo viene, la peña El Destrozo va, a disfrutar de sus fiestas de San Esteban de Gormaz...”, o la canción de “Si, si... ya viene el Destrozo por la carretera, ya viene saltando y animando la juerga”.

Todos esos detalles de amistad, diversión y cariño han hecho del Destrozo una de las peñas más numerosas de la localidad, llegando en sus comienzos a tener más de 130 componentes. Actualmente, cuenta con aproximadamente 70 peñistas, inconfundibles con su vestimenta blanca acompañada de chaleco morado, presidido por el nombre de la peña junto a la silueta de nuestra tan querida iglesia del Rivero.

50 años dan para mucho, y diversas y jocosas son las vivencias de las que los peñistas de El Destrozo han sido partícipes. Siempre aportando a los festejos del pueblo actividades para el deleite de todos como el concurso de flanes en el que más de un peñista se ha puesto las botas absorbiendo



Fotografías cortesía de Peña El Destrozo



la mayor cantidad de flanes en el menor tiempo posible. También, las tradicionales dianas del día 11 de septiembre, en las que a pesar de las grandes ojeras por el madrugón y los cuerpos flamencos con los que se llegaba al último día, los componentes de la peña acompañados por la Charanga Sanestebeña, se encargaban de sacar a bailar a gigantes y cabezudos para dar dianas floreadas y llenar las calles de música amenizando a reina, damas, corporación municipal y sanestebeños en general. Las animadas y largas bajadas de los toros hasta llegar a la plaza mayor, en las que los trenecitos de peñistas yendo y viniendo al son de la música llenan el puente de color y alegría día tras día. Y como no mencionar la tradicional “Bajada de la Salve”, en la que emoción,

música y baile se unen para dar comienzo a unos días de disfrute y diversión.

Como en todo grupo, siempre hay componentes míticos a los que mencionar. En el caso de El Destrozo, se puede decir, que su miembro más ilustre es Luis, más conocido cariñosamente por todos como “el abuelo de la peña”. Su aparición como peñista fue estelar, allá por el año 95 cuando de repente y sin antes haber sido miembro, se presentó en el restaurante Antonio con un chaleco de El Destrozo mientras muchos de los componentes de la peña celebraban en ese mismo local una boda. ¿Quién era ese hombre? Muchos no lo conocían. Pues bien, desde ese día tuvo una magnífica acogida y fue un integrante más de la





Cortesía de JuaNPa



familia de El Destrozo. A pesar de los años (92), "el abuelo" sigue poniéndose su chaleco el 7 de septiembre para disfrutar de las fiestas.

Pasados todos estos años, muchos son los agradecimientos. El más destacado cómo no, a todos los miembros de la peña que, con tanta clase y categoría, han conseguido cada vez que se juntan crear un ambiente de alegría, risas y colaboración que les han convertido en una gran familia.

También el reconocimiento a esos miembros que hacen que todo salga redondo en cada ocasión:

Salvador Morales, "el Boris Matajari", que ha sido "jefe" y artífice de esta gran peña desde sus inicios hasta la actualidad, siempre pendiente de todo y todos.

José del Val, "el panadero" y también el gran chef, siempre poniendo sal a la vida y a la rica comida que alimenta a todos los componentes de El Destrozo y a aquellos que se ven "necesitados por la fiesta" de un plato de comida.

Y la familia Gil, que año tras año, durante todos los días del año, y de manera altruista, ceden sus instalaciones para disfrutar de la fiesta haga frío, calor o caigan chuzos de punta.

Se podrían seguir mencionando a todos y cada uno de los componentes, pero no se dejaría espacio en el programa para otros artículos. Así que, GRACIAS A TODOS Y TODAS DE CORAZÓN, una vez más.

Este gracias con mayúsculas, lleno de cariño y con recuerdos imborrables también va para todos aquellos que durante todo este tiempo han formado parte de la peña pero que lamentablemente ya no están entre nosotros.

Y, un último agradecimiento, aunque no por ello menos importante a la Charanga Sanestebeña, que desde su creación hasta la fecha siempre ha estado ligada a la peña poniendo el toque musical a cada acto (bajada de la Salve, vermouths, toros, pasacalles, etc.) de manera conjunta y desinteresada.

Y, para terminar, que mejor que esos momentos de euforia y celebración que a todo sanestebeño erizan la piel,

¡Viva la Virgen del Rivero!

¡Viva el Santo Cristo de la Buena Dicha!

¡Aupa El Destrozo en su 50 Aniversario!

¡Viva San Esteban de Gormaz!

FELICES FIESTAS



Construcción
de viviendas
unifamiliares

Miranda
Olalla

Reformas



Agradecimiento para todos mis clientes
por haber confiado en mi.

¡Gracias!

30

Restauración de arte

Fernando Tudela Rodríguez

CONSERVADOR-RESTAURADOR DE BIENES CULTURALES

- Documento gráfico y textual.
- Escultura y pintura sobre madera.
- Material cerámico y arqueológico.

DOCUMENTACIÓN FOTOGRAFICA DE PATRIMONIO

DIGITALIZACIÓN Y REPRODUCCIÓN FACSÍMIL DE DOCUMENTOS

722 327 968
fertudelar@correo.ugr.es
linkedin.com/in/ftudela/
C/ Mayor, 74
San Esteban de Gormaz

S A M S A R @

Desde Samsara queremos agradeceros
la confianza depositada en nosotras.
¡Seguiremos dandoos el mejor servicio!



Disfruta de todos nuestros servicios
de peluquería y estética

- Tratamientos capilares personalizados
- Manicura, pedicura y maquillaje
- Tratamientos de cuidado facial en cabina
- Servicio de Nutrición
- Depilación láser

Avda. Valladolid, 95 Pida su cita: 975 350 826

¡HAY TANTAS NEGRAS SOMBRA EN LA AUSENCIA!

Gloria J. Martín Barredo

TIERRAS DE SORIA

La tarde toda llanura
y el pueblo todo distancia.
Tierras grises y rojizas
donde mis raíces cantan.

Las piedras de San Miguel
con el Duero se besaban,
yo niña en los soportales
iba atisbando la plaza.
La mula, al caer la tarde,
bebe a la sombra del agua.

La tarde toda llanura.
El pueblo todo distancia.
Sombríos campos de Soria
donde mis raíces claman.

Las tres de la tarde suenan,
el sol sacaba a los trillos
reflejos claros de agua.
Cruza el puente sobre el río
ya los chopos me reclaman
las tardes todas de fiesta
en los días de la infancia.

¡Cuántas horas he perdido
desde el puente embelesada
contando las serpentinas
en las espumas de plata!
Ya asoma por el castillo,
resto de antiguas batallas,
la estrella azul y brillante
que viene a llevarme a casa.
Desvanes de casa vieja,
olor a trigo dorado
y a madera desbrozada.

Ladra el perro,
calla el agua,
las piedras de San Miguel
en el Duero se miraban.

La tarde toda llanura.
El pueblo todo distancia.
Tierras grises y sombrías
donde mis raíces callan.

A mi padre, Joaquín Martín.



Puentecillo. Principios del siglo XX.
(Cortesía del Archivo Histórico Provincial de Soria)

RECUERDOS CASTELLANOS

Eusebio Pastor Moreno

Ya no veo por tus campos
a los sufridos labriegos,
ni arados tiran los mulos
rompiendo tus secos suelos.

Ni carros por tus caminos
cargados con los aperos,
las tiendas firmes llevadas
por blasfemos carreteros.

Tus hombres ya no caminan
agarrados a la esteba,
enterrando las simientes
de las que frutos esperan.

Ni manos lanzan al aire
al par ilusión y grano,
en rectos surcos labrados
por el arado romano.

No curte el aire sus caras
en tus campos castellanos,
el sol no tuesta sus brazos
ni morenas en sus manos.

Pantalón de negra pana
a los riñones la faja,
calzaban anchas abarcas
el sombrero era de paja.

Aquellos cuerpos curvados
en los días de la siega,
espigas cortadas por hoz
amiga y fiel compañera.

Labios reseco mojado
con largos tragos de vino
en los lagares pisado
de los mejores racimos.

Ya no hay espigadoras
que recorran tus rastros,
mujeres de tez morena
dorada cual sus manojos.

En las afueras del pueblo
solitaria está la era,
en espera de que venga
la mies que nunca llega.

Ni mulas arrastran trillos
en dura y larga jornada,
nadie pingará la parva,
ni barrerá la solada.

Hundido queda el molino
junto a la orilla del río,
rotas las ruedas de piedra
con que molieran el trigo.

Hogazas de pan casero
amasadas por el ama,
por ella misma cocidas
para toda la semana.

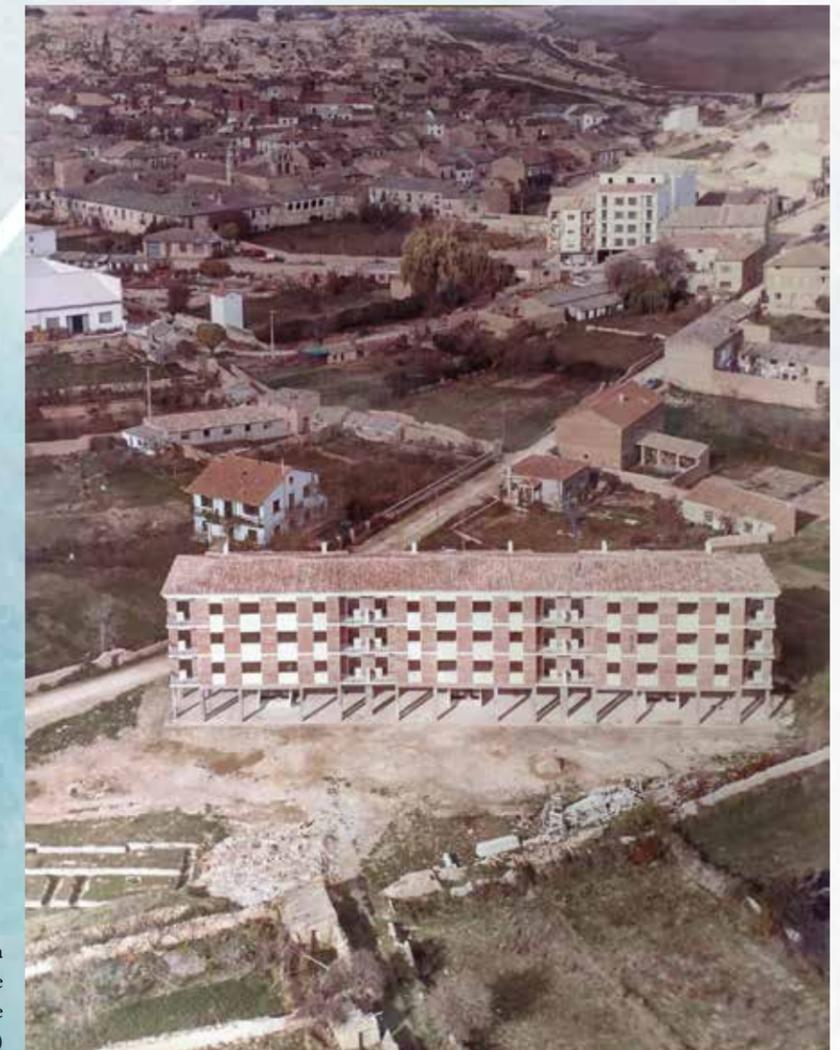
Son recuerdos de un pasado
por todos casi olvidado,
¡aperos, gentes, costumbres,
qué lejos habéis quedado!



Trillando. Recuerdo castellano por excelencia. Años 50 del siglo XX.
(Cortesía de Adelina Carretero Redondo)



Recuerdos que difícilmente volverán: Vacas bebiendo en el Duero, entre el puente y la Plaza de Toros. Años 60 del siglo XX.
(Cortesía de Ramón Gallego)



El progreso, a veces, oculta de dónde venimos. Fotografía aérea en la que se observan las Huertas del Convento de San Francisco. Seguro que podéis encontrar alguna que otra cosa curiosa. (Cortesía de Ramón Gallego)

MÁS AHORRO

TELEFONÍA, LUZ Y GAS



¿POR QUÉ INVERTIR EN ENERGÍA SOLAR?



AHORRARÁS DESDE EL PRIMER DÍA



CONTROLARÁS TU GASTO ENERGÉTICO



CUIDARÁS EL PLANETA

C/ MAYOR 22, 42300
EI BURGO DE OSMA
Tif 975 39 40 57 Mvl 648 88 74 46
burgodeosma@masahorroentusfacturas.es

www.masahorroentusfacturas.es

34

Instalaciones DEL VALLE ORTIZ, S.L.

Fontanería - Calefacción - Instalación de Gas



975 36 01 29 - idelvalleortiz@gmail.com



Polígono Industrial "La Güera" Parcela 13 y 14
42300 - El Burgo de Osma (Soria)

oralDuero



ORALDUERO - Aranda de Duero - Avenida el Ferial, 9 - 947 51 43 10

35

Asesoría

José A. Alcalá Carralcázar

Asesoría laboral,
fiscal y contable

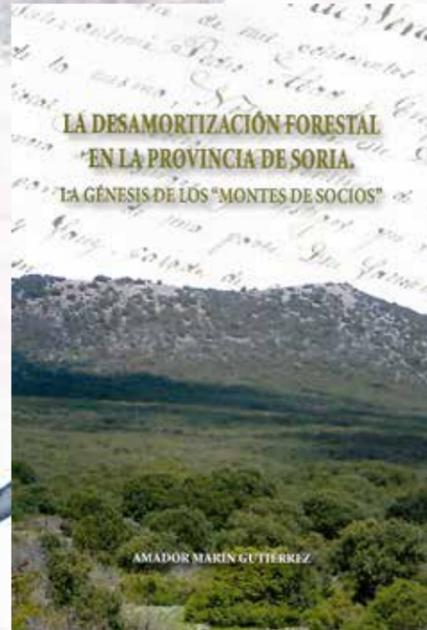


Tel. 975 35 10 97
Avda. de Valladolid, 94 Bajo
42330 San Esteban de Gormaz
sanesteban@asesoralcala.com

Tel. 975 34 13 49
Marqués de Vadillo, 3 - 1º
42300 El Burgo de Osma
elburgo@asesoralcala.com

BIBLIOGRAFÍA SOBRE SAN ESTEBAN DE GORMAZ

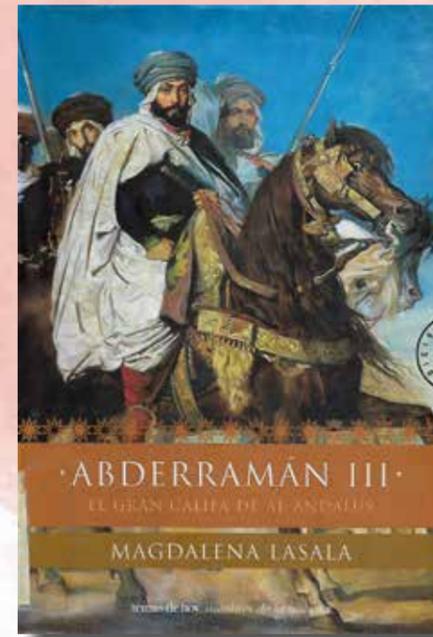
Félix García Palomar



AMADOR MARÍN GUTIÉRREZ, *La desamortización forestal en la provincia de Soria. La génesis de los "Montes de socios"*, Diputación provincial de Soria, Soria, 2015, 616 pág.

Interesante trabajo de investigación, que puede encontrarse en la Biblioteca municipal, sobre un tema que necesitaba de profundización para conocer con mayor precisión lo sucedido con las zonas forestales de la provincia. Tras el planteamiento inicial del estudio, se abordan las distintas etapas desamortizadoras, primando la de Mendizábal y, de manera especial, la de Madoz y su continuidad en el tiempo. Tras estos análisis, se ofrecen los resultados globales de los diversos periodos establecidos en función de las características legislativas. La particularidad del Ducado de Medinaceli compone un capítulo aparte. Después se ofrecen varios ejemplos de la defensa de los patrimonios públicos, finalizando con las repercusiones sobre la forma de propiedad privada actual. Extensos anexos muestran la incidencia de la desamortización en toda la provincia.

Prácticamente, en todas las localidades del municipio hubo terrenos desamortizados.



LASALA, M., *Abderramán III. El gran califa de al-Andalus*, Temas de Hoy, Madrid, 2001, 262 pág.

Organizada en cinco apartados, la novela es una narración del siervo Hidâd, nacido el mismo día que Abderramán, y centrada en su reinado: como príncipe (890-912); emir (912-929); califa (929 hasta su muerte); el imperio (939-951); y el legado (951-961). Abderramán III (7-1-891/15-10-961) fue designado por su abuelo Abd Allah (888-912) para sucederle en el gobierno del emirato andalusí, que él elevó a la categoría de califato independiente de Bagdad. Además de su superioridad en relación con los reinos y condados del norte de la península Ibérica, destaca su aportación constructiva, especialmente por Medina Azahara, una joya sin igual en su tiempo.

Hay una referencia en la pág. 85 muy interesante, en relación con "*la derrota del ejército musulmán ante la puerta de la plaza fuerte de San Esteban de Gormaz, después de violento combate en que perdió la vida el caud que lo dirigía*". Pero la confusión temporal y, después, de localidad con Gormaz (pp. 86 y 94) es ciertamente frustrante.

HERRÁN CEBALLOS, J., *Cántabros, un pueblo indómito*, Anaya, Bilbao, 2000, 123 pág.; ilustraciones, L. Pascual Repiso.

Con sencillez, y unas ilustraciones muy interesantes, se aborda la época histórica de Cantabria. En la primera parte se analiza el nombre, territorio, población, modo de vida, indumentaria, organización social y territorial, así como la explotación económica, utensilios domésticos, escultura, religión y armas. En la segunda se trata de la guerra contra Roma, destacando causas, organización del ejército romano, evolución, cronología y escenarios, concluyendo con los restos arqueológicos y los héroes.

A destacar, en relación con San Esteban, la referencia al general romano Calvisio Sabino, que mandó las legiones en el 28 a.C. y reclamó la victoria frente a los cántabros. Y en el edificio de C/ Mayor nº 81, antigua casa curato del Rivero, subsiste una inscripción dedicada por los Decuriones a Cayo Calvisio Sabino, por su generosidad para con las actividades públicas. La mención a estos dirigentes municipales y a la Res Publica, permiten suponer la existencia de un municipio romanizado en la localidad.



INSTALACIONES ISIDRO HERAS

- ☰ AIRE ACONDICIONADO
- ☰ BIOMASA Y PLACAS SOLARES
- ☰ MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO
- ☰ SUELO RADIANTE
- ☰ CALEFACCIÓN DE GAS, GASOIL Y LEÑA
- ☰ ELECTRODOMÉSTICOS

☎ 975 350 374

38

DISTRIBUCIÓN DE CARNES FRESCAS
"AL POR MAYOR"



Carnicería
Espinel
Sabor a tradición

Tel. 975 350 582
Avda. de Valladolid 139
42330 - San Esteban de Gormaz

39



ferretería
VERCAR

C/ Convento 1
San Esteban de Gormaz

Tel. y fax: 975 350 698
ferrevercar@hotmail.com



BODEGAS
RUDELES

RI
BE
RA
DUERO



C/ TRASTERRERA, 10 - 42345
PEÑALBA DE SAN ESTEBAN (SORIA)

+34 618 64 46 33
WWW.RUDELES.COM



REINA Y DAMAS 2023

San Esteban de Gormaz



Reina: Paola Pascual Romero



Carmen Romero López



Rocío Romero de Blas



Lidia Hernández Crespo



Inés Oteo García



Marta Montón Molinero



María Hernández Sanz

d palacios
DISTRIBUCIONES



Tu compra
en casa
GRATIS

Pol. Ind. La Tapiada, s/n – 42330 SAN ESTEBAN DE GORMAZ (Soria)
Teléfono: 975 35 01 06

P.I. Las Casas Cl. A, parcela 30 – 42005 SORIA
Teléfono: 975 22 99 73

palacios@dis-palacios.com

www.dis-palacios.com



**CONSTRUCCIONES
ÁRIDOS
HORMIGONES**

CARBONATO CÁLCICO

**GRÚA DE GRAN TONELAJE
(HASTA 50 TONELADAS)**

CERTIFICADO ISO 9001 por:

EVQi

ESPMDD002746

POLIGONO INDUSTRIAL LA TAPIADA
42330 SAN ESTEBAN DE GORMAZ
HYD@HERNANDOYDUENA.COM
TELÉFONO 975350454



Rehabilitación de obras
HNOS. SOTILLOS C.B.

680 113 791 / 975 350 525 - hsotillos@yahoo.es
C/ Cordel, 16 - SAN ESTEBAN DE GORMAZ (SORIA)

44

CARIJO

Programaciones Artísticas

Producción de conciertos • Orquestas • Escenarios y carpas
Discotecas móviles • Espectáculos y parques infantiles • Charangas

C/ Fiel de la tierra 55 - 42003 SORIA • jofges@yahoo.es - Móvil 608 830 887 - 608 830 701

ATAUTA

Adolfo T. P.



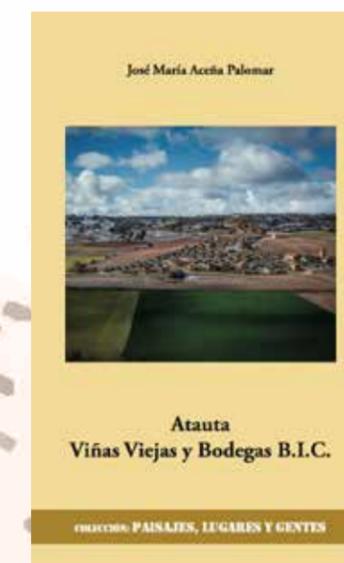
Ante todo, hay que tener presente que cada pueblo del entorno de la Villa de San Esteban sigue siendo el reflejo de sus gentes y, Atauta es uno más con sus características geográficas y ambientales y así será por los siglos de los siglos.

Como podrán ver los lectores, Atauta sigue en su ser vitivinícola y cuidando el pasado que nos legaron nuestros mayores; y en esta línea recordatoria tenemos montadas dos exposiciones permanentes: una en la Casa del Maestro, montada en su origen en el edificio del Archivo Histórico de la Ciudad de Soria y que versa fundamentalmente sobre viñas, bodegas y costumbres populares. La segunda exposición permanente está ubicada en la antigua Casa del Médico y es una recopilación magistral de todo el material de herramientas y utensilios de la vida agrícola y ganadera del pueblo. Son visitables las dos.

Por otro lado, seguimos con interés mayor cada día en recuperar parte de nuestro pasado histórico. Lo primero fue la recuperación de un aula de las antiguas escuelas y después vino la de la fragua, fuente y lavadero, hasta llegar a las bodegas. Y aquí es donde más se están notando las restauraciones, comenzando por el llamado Lagar de los Pitos, que ha quedado conformado interiormente con todos los utensilios con los que antaño disponía para ejecutar unas buenas mosterías. No nos hemos olvidado de la restauración de una lagareta familiar y de una bodega poseedora de una enorme cuba y tres tinos. Los tres edificios (lagar, lagareta y bodega) son visitables y de propiedad municipal.

No podemos olvidar que todos nuestros trabajos están siendo avalados por el interés que la Universidad Politécnica de Madrid manifiesta sobre el conjunto de las bodegas tradicionales de Atauta y, que como todo el mundo sabe, han sido declaradas Bien de Interés Cultural. Su labor, que ya ha cumplido los 23 años de investigación, puede verse y leerse en esta dirección: <https://gesyp.upm.es>; o <https://gigesypupm.com>. También cabe destacar la labor particular que estamos haciendo los vecinos de Atauta en el Conjunto Etnológico de Bodegas "El Plantío".

Como recapitulación de todo hemos publicado también un libro: ATAUTA. VIÑAS VIEJAS Y BODEGAS BIC.



45

Loterías San Esteban



c/ Mayor 11 975 350 581
San Esteban de Gormaz (Soria)

laura
PELUQUERÍA



SOLARIUM
VERTICAL

Teléfono: 975 35 11 37
Avda. Valladolid nº 88 - 42330
San Esteban de Gormaz (Soria)

ANTONIO MIRANDA CARRETERO

PANADERÍA Y REPOSTERÍA ARTESANA



975 350 011
Plaza de San Esteban 23
San Esteban de Gormaz

46



RENAULT
Passion for life

DACIA



ACEÑA MOTOR
AGENCIA OFICIAL

975 360 149 / Ctra. la Rasa, 10 / EL BURGO DE OSMA



47



amapola

C/ Mayor 32 - 42330
San Esteban de Gormaz
975 35 06 17



Síguenos en @amapoladesoria

www.amapoladesoria.es



ClinicaDental

Dr. José A. Gómez García



Odontología General • Implantología • Ortodoncia
Odontopediatría • Prótesis Dental • Estética Dental • Periodoncia

Posadillas, 5 - San Esteban de Gormaz
975 350 317 - www.clinicadentalgomezalmazan.es
R.S. 42-C251-0054

48

Pintor de interior y exteriores
Empapelados
Tratamientos de madera
Alta decoración
Aplicación Resinas Epoxi



David Carazo Santamaría
Avda. Valladolid 88, 3ºB
Tels.: 975 350 605 - 699 417 060
San Esteban de Gormaz
SORIA



SANDRA

peluquería

Cabina rayos UVA vertical

¡Felices Fiestas!

975 35 11 97
Avda. Valladolid 85, bajo - 42330
San Esteban de Gormaz

CONSTRUCCIONES

CONSTELECT MONTÓN S.L.

✉ cmonton@constelect.es
imonton@constelect.es



Avda Valladolid 141 Bajo



600 590 411
600 590 412

Iván Montón
ARQUITECTO



PROYECTOS
LICENCIAS
INFOGRAFÍAS
ARQUITECTURA PASIVA



OBRA NUEVA
REFORMAS
PISCINAS
CUBIERTAS
FACHADAS
HORMIGÓN IMPRESO

Puertas - Suelos - Armarios - Escaleras



Ventanas mixtas
de madera-aluminio
Fabricación propia



Todo tipo de trabajos en madera

info@muyocarretero.com - 975 350 295 - 676 488 941

Síguenos en Facebook  Carpintería Muyo Carretero

49

ASOCIACIÓN DE PEÑAS

Buenos días Víctor. Cuéntanos algo sobre ti. Queremos conocer un poco más el lado personal del presidente de la Asociación de Peñas (de dónde eres, a qué te dedicas, edad, cuántos años llevas de presidente, etc.)

¡Hola! Bien, pues mi nombre, como la mayoría de la gente ya sabe, es Víctor Muyo. Soy sanestebeño (o arrascapostes, como se quiera ver) desde siempre.

Como muchos de nosotros, estudié en el pueblo hasta completar lo que en aquel momento era C.O.U. (hoy Bachillerato, creo). Continué estudiando en la Universidad de Valladolid. Al acabar comencé a trabajar en Soria, y cuando pude me trasladé a San Esteban de nuevo. Actualmente trabajo en Huf España, en el Departamento de Gestión de Proyectos.

En cuanto a la Asociación de Peñas, llevo en ella desde que se fundó, como Peñista, puesto que haciendo un símil, la Asociación de Peñas somos todos, formando parte de la Junta Directiva desde finales del 2016. Ocupo el puesto de Presidente desde 2020.

¿Nos puedes explicar en qué consiste la labor de la asociación de Peñas de San Esteban de Gormaz?

La labor de la Asociación consiste en organizar actividades destinadas a los peñistas y a los sanestebeños en general (sean residentes, allegados, visitantes, etc...), canalizar iniciativas, esfuerzos, ayudas y colaboraciones, coordinándolas con las de otras asociaciones o colectivos.

Otros fines de las Asociación son promover la formación personal de sus miembros en el aspecto humano, cultural y de convivencia social. Del mismo modo, se incide en la promoción de la participación tanto de sus miembros como de personas ajenas a la Asociación en el desarrollo de todo tipo de actividades culturales y lúdicas.

¿En qué año se fundó? ¿Cuántas peñas hay inscritas?

Se fundó concretamente el 15 de Julio de 1997, estando su primera Junta Directiva constituida por 9 personas.

A día de hoy somos 1.348 Peñistas y 117 Peñas.

¿Quiénes formáis la Junta directiva de la asociación?

Actualmente la Junta Directiva está formada por César, Carlos, Estefanía, Patricia, Marta, Leyre, Mónica, Andrés, Rubén y yo mismo.

¿Qué actividades habéis llevado a cabo este 2023? ¿Nos puedes dar más detalle de vuestro calendario de actividades?

El calendario de Actividades del 2023 ha sido el siguiente (incluyo la colaboración con el Cross Inclusivo celebrado a principio de diciembre de 2022):

- Cross Inclusivo diciembre 2022 (reparto caldo, música).
- Carrera de Reyes 2023 (reparto caldo, música)
- 90's Remember 13.05.2023
- Día de las Peñas 29.07.2023
- Colaboración Caldereta Fiestas 2023

¿Cómo afrontáis desde la Asociación de Peñas estas fiestas patronales?

Como siempre, con mucha ilusión. Intentando participar en todo lo posible, colaborando si se puede y sobre todo, si es necesario.

Al fin y al cabo el ocio, donde se incluyen las Fiestas Patronales, el Día de las Peñas, los conciertos de la Banda, de las charangas, teatros, Belén Viviente, etc..., en definitiva, esta clase de actividades, son importantes (diría que necesarias) en nuestras vidas.

San Esteban siempre se ha caracterizado por ser un pueblo muy participativo. Dado que hacéis una labor fantástica y totalmente altruista, y para nada fácil ¿Qué pedirías desde la Asociación de Peñas tanto a los ciudadanos como al Ayuntamiento?

A ambos, ciudadanos y Ayuntamiento, colaboración. Ya la tenemos, por supuesto, y disfrutamos de ella, y es algo que no podemos perder, puesto que si así fuera, la labor de la Junta Directiva de la Asociación sería insuficiente.

Como colaboración se entiende no sólo el "trabajo físico", si no también las propuestas, las críticas constructivas, etc...



OPTICALIA[®]

DELTA



2x1
EN GAFAS GRADUADAS
CONSULTAR PROMOCIÓN



CENTRO
AUDITIVO

ANÁLISIS DE LA VISIÓN • VISIÓN INFANTIL • LENTES DE CONTACTO • GAFAS DE SOL Y GRADUADAS

C/ Burgo de Osma, 11 • ARANDA DE DUERO • Tel. y Fax 947 05 87 01
opticadelta@gmail.com

52

Los especialistas
en muebles de cocina



lagunascarretero

diseño

estudio | exposición

c/ Camino de la Vega nº 3
975 35 01 61

San Esteban de Gormaz (Soria)

fábrica

polígono ind. La Tapiada
975 35 05 36

San Esteban de Gormaz (Soria)

estudio | exposición

c/ Burgo de Osma, 70 bajo
947 51 34 26

Aranda de Duero (Burgos)

lagunascarretero@lagunascarretero.com / www.lagunascarretero.com

53

Repuestos Agrícolas GIL



Rubén Peña Pérez

**Equipos de herbicidas
Sembradoras
Cultichisel
Chisel
Arados
Abonadoras**



AYLLÓN (Segovia)
ARANDA DE DUERO (Burgos)

676 18 59 65



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Lucio A. Martín Mata

Azulejos y pavimentos. Primeras marcas.
Onduline y onduline bajo teja. Maderas.



CANALON



La Escandella Prisma cer



Cementos El Molino



Avda. del Cid Campeador 12
San Esteban de Gormaz

Tels. 975 35 02 06 - 606 37 80 40
mtclucio@hotmail.com



**Sistema
tintométrico
de pintura**

**¡FELICES
FIESTAS!**

975 187 927
639 274 654

Avda. Valladolid 135
42330 San Esteban de Gormaz



975 350 424 - Avda. de Valladolid, 98
San Esteban de Gormaz



**CAMPEÓN
EL MEJOR
TORREZNO
DEL MUNDO
2023**



Especialidad en Cocina Mediterránea - Menú diario y carta



ESCUCHA LA CANCIÓN

Mónica Arribas Miranda

Llevo un rato viajando, regalando esta melodía, todavía me quedan cientos de kilómetros por recorrer hasta que llegue el final de esta canción. Dentro de un instante será otra la que entone.

Visito descampados, bosques, zonas de cultivos, pueblos, villas y ciudades. Transcurso por sitios deshabitados y habitados. Estos últimos con rincones públicos o privados, que me hacen sentir importante, en los que ofrezco mi canto a todo aquel que se detenga un instante a escucharme. Aunque lo parezca, mis notas no se repiten en el mismo lugar. Van navegando. A veces con un ritmo risueño y alegre; a veces con un color más claro y otras más oscuro; a ratos más tranquilo, y a ratos más inquieto por culpa de algún remolino rebelde.

Acabo de llegar con mi canción del momento a una nueva localidad. Me hace feliz que me escuchan y a mí también me gusta oír los sonidos que me regalan a mi paso.

En esta villa noto que dan mucha importancia a mi visita. Tengo rincones con nombre propio: El Molino, La Rambla, El Sotillo. Parajes por donde la gente de todas las edades pasea, pesca, se refresca, hace deporte o descansa. Además tengo rincones secretos y anónimos, en los que se puede leer, escribir o meditar con mi sinfonía pausada de fondo.

Voy fluyendo por las pasarelas, atravesando los ojos de El Puente, acariciando o chocando con sus piedras, según el ritmo de la canción del momento. También me gusta El Puentecillo, a pesar de que por ahí ya no pase con el mismo ímpetu. Todos hacen de miradores, de pequeñas atalayas, por donde se asoman pequeños y grandes a verme pasar y a escucharme, aunque esto último muchas veces lo hagan casi sin darse cuenta, de forma inconsciente.

Mi tonada habla de peces, cangrejos, patos y patitos, que surcan mis aguas, cual caballos numantinos; de árboles de diferentes especies, que cuidan de mis márgenes; de juncos, algas y algunas inoportunas marañas de plantas, que en ocasiones obstaculizan mi paso. Mis notas se componen de desgastar roca, piedras y arrastrar tierra.

Voy avanzando en mi trayecto y mi música se va enriqueciendo por las vivencias recogidas de todo lo que me rodea a mi paso. Mi canción pasa, pero es sustituida por otra al instante, en constante movimiento, eterna sonando... Pero en ocasiones,

a mi pesar, desentono, algo estropea mi composición musical, arrastro barro o, peor, otras sustancias químicas nocivas para mi salud, difíciles de catalogar, que interrumpen la claridad de mis notas y acaban revueltas y contaminadas.

Sólo hay que prestar un poco de atención y pararse un instante para escuchar mi canto. La canción del río, del agua. Mientras, yo también oigo el sonido de los árboles, de la gente o del silencio cuando nadie me escucha. A veces mi melodía se mezcla con el cántico de campanas de iglesias centenarias o con un reloj marcando alguna hora o con la canción de la vid, las uvas y el vino.

Sencillamente aminora la marcha. Detente un momento, un segundo, un minuto, si puedes una hora o más y oye la canción, mi canción. Puede que acabes tarareándola. Yo aún tengo un largo recorrido hasta completar mis 897 kilómetros de melodía.

¡FELICES FIESTAS!

Mónica Arribas Miranda



Quizá el tren vuelva a llevarnos a escuchar la canción de Mónica.
Fotografía en la vía junto a la Peña Magdalena.
(Cortesía de Ramón Gallego)

UN BANCO CON MÁS DE TREINTA AÑOS DE EXPERIENCIA



M^a Rebeca Hernando Águeda
Agente Representante de Banco Mediolanum
Supervisora
686 961 987
rebeca.hernando@bancomediolanum.es

56

Fontanería
Calefacción – Gas
Muebles y accesorios de baño
Mamparas

**Vicente
García
Flores**



WOLF



Tifell



JUNKERS
Grupo Bosch



domusa

676 455 206 - Isaac García Alonso 7, bajo - 42330 San Esteban de Gormaz

BuenaCarta

Digitaliza GRATIS la carta
de tu bar o restaurante

Regístrate en buenacarta.com

La app soriana con más de
11.000 usuarios en 20 países



57

TALLERES GAÑÁN



**CHAPA
PINTURA
MECÁNICA
ELECTRICIDAD
NEUMÁTICOS
PRE-ITV**



975 350 585 – 608 096 269 – 686 055 271 // TALLERESGANAN@HOTMAIL.COM
PASEO DE LAS ACACIAS 11. 42330 SAN ESTEBAN DE GORMAZ (SORIA)

PERTENECER

Nagore Hernando Pérez

Un sentimiento que no todo el mundo tiene la suerte de poseer, sentimiento por el cual puedes sentirte parte de algo o alguien, sentimiento que te produce alegría, paz y a veces hasta orgullo.

Uno de los sentimientos de pertenencia que más admirable puede llegar a ser y uno de los cuales yo me considero poseedora, es el sentimiento a un pueblo, en este caso a San Esteban de Gormaz.

Sentir que si te alejas, aunque sea unos días, te falta algo, que para ti lo es todo. Sentir que tienes tu casa, tu familia, tus amigos y hasta cosas de las cuales puedes estar enamorada. Sentir un orgullo tan fuerte que se te ilumine la cara al decir: "Soy de San Esteban de Gormaz". Sentir que todo aquello que expliques del mundo sanestebeño no se acerca ni de lejos a lo que en realidad es: sus calles, sus bodegas, su patrimonio, sus monumentos, su gente, sus paisajes, sus fiestas, su afición por la música y muchísimas cosas más que todos los sanestebeños sabemos que tenemos la suerte de poseer. Además, también honrados por toda la colaboración, solidaridad y armonía que en general nos caracteriza.

Por todo esto y muchas cosas más que los sanestebeños tenemos y sentimos, digo con júbilo y con la cabeza bien alta: "Me siento orgullosa de ser sanestebeña".

Felices fiestas 2023, ¡Viva San Esteban de Gormaz, la Virgen del Rivero y el Santo Cristo de la Buena Dicha!



El sentimiento sanestebeño desde la escuela. Fotografía escolar de los años 80 del siglo XX. (Cortesía de Daniel Zapatero Tijero)



El sentimiento por excelencia de cualquier sanestebeño: la devoción a la Virgen del Rivero. Rogativas de mediados del siglo XX (Cortesía de Alejandro Esteban)



El barrio y la familia: Los López en la C/ Hospital celebrando las Fiestas patronales de 1955 (Cortesía de Ángeles Carretero)



Hablando de sentimiento de pertenencia, foto de los integrantes del barrio de la Plaza de San Esteban. Un animal calma la sed en la "Fuente de las Ranas". Años 50 del siglo XX (Cortesía de Adelina Carretero Redondo)



CONSTRUCCIONES MONTON, S.A.

VENTA DE PISOS, LOCALES
Y VIVIENDAS UNIFAMILIARES

OBRAS EN GENERAL

www.montonsa.com

admin@montonsa.com

Tel. 975 350 152 – Fax 975 350 402

C/ Isaac García Alonso, 4

42330 SAN ESTEBAN DE GORMAZ

60

INSTALACIONES Y TELECOMUNICACIONES MIRANDA DEL HOYO S.L.U.

669192021

pepe@electromiranda.es
c/ Posadillas nº 8
San Esteban de Gormaz

KERAKOLL

LafargeHolcim

Green pellet
energía de madera

BMI COBERT

TEJAS BORJA

DelAMO

Material de construcción



Almacén de ferralla - Azulejos y pavimentos - Ferrería

Venta y colocación de estufas de pellets - Venta de leña y Pellets

Tel. 975 350 277 - info@materialesdelamo.com - www.materialesdelamo.com

EXPOSICIÓN Y VENTA: Avda. Valladolid nº 8 - 42330 San Esteban de Gormaz (Soria)



61



Plaza Mayor 5
tel: 975 350 052
San Esteban de Gormaz
lopezcyd@hotmail.com

M ÁNGELES ANDRÉS HERNANDO MEDIADOR DE SEGUROS

686 33 11 58
C/ Mayor 70
42330-SAN ESTEBAN DE GORMAZ
angeles.andres@generalimediadores.es



info@hotelrivera.es - 975 35 00 59

Avda. Valladolid, 131 - 42330 San Esteban de Gormaz (Soria)

AGROSEGURO
 VEHÍCULOS
 HOGAR
 COMUNIDADES
 DECESOS
 SEGUROS ACCIDENTES
 SEGUROS DE VIDA
 SEGUROS DE MASCOSTAS
 SEGUROS DE INQUILINO
 SEGUROS AHORRO
 SEGUROS PARA EMPRESAS



FELICES FIESTAS 2023

975350995_685156493
maesteb@mapfre.com
C/ MAYOR 9, 42330
San Esteban de Gormaz
DGS y FP: C0058B42191668

CARNICERÍA J. LAMATA



975 35 01 17

Calle Mayor, 25

San Esteban de Gormaz

Consulta de Fisioterapia

FisioSanes

Cita previa: 975350950

Fisioterapia
 Osteopatía
 Podología
 Tecarterapia
 Winback
 Fisioterapia en el lactante



Electrólisis Percutánea Musculoesquelética para tratamiento de tendinopatías, fascitis plantar.
 Neuromodulación Percutánea Ecoguiada: indicado en dolor crónico, ciáticas, tendinopatías, dolor muscular.

Con la colaboración de **Stetik-Noe**

J. Enrique Gutiérrez Rupérez
 Fisioterapeuta/Osteópata C.O
 col. nº 2205

Pablo Lázaro Romero
 Fisioterapeuta/Osteópata C.O
 col. nº 1694

Avda. Valladolid 94, San Esteban de Gormaz (Soria)
 R.S. 42-C22-0057

Consulta de Podología María Stoduto: 639 493 190

MORCUERA

Eloy H.R.

El entorno de nuestro pueblo es de una belleza paisajística excelente por su orografía, su posición en altura, en la cima de una loma que domina el farallón meridional desde la que apreciamos una excelente panorámica sobre las sierras de Grado y Ayllón además de su centro urbano, con sus construcciones en piedra tallada, en dinteles y pilares, de puertas y ventanales y con sus paredes en mampostería, dignas de admirar.

Todo lo que podemos observar con nuestra vista, pero queremos también reflejar, es la historia viva de la población a través del tiempo, en silencio, en los lugares de mayor reunión, como la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción y sus ermitas (Virgen de la Soledad y San Roque), donde se celebran los actos religiosos. Los otros centros de reunión son el Salón de Actos, donde se tomaban las acciones mancomunadas de los plenos municipales (hoy museo de la tela) y las Escuelas Públicas, centro de cultura y acogimiento.

Hay una relación entre el factor humano y el factor geográfico que da lugar a la creación de una sociedad económico-social de la que el hombre como principal protagonista forma parte de un conjunto como algo importante, vivo y transformable.

Nuestro pueblo, pequeño de superficie y de escasa población durante la mayor parte del año natural, está situado en la ruta que une las "tierras del Cid" y la necrópolis de Tiermes. Esta ruta ha sido durante siglos la unión entre los pueblos de la sierra de Grado y Ayllón, frontera con Guadalajara y los pueblos de la ribera del Duero.

El término es una mezcla de tierra de cultivo, encinares, sabinars, enebrales y baldíos (estos últimos compuestos por aliagas, tomillos, retamas, plantas herbáceas, plantas aromáticas, plantas de herboristería, etc.) destinados históricamente a la alimentación del ganado ovino, fuente de riqueza y alimentación junto con la siembra (trigo, cebada, avena y centeno) en nuestras tierras áridas y pedregosas, similares a las áreas del centro castellano. En un pueblo típico de secano no podían faltar los viñedos enraizados en zonas arenosas y guijarales para la elaboración de mostos, destinados a su propio consumo en la zona.

Morcuera está ubicado a 13 km de San Esteban de Gormaz (centro neurálgico para el comercio, salud y recreo) y a 19 km de Tiermes con una altitud de 1062 m.



Floristería
Oh floremio



C/ Mayor 13
San Esteban de Gormaz
Telf: 975 351 308 - 649 246 013
contacto@ohfloremio.com
www.ohfloremio.com

64

DE LUQUERÍA

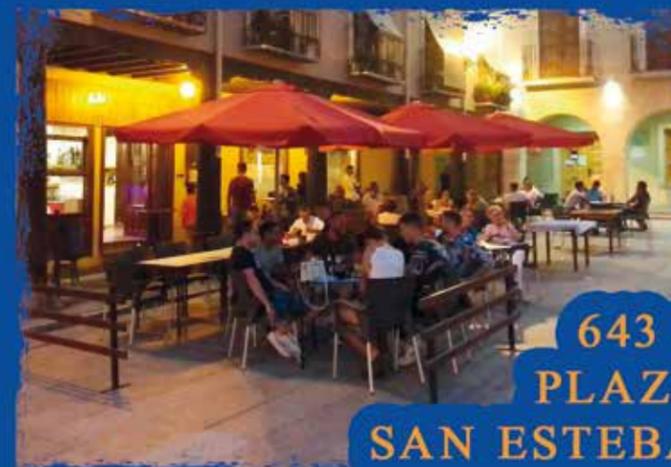


San Esteban de Gormaz
(Soria)

975 350 413
654 443 019



BAR
RESTAURANTE
LA PLAZA



643 55 95 73
PLAZA MAYOR
SAN ESTEBAN DE GORMAZ

65



oralduero

¡ FELICES
FIESTAS !

LA SONRISA
es la única
CURVA
que lo endereza
TUDO

ORALDUERO - Aranda de Duero - Avenida el Ferial, 9 - 947 51 43 10



Materiales de Construcción - Maderas y Tarimas - Ferrería y Bricolaje - Puertas y Ventanas
Especialista en Hogar, Chimeneas y Estufas de Pellet - Casas de Madera y Jardinería - Cubiertas de Madera



Venga a visitarnos
tenemos continuas promociones.
Consúltelas en
www.navasmolinero.com



Avenida de la Reconquista, 35
40520 Ayllón (Segovia)

Tfnos. y Fax: 921 553 102
info@navasmolinero.com

Pol. Ind. El Silo, N.º.16, Nave 1-2
40200 Cuellar (Segovia)



Eduardo Navas Molinero Arquitecto - Arquitecto Técnico

C/ Armenteros 34, 2º I
28039 MADRID
Tel. 914 593 610

eduardo@navasmolinero.com
Móvil: 677 652 003

Avda. de la Reconquista, 35
40520 AYLLÓN, Segovia
Tel. 921 553 079

MATESANZ

C/ Juan Manuel Pérez Arroyo, 29
40.520 Ayllón (Segovia)
Tels: 921 55 31 75 (Oficinas)
657 867 082
608 381 116
matesanz@matesanz.org

Planta de áridos y hormigones
Excavaciones, obra civil, etc



GRAVERA DE GUMA
Ctra. N-122 Km. 254,5
Vega de Guma, La Vid y Barrios
09491 Guma (Burgos)

GRAVERA DE "LAS ROZAS"
Ctra. N-110 Km. 82,750
42339 Piquera de San Esteban
(Soria)

Reciclados del Nordeste Segoviano, S.L.

Planta de Reciclaje de Materiales
de Construcción y Demolición

Oficina: C/ Juan Manuel Pérez Arroyo nº 29
40520 Ayllón (Segovia)

Tels: 921 55 31 75 - 650 689 739 - 657 867 082
matesanz@matesanz.org

Planta: Ctra. N - 110 km. 111,50
40518 Gomeznarro (Segovia)

Planta: Ctra. N-110, Km. 75,800
42330 San Esteban de Gormaz (Soria)



Teléfono: 921 55 71 06 • Antigua Ctra. N-I, Km.103 40.591 Cerezo de Abajo (Segovia)

HIJO DEL PUEBLO

J.E.

Son ya varios años los transcurridos desde que comenzó mi estrecha y entrañable relación con Villálvaro, un pueblo único y diferente cuyos habitantes unen su esfuerzo y tesón para mejorarlo día a día.

Evocando el comienzo de mi vida en el pueblo, tuvo su origen en una relación amorosa personal, con una bella mujer oriunda, que me embelesó y me cautivó con sus encantos, los cuales perduran hoy en día... pues he de decir que estos sentimientos se pueden trasladar a Villálvaro en su totalidad.

Lo primero comentar que soy músico y por tal faceta, he conocido y viajado por multitud de villas y pueblos. Desde el primer momento que visité sus calles y gentes fui acogido como un "hijo del pueblo", recibiendo la amabilidad y el cariño de todos/as, sin importar mis virtudes, cualidades o defectos. Además, su riqueza humana como cultural es insuperable. Nunca me he sentido un foráneo, ya que siempre he sido invitado a participar y vivenciar su acervo.

Por donde empezar... perdonadme si me extiendo más de lo permitido. Lo primero que me llamó la atención fue el carácter de su gente, directo, sincero y sin tapujos, propio de gente labriega y curtida en la meseta castellana. En segundo lugar, el cariño visceral que todos poseen hacia el pueblo, una iniciativa única en mejorar el mismo cooperando en todas las actividades que en él se desarrollan. Toda la comunidad aporta dando lugar a una vida interna envidiable; una cata de



vinos donde se refleja el arduo trabajo anual de las dando lugar a unos caldos exquisitos; un grupo de teatro insuperable, en cuyas obras emana un humor sano y cercano; un club ciclista MTB "Villálvaro" a que inculca y desarrolla hábitos de deporte y salud con numerosas rutas; una asociación altruista como es "Virgen de las Lagunas" que dedica todo sus recursos y esfuerzos a ensalzar los rasgos culturales y a fomentar el latir interno del pueblo...

Ante tanta predisposición y al percibir que cada habitante aportaba sus habilidades y conocimientos al bien común, decidí aportar los míos y comencé hace varios años una aventura musical con mi pareja Sheila atendiendo las demandas de Villálvaro; crear una charanga propia, surgida del pueblo y para el pueblo. Su nombre no puede reflejar mejor al lugar que representa, Charanga de "Pura Cepa". Aún siendo escépticos al principio y siempre desde la humildad, me siento orgulloso de lo creado, ya que hoy en día la charanga es uno de los referentes sociales y culturales más importantes del maravilloso pueblo al que me refiero.

Acabando ya mi meditada reflexión sólo puedo mostrar mi infinita gratitud a Villálvaro y anhelo formar parte de su forma de vivir durante el resto de mi vida.

MUCHAS GRACIAS



Hnos. Rincón Mazagatos

AGRICULTURA - GANADERÍA - CONSTRUCCIÓN



La Iglesia s/n
42342 Fuentecambrón
Soria
975 351 091
606 54 20 13
hrinconmazagatos@gmail.com



Limpieza ecológica de:
Trajes de novia y comunión, mantas, cortinas, fundas de sofás, alfombras, ropa de trabajo, piel, moquetas y tapicerías

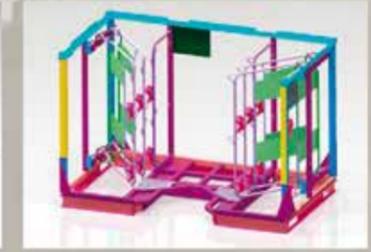
Servicio para hoteles y restaurantes
Lavado y planchado de todo tipo de prendas

Avda. de Valladolid 103 - bajo. Tel. 975 35 02 89
42330 San Esteban de Gormaz, Soria
info@lavanderiagormaz.es - www.lavanderiagormaz.es

Criado

PACKAGING ENGINEERING

P.I. Las Carretas, Calle A, Parcelas 1,2 y 3
42330 San Esteban de Gormaz, Soria
www.tallerescriado.com
T. +34 975 35 0109
F. + 34 975 35 0266



Ingeniería de embalaje

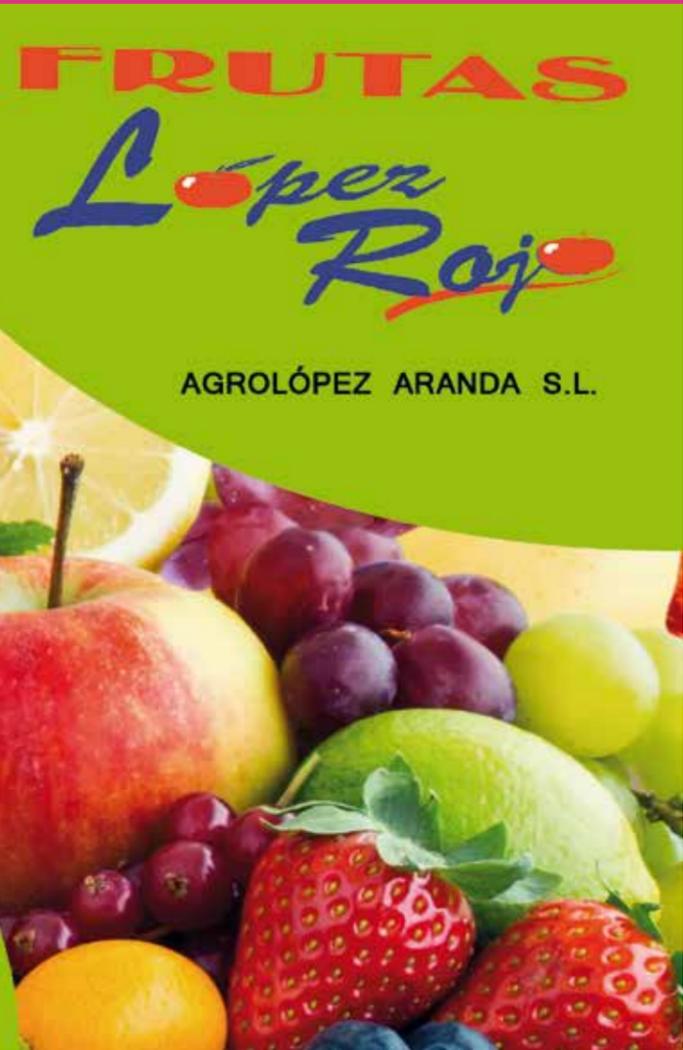
Soluciones logísticas, intralogísticas y de embalaje para la industria

FRUTAS Loper Rojo

AGROLÓPEZ ARANDA S.L.

Tel.: 616 20 43 13
c/ Convento 3, 42330
San Esteban de Gormaz (Soria)

Tel.: 947 50 90 75 - Fax.: 947 50 15 52
Avda. de Portugal. P.101 - Polígono Industrial
09400 Aranda de Duero (Burgos)



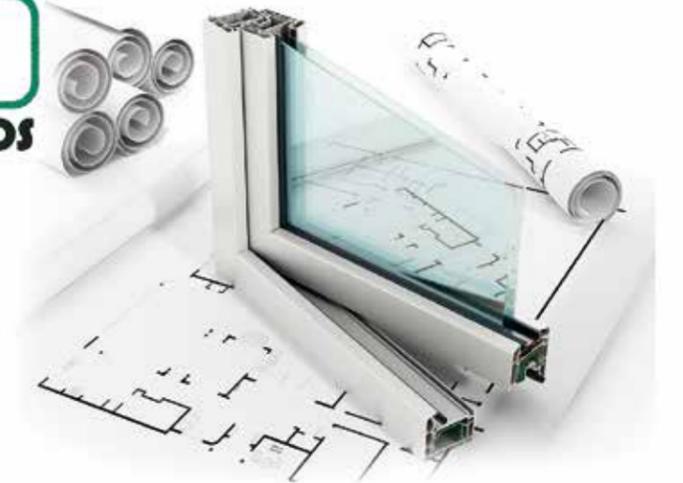
METÁLICAS ORTEGO ALVAREZ, S.L.

CARPINTERÍA METÁLICA Y ALUMINIOS

- Fabricación en aluminio y PVC
- Vidrios bajo emisivo y triple cristal
- Mamparas de baño y accesorios
- Toldos, cortinas y mosquiteras
- Puertas seccionales y automatismos

975 350 427 - 687 778 645
Avda. de Valladolid 193 - San Esteban de Gormaz

info@metalicasortego.com



NIÑO, VETE DONDE EL SR. EVARISTO

Lola Moreno

"Niño, vete donde el Sr. Evaristo y que te den dos sardinas arenques, que lo apunten en mi cuenta, que ya pasaré a pagarlo" Frase casi impensable de oír en los tiempos actuales, primero porque un niño no puede ir solo a comprar, al menos en una ciudad, segundo, porque hay que pagar al contado, y tercero, ¿dónde encuentras hoy en día unas sardinas arenques?

Me crié en la muy noble y leal Villa de San Esteban de Gormaz, así descrita en el épico Cantar del Mío Cid, y el encargo con el que he comenzado era habitual en mi niñez.

La mayoría de jóvenes y niños que viven hoy en San Esteban de Gormaz no han conocido al Sr. Evaristo, ni su tienda, o la mayoría de establecimientos comerciales y de diversión que existieron en otra época. Los que tengan un poco más de edad tal vez tengan referencia por lo que les han contado sus mayores a través de esa rica tradición oral que ha ilustrado nuestra historia y que poco a poco se desvanece; sirvan estas líneas para retratar aquellos comercios y sus gentes, no tan lejanos, pero hoy ya desaparecidos.

El Sr. Evaristo Charle, para todos 'el Evaristo', regentaba una tienda que era un verdadero centro comercial de la época, para el pueblo y la comarca. Digo centro comercial y no supermercado puesto que allí podías encontrar de todo: desde las citadas sardinas en arenque a cualquier producto alimenticio, tanto envasado como a granel, es decir, a peso; pequeñas cantidades de un producto que te pesaban en una balanza al uso y te envolvían en unos cucurucho de papel de estraza. Así se despachaba fruta, harina, azúcar,... Y si era aceite, leche, vino,... pues era el cliente el que llevaba la botella, de cristal, para rellenar. El concepto de reciclaje no existía pero se practicaba día a día. Podías encontrar latas de conserva o una cubierta para la bici, con parches para los pinchazos, unas alpargatas, material de ferretería y, por supuesto, todo tipo de aperos para la labranza: azadones, cestos, cribas,... Un sinfín de productos con los que cubrir tus necesidades. La tienda era enorme, rodeada de mostradores de madera, y detrás de ellos estanterías, y más allá innumerables cajones; en el segundo piso había una balconada donde colgaban más productos; era difícil encontrar un rincón sin algo que no fuese útil. Para pagar te

acercabas a una especie de cabina donde estaba el Sr. Evaristo, le entregabas el tique que te había dado el dependiente y el dinero indicado. Había varios dependientes que te atendían en persona y ayudaban en la elección y por cada sección te daban un tique, de diferente color. El Sr. Evaristo los clavaba, dependiendo del color, en una punta diferente; hacía la suma y te cobraba. O lo apuntaba en una libreta. Ya vendrá mi madre a pagar, decíamos.

Del gremio de la alimentación nombrar a la Sra. Juanita Mata, 'la tanis', le decían, en la *placitueta*. Subiendo hacia el Rivero, nos encontrábamos con los *ultramarínos* del Sr. Manolo, posteriormente regentado por Buenaventura Muyo, 'Venturilla' para los sanestebeños. Entre ambas podíamos encontrar los establecimientos de la Sr. Aurora y el Sr. Juanito Moreno. Había dónde elegir.

No puedo olvidarme del colmado de Espinar, situado donde ahora está 'el marroquí', que fue de las primeras en desaparecer pero lo recuerdo como un gran espacio que tenía una escalera de



Fachada de la Droguería Perfumería Ortiz (El Droguero). Año 1958. (Cortesía de Fernando Tudela Rodríguez)



Antigua Pescadería El Puerto, perteneciente a la familia Ortiz hasta 1947. Al fondo, fachada de La Droguería Perfumería Ortiz. Año 1958. (Cortesía de Fernando Tudela Rodríguez)

caracol en su interior. Para una cría, ver aquella escalera desde el mostrador en que me sentaban las empleadas al salir de la escuela, mientras les relataba mis hallazgos escolares, es algo difícil de borrar.

Peculiar era el establecimiento que llevaban 'las Lilis', dos hermanas que ahora no pasarían ningún control sanitario, y que a los chavales nos ofrecían variedad de golosinas, dulces y pasteles. Y si de estos hablamos, no puedo olvidar la tienda de 'la Paca', con gran surtido de pasteles y tartas; todo ello hecho a mano, y unos merengues que mi paladar no ha vuelto a degustar. Continuando con los dulces, en mi recuerdo están los panaderos de la época, Agustín Miranda, 'el Chavisque', Victoriano Moreno, 'el Cagalera' y Julio Miranda, con sus barras, panetes, hogazas y *extendidas*, y dulces como los sobadillos, mantecados, magdalenas, tortas de azúcar y chicharro, que acompañaban nuestros desayunos y cualquier momento de fiesta. Si, estábamos rodeados de dulces, pero la obesidad no era entonces un problema.

Muchas y buenas carnicerías hemos tenido en San Esteban; la del Sr. Faustino y la Sra. Juliana a los que siguieron sus hijos, Elo y Faustinián; podríamos hablar de la calidad de sus carnes y adobos pero en mi recuerdo, y seguro que en el de otros, está impresa la figura del adorno que destacaba en una de sus estanterías, un choto que había nacido con dos cabezas y, disecado, recibía las impresionadas miradas de niños y adultos. Háganse una imagen. El paladar y el olfato me hacen viajar a la trastienda donde, en épocas de matanza, se cocían las morcillas y los chavales solíamos esperar que alguna se rompiera para degustarlas, calentitas, y si llevabas un recipiente siempre lo traías lleno de caldo mondongo a casa. Creo que la impresión de aquellos sabores y olores nunca podrá ser igualada.

Un carnicero peculiar era nuestro 'Uti', con sus ingeniosos dichos y chascarrillos, tan agudos y certeros como los cuchillos de la carnicería que regentaban sus padres, el Sr. Pablo Carazo y la Sra.

Remedios; ella, pintoresca y entrañable, era una figura menudita, con su moño de cuatro pelos, siempre danzando por la tienda, hasta siendo nonagenaria, cuando la regencia estaba en manos de sus hijos, Uti y Jesús.

Sobre las pescaderías recuerdo oír hablar de Romano, cerca del arco, que tiempo después fue Pescamar, con el Sr. Eugenio y el Sr. Pedro, pero de quien ahora guardo gratos recuerdos es del Sr. José Moreno que cada vez que me veía me asustaba con 'Camuñas'. Su sola mención me ponía los pelos de punta. Lo he buscado en Facebook, pero no encuentro su perfil!

Pescados el Puerto, donde los tenderos de la zona recogían su género, lo llevaba Juven, todo un empresario de la época que a muchos y muchas nos dio la oportunidad de conseguir el carnet de conducir al abrir, posteriormente, la primera autoescuela. Cada vez que acudía a la pescadería, me subía a su gran báscula para ver mi peso.

Los textiles tenían una presencia importante representada por la tienda del 'barato', en los soportales de la plaza mayor, en manos del Sr. Florencio y, posteriormente, su hijo, José Antonio. La moda de la época pasaba por allí; se podía encontrar desde trajes ya confeccionados hasta todo tipo de telas y materiales para elaborar tus propias prendas, si bien lo más común eran elementos propios del ajuar doméstico y de uso cotidiano. Arreglos y remiendos de cualquier indumentaria eran el día a día de cualquier ama de casa; prácticamente todo lo que se rompía tenía apaño; un remiendo o un buen zurcido le volvían a dar años de vida a cualquier cosa. Nada quedaba obsoleto; todo era mejorable. Estrenar algo era muy poco común y, por lo tanto, motivo de alegría. La mayoría de las cosas, incluidas prendas de vestir, se heredaban y no tanto por su valor como por su escasez.

La tienda de 'Ridruejo', donde te recibía el Sr Luis Gracia, tenía unos mostradores larguísimos, unas inmensas columnas y las paredes con

baldas repletas de varas con telas de todo tipo y colorido: blancas, de la Viuda de Tolrá, para sábanas; de cuadros, para manteles, de paño,... Quien no recuerde esto más difícil será acordarse de 'el punto azul', situada al lado del arco en una propiedad de la familia García del Valle.

He dejado para el final el gremio de la hostelería donde destaca un local que no dio pocas alegrías sus vecinos, el CAFÉ. Presente antes, durante y después de la Guerra, su remoto origen podría haber sido una taberna que tuvo que abrir la Sra. Petra al quedarse viuda. 'Le dejó el bastón y las recetas', le decían al enviudar de su marido, veterinario de profesión. Las pensiones aún no existían. Con un hijo por llegar y sin marido, puso en marcha este negocio, como podría haber sido cualquier otro, para salir adelante. Más tarde su hijo, Ramón Maydagán se casaría con Angelita, la Sra. Angelita, como siempre se la conoció en el pueblo, mujer íntegra, fuerte y emprendedora. Pronto se empeñó para comprar el local aledaño y ampliar el establecimiento que pasó a denominarse 'el Café'. No con poco esfuerzo salieron adelante en una época en la que el sacrificio se hacía no solo por uno sino por los demás; *'nadie pasaba hambre si la Sra. Angelita tenía conocimiento de ello'*.

Durante la guerra era el 'lugar de descanso del guerrero'; los soldados italianos y alemanes, vigoroso en su juventud, habían llegado al pueblo



Anuncio de "El Barato". (Programa de Fiestas de 1956)



Fotografía de la Plaza Mayor con el anterior Ayuntamiento. Se observan la Carnicería y Cantina Pablo Carazo, el bar de "La Irene", Casa Galindo, El Barato y El Evaristo. (Cortesía de Evaristo Charle)



Familia Moreno Maydagán en la puerta de El Café. Año 1962. (Cortesía de Ramón Moreno)

y era menester cubrir necesidades básicas como el aseo personal, que realizaban en el Café; allí disponían de toallas limpias, agua y jabón con unas palanganas. Angelita y otras jóvenes solían proveerles de todo ello. Angelita, muy consciente de la situación y para evitar conflictos de muy difícil solución en la época, procuraba que la atención se limitase a lo necesario, vigilando, y si era necesario, evitando, cualquier traspies que diese lugar a conflictos de resultados indeseados, sobre todo para las jóvenes del pueblo.

Eran tiempos difíciles en los que el miedo estaba presente y las rencillas, personales o familiares, podían materializarse, *'cobrarse'*, de alguna manera. De la peor de las maneras; dependiendo en qué lado estuvieses. Desde el mostrador del Café se podían oír muchas cosas; más de una vez el Sr. Ramón puso en alerta a algún vecino del pueblo porque la Sr. Angelita había escuchado ciertas conversaciones que le daban muy mala espina. Más de uno tal vez salvó la vida gracias al aviso.

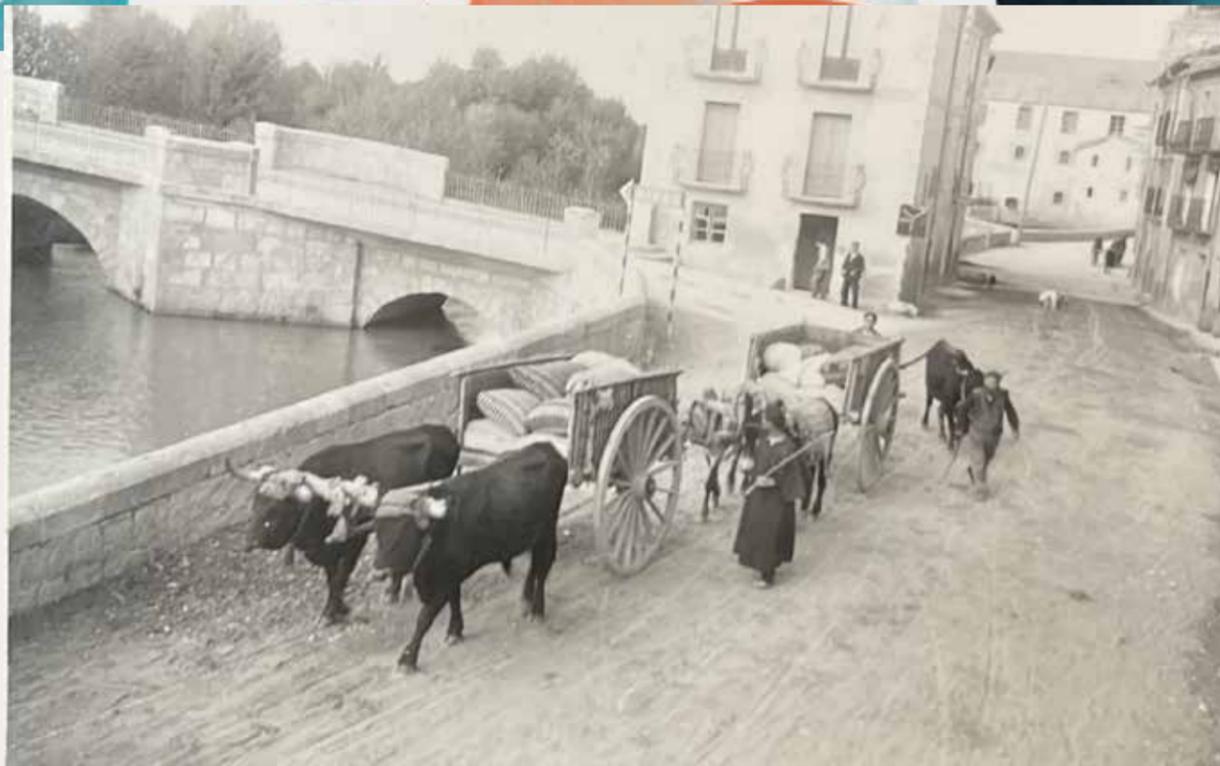
Ya en tiempo de posguerra, fue un lugar de reunión y tertulia, de vez en cuando con un marcado carácter intelectual y, por lo tanto, un centro de cultura. No pocos días junto al Sr. Ramón y su guitarra, gran aficionado a la música, se congregaban alrededor de un velador, Isaac, de la farmacia, el Sr. Sotero y un maestro valenciano que estaba en Aldea, con alguna bandurria y laúd dando comienzo a amenas veladas musicales. El Sr. Ramón enseñó música a no pocos muchachos del pueblo e incluso formó una rondalla.

Superado el difícil periodo de posguerra uno de

los acontecimientos anuales destacados, que tenía lugar en las calles del pueblo, era la feria de ganado de San Martín, 11 de noviembre. Allí se daban cita ganaderos, tratantes y agricultores de varias provincias, unos para vender y otros para comprar. El Café era el centro de reunión donde se hacían y cerraban tratos; un apretón de manos era todo un contrato firmado. Tal era la confianza que se depositaba en el Sr. Ramón que más de un tratante le dejaba un sobre con dinero, para que lo custodiase, hasta formalizar el trato.

Pero el Café era principalmente un lugar de diversión y celebración. En las fiestas patronales en honor a nuestra Sra. La Virgen del Rivero y el Santo Cristo de la Buena Dicha, la gente se vestía con sus mejores galas y, después de la misa, iban a tomar el vermú en los veladores, puestos para la gran ocasión, en la calle y bajo los soportales. El servicio estaba en manos de impecables camareros ataviados con chaquetillas blancas y pajarita. Después de comer y antes de ir a los toros, como marcaba la tradición, la gente salía a tomar el café. Recuerdo a los músicos de la banda sentados en las mesas antes de acompañar, con sus pasacalles, a la comitiva y al resto del pueblo a la plaza de toros.

Correrían los años 50 y, aunque en el pueblo no había discoteca, los domingos por la tarde se iba a bailar, bien a la Fonda o al Café. A la Fonda, que estaba en frente, acudía gente de más postín. El Café, lo recuerdo, como algo más popular con un amplio local donde una orquesta hacía las delicias de jóvenes en busca de pareja, o al menos pareja de baile. También permitía afianzar relaciones que iban camino de formalizarse y



Carros transportando sacos de harina. Al fondo, la fábrica de harinas García del Valle. Medios del siglo XX
(Cortesía de Evaristo Charle)

sutiles acercamientos que no eran posibles en otros momentos. La orquesta se colocaba en una especie de balcón, el templete, y desde allí tocaba hasta no más de medianoche. Por supuesto, no se permitía la entrada a menores y si alguien, alentado por las alegrías que despertaban los licores, se propasaba, bien sabía que le esperaba el Sr. Ramón, bandeja en mano, para recordarle los buenos modales. Todo ello bajo la supervisión de la Sra. Angelita, impertérrita en su mostrador. Tal era la entrega y dedicación que le tenía al negocio y sus clientes que, cuentan, cuando se puso de parto de su hija pequeña, Petrita, el día 10 de septiembre, en plenas fiestas, aguantó hasta terminar de dar los cafés para subir a casa y parir.

Las bodas en el Café eran un punto y aparte; creo que aun resuena en la memoria de algunos vecinos la frase *'es que como la sopa que hacía la Sra. Angelita en las bodas...'* que viene a ratificar sus habilidades como cocinera en una época en que las infraestructuras eran escasas, pero ella era muy capaz de preparar menús variados para 110 personas, con sus entrantes, ensaladilla, sopa, merluza rebozada o con mahonesa, ternera mechada y asado. A fecha de hoy pocos serán los vecinos mayores de 50 años que no hayan disfrutado un menú de boda de la Sra. Angelita; en el mismo salón de los bailes, se colocaban mesas y allí se degustaban los manjares, pues aquellos eran productos de lujo y unos auténticos manjares. Para finalizar un día tan especial se retiraban las mesas y empezaba el baile.

Detrás de ese salón de baile, que daba a un patio, había una fábrica de gaseosas y sifones, toda una industria novedosa para el lugar y la época. Tengo entendido que las máquinas necesarias para rellenar las gaseosas y prepararlas para el comercio se trajeron de Bilbao. La cosa funcionaba así: las botellas de cristal con la silueta del arco y el anagrama de *Espumosos Maydagán* impresos, se colocaban en unos soportes donde recibían, por unas estrechas tuberías, el agua y gas anhídrido carbónico que se mezclaba con el *'jarabe'* que ya portaban cada una de ellas. Era una mezcla de sacarina y ácido cítrico, medido y preparado previamente en probetas al uso. El resultado era ese sabor tan característico, entre ácido y dulce, que a tantos acompañó durante tanto tiempo. Las botellas se cerraban con un tapón que era una pieza de porcelana engarzada por unos hierros y presionada con una arandela de goma, para no perder las características de la bebida. En cajas de madera eran distribuidas al resto de establecimientos y a algunos de pueblos aledaños. Todas las botellas se recuperaban, limpiaban y volvían a tener un nuevo uso; verdadero reciclaje.

Lo anterior era para botellas de litro pero había otras de un tercio. Estas se cerraban a presión, con una chapa en cuyo relieve figuraba el apellido de la familia.

Tendría para llenar más páginas, pero de momento lo dejaré aquí.

UN AÑO MÁS EN FIESTAS

Pilar Hernando García

El reloj del Ayuntamiento de San Esteban de Gormaz marca las doce horas del día 7 de septiembre, las campanas de las Iglesias repican con alegría anunciando que comienzan las fiestas patronales, esas que se celebran una vez al año en honor de nuestros patronos la Virgen del Rivero y el Santo Cristo de la Buena Dicha.

Se ha recogido la mies, el grano está en el granero. Ya tenemos reservas para nuestro sustento y el del ganado para cuando llegue el largo invierno y podemos tener unos días de merecido descanso.

El verano ha sido duro, calores, sudores, incertidumbres y después de tanto trabajo y esfuerzo, la cosecha ha sido escasa debido a las inclemencias del tiempo, hay que valerse de otros

medios para subsistir, pero será otro día. Hoy las alegres campanas nos invitan a fiesta, celebrarlas con familiares y amigos y estar agradecidos por todo lo que tenemos y sobre todo, por haber visto este amanecer del 8 de septiembre del año 2023.

Cada 8 de septiembre, se empieza un nuevo capítulo de nuestra vida y es maravilloso empezar uno nuevo cada año con ilusión. Los niños, los jóvenes, los profesores comienzan un nuevo curso, se activa el trabajo en las empresas, los labradores preparan el campo para la próxima cosecha, y así día a día, paso a paso llegaremos al amanecer de unas nuevas fiestas.

MUY FELICES FIESTAS



Preparados, listos ya! Las fiestas están a punto de comenzar.
Fiestas Patronales de 1968. (Cortesía de Araceli Miranda)



En el templete de la Plaza Mayor. Fiestas Patronales de 1969.
(Cortesía de Felipe Gómez)

Residencia Benilde

GRUPO LATORRE
975 240 773

Residencia de Mayores

C/ San José Obrero, 10
Tel. 975 368 003
El Burgo de Osma

RESIDENCIA 3ª EDAD Nuestra Sra. del Carmen

Tel. 975 360 486 - C/ Seminario, 4
42300 El Burgo de Osma (Soria)



ALCALÁ GARCÍA
INMOBILIARIA

- VENTA
- ALQUILER
- SEGUROS

www.alcalagarcia.com



caser
ALCALÁ GARCÍA ASESORES S.L.



C/ Marqués de Vadillo, nº 3 - 1º, El Burgo de Osma
Avda. Valladolid 94, San Esteban de Gormaz

690 272 388



inmobiliaria@alcalagarcia.com

76

Montajes eléctricos
Bobinados



ELECTRICIDAD
MONTÓN
Pedro Montón Lamata

Fontanería
Sistemas de calefacción

Avda. de Valladolid 82, 4ºD
42330 San Esteban de Gormaz
Tel. particular 975 35 05 90
Móviles: 636 45 16 79 - 636 45 16 86



Elena Gómez
CLÍNICA

N. R. S: 42-C24-0008



FISIOTERAPIA Y
REHABILITACIÓN

PSICOTÉCNICOS:

- Permisos de conducir
- Armas

RECONOCIMIENTOS
MÉDICOS

PILATES

HIPOPRESIVOS

PSICOLOGÍA

ANÁLISIS CLÍNICOS

MEDICINA FAMILIAR

ENFERMERÍA

ECOGRAFÍA

EPTE

TECARTERAPIA WINBACK

Tel. 975 340 294 - www.clinicaelenagomez.com

Avda. Juan Carlos I, 24 - 42300 El Burgo de Osma (Soria)



606 391 866
Avda. Valladolid 123
San Esteban de Gormaz

77



Construcciones - Reformas - Promociones - Excavaciones



Avda. de Valladolid 143.
Tel y fax 975 35 00 25
SAN ESTEBAN DE GORMAZ

construcciones@montonmartin.com
www.montonmartin.com

Al final, Soria se merece lo mejor

Funeraria del Tanatorio Municipal, por y para Soria

www.tanatoriomunicipalsoria.es

Servicio 24 horas
975 210 000


**FUNERARIA
TANATORIO
MUNICIPAL
DE SORIA**

ÍNDICE DE EMPRESAS

Amapola de Soria.....	47	Instalaciones Del Valle Ortiz	34
Arquitecto Iván Montón	49	Instalaciones Isidro Heras.....	38
Asesoría Alcalá	35	Instalaciones Miranda del Hoyo S.L.U.....	60
Banco Mediolanum	56	Loterías San Esteban	46
Bar Restaurante Alyjo.....	77	Mapfre.....	62
Bar Restaurante La Plaza	65	Más Ahorro	34
Bodegas Castillejo de Robledo.....	Contraportada	Materiales de construcción Del Amo.....	61
Bodegas Rudeles.....	39	Materiales de construcción Lucio	53
Bodegas Gormaz.....	6	Materiales de construcción Navas Molinero	65
BuenaCarta.....	57	Matesanz.....	66
Caja Rural de Soria.....	Int. portada	Mediador de seguros M ^a Ángeles Andrés.....	60
Calzados y deportes López	60	Metálicas Ortego Álvarez	69
Carnicería J. Lamata.....	62	Muebles Lagunas Carretero	53
Carpintería Muyo Carretero	49	Óptica La Rambla	10
Casa Rural El Rincón de Elena	24	Opticalia Delta	52
Clínica dental José A. Gómez García	48	OralDuero	35 y 64
Clínica Elena Gómez	76	Panadería Antonio Miranda Carretero.....	47
Construc. Constelect Montón.....	49	Peluquería caballeros Félix Carretero	24
Construc. Hernando y Dueña	43	Peluquería Larrén Izquierdo.....	64
Construc. Hnos. Rincón Mazagatos	68	Peluquería Laura.....	46
Construc. Miranda Olalla	30	Peluquería Samsara	30
Construc. Montón S.A.....	60	Peluquería Sandra	48
Construc. Montón Martín	77	Pescados y mariscos Gil	17
Cruz Roja San Esteban de Gormaz	11	Pinturas Carazo	48
Distribución de carnes Espinel.....	39	Pinturas Montó SyS	54
Distribuciones Palacios	42	Programaciones artísticas Garijo.....	44
EcoSanes	16	Rehabilitación de obras Hnos. Sotillos C.B.....	44
Electricidad Pedro Montón Lamata	76	Repuestos agrícolas Gil	52
Ferretería Vercaer	38	Residencias Benilde y Ntra. Sra. del Carmen	76
FisioSanes	62	Restauración de arte Fernando Tudela R.	30
Floristería Oh floremio	64	Restaurante Antonio	54
Fontanería Vicente García Flores	56	Seguros Reale.....	24
Fotografía Victor Miranda - LoveandShots	24	Supermercado Eroski City.....	4
Frutería López Rojo.....	68	Talleres Aceña Motor.....	46
Funeraria y Tanatorio de Soria.....	78	Talleres Criado	69
Gormática	25	Talleres Gañán	57
Hotel Rivera del Duero	61	Talleres J.M. Aguilera	10
Hotel Rural El Alquerque.....	10	Talleres Miguel	17
Inmobiliaria Alcalá García	77	Tintorería y lavandería Gormaz	68

Créditos

ORGANIZA: Ayuntamiento de San Esteban de Gormaz
MAQUETACIÓN Y DISEÑO: Octavio Lagunas Peñalba
DISEÑO DE PORTADA: Vicente Alejandro Herrero Sanz
IMPRIME: Arteprint S.L.

El Ayuntamiento no se hace responsable de las opiniones de los colaboradores de este programa.

SILENTIUM

Felices Fiestas



RIBERA
DUERO



Silentiumribera

www.bodegascastillejo.com

VIÑEDOS DE ALTURA A MÁS DE 975 MTS.